

Den här användarhandboken innehåller detaljerade anvisningar om hur du använder kameran. Läs igenom handboken noggrant.

USER MANUAL

WB850F/WB855F

Klicka på ett ämne

Hälso- och säkerhetsinformation

Iaktta alltid följande säkerhetsföreskrifter och användningstips för att undvika farliga situationer och säkerställa bästa prestanda i kameran.



Varning – situationer som kan leda till personskador för dig eller någon annan

Försök inte demontera eller reparera kameran.

Det kan resultera i elektriska stötar eller skada på kameran.

Använd inte kameran i närheten av brandfarliga eller explosiva gaser och vätskor.

Det kan leda till risk för brand eller explosion.

För inte in några antändbara material i kameran och förvara inte de här materialen nära kameran.

Det kan leda till risk för brand eller elektriska stötar.

Hantera inte kameran med våta händer.

Det kan resultera i elektriska stötar.

Förebygg skada på motivets syn.

Använd inte blixt i omedelbar närhet (närmare än 1 meter) av människor eller djur. Motivets ögon kan skadas tillfälligt eller permanent om du använder blixt alltför nära.

Håll kameran utom räckhåll för små barn och husdjur.

Håll kameran med alla tillbehör utom räckhåll för små barn och djur. Nedsväljning av smådelar kan orsaka andnöd eller allvarliga skador. Rörliga delar och tillbehör kan också orsaka fysiska skador.

Utsätt inte kameran för direkt solljus eller höga temperaturer under någon längre tid.

Längre tids exponering för solljus kan orsaka permanent skada på kamerans inre komponenter.

Undvik att täcka över kameran eller laddaren med filtar och kläder.

Kameran kan överhettas, vilket kan förändra kameran eller orsaka brand.

Handha inte strömsladden eller gå nära laddaren under ett åskväder.

Det kan resultera i elektriska stötar.

Om vätska eller främmande föremål tränger in i kameran ska du omedelbart koppla från alla strömkällor, såsom batteri och laddare, och sedan kontakta ett servicecenter för Samsung.

Följ alla regler som förbjuder användningen av en kamera i ett visst område.

- Undvik att störa andra elektroniska enheter
- Stäng av kameran på flygplan Kameran kan störa flyplansutrustning. Följ alla flygregler och stäng av kameran när flygpersonal säger till.
- Stäng av kameran nära medicinsk utrustning Kameran kan störa medicinsk utrustning på sjukhus eller vårdcentraler. Följ alla regler, uppsatta varningar och direktiv från medicinsk personal.

Undvik störning med pacemakers.

Håll ett avstånd på minst 15 cm (6 tum) mellan kameror och pacemakers för att undvika potentiella störningar, enligt rekommendationerna från tillverkaren och oberoende forskningsgruppen, Wireless Technology Research. Om du har någon anledning att misstänka att kameran stör en pacemaker eller annan medicinsk enhet ska du omedelbart stänga av kameran och kontakta tillverkaren av pacemakern eller den medicinska enheten för vägledning.



Akta – situationer som kan leda till skador på kameran eller annan utrustning

Ta ur batterierna ur kameran när du ska förvara den under en längre tid.

Om du lämnar kvar batterierna kan de läcka eller korrodera efter en tid och skada kameran allvarligt.

Använd endast äkta utbytbara Li-jonbatterier som rekommenderats av tillverkaren. Skada inte och värm inte upp batteriet.

Det kan leda till risk för brand eller personskada.

Använd endast batterier, laddare, kablar och tillbehör som godkänts av Samsung.

- Ej godkända batterier, laddare, kablar och andra tillbehör kan orsaka att batterierna exploderar, skada kameran eller orsaka personskada.
- Samsung ansvarar inte för dessa skador eller personskador som orsakas av ej godkända batterier, laddare, kablar och tillbehör.

Använd inte batterierna för ej avsedda syften.

Det kan leda till risk för brand eller elektriska stötar.

Rör inte vid blixten när den avfyras.

Blixten är mycket het när den avfyras och kan bränna huden.

När du använder nätladdare ska du stänga av kameran innan du kopplar från strömmen till nätladdaren.

Gör du inte det kan det leda till brand eller elektrisk stöt.

Koppla loss laddaren från strömkällan när den inte används.

Gör du inte det kan det leda till brand eller elektrisk stöt.

Använd inte en skadad anslutningssladd eller löst strömuttag när batterierna laddas.

Det kan leda till risk för brand eller elektriska stötar.

Låt inte nätladdaren komma i kontakt med polerna för +/- på batteriet.

Det kan orsaka brand eller elektrisk stöt.

Var inte våldsam när du hanterar kameradelarna och använd inte mycket tryck mot kameran.

Det kan orsaka felfunktion på kameran.

Var försiktig när du ansluter kablar eller adaptrar och sätter i batterier och minneskort.

Om du tvingar i kontakter, ansluter kablar felaktigt eller sätter i batterier och minneskort fel kan portar, kontakter och tillbehör skadas.

Förvara kort med magnetremsor på avstånd från kameraväskan.

Information som har lagrats på kortet kan skadas eller raderas.

Använd aldrig en skadad laddare eller ett skadat batteri eller minneskort.

Detta kan leda till elektrisk kortslutning eller felfunktion på kameran eller orsaka brand.

Kontrollera att kameran fungerar på rätt sätt innan du använder den.

Tillverkaren ansvarar inte för filer som förloras eller skadas som ett resultat av felfunktioner i kameran eller felaktigt bruk.

Du måste koppla in den smala änden av USB-kabeln i kameran.

Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.

Undvik att störa andra elektroniska enheter

Kameran sänder ut radiofrekvenssignaler (RF) som kan störa oskyddad eller otillräckligt skyddad elektronisk utrustning, t.ex. pacemakers, hörselapparater, medicinska enheter och andra elektroniska enheter hemma eller i fordon. Vänd dig till tillverkarna av din elektroniska utrustning för att lösa störningsproblem du upplever. För att förhindra oönskade störningar ska du bara använda enheter och tillbehör som har godkänts av Samsung.

Använd kameran i normal position.

Undvik kontakt med kamerans interna antenn.

Dataöverföring och ansvar

- Data som överförs via WLAN kan läcka ut, så undvik att överföra känsliga data på allmänna platser eller öppna nätverk.
- Kameratillverkaren är inte ansvarig för dataöverföringar som inkräktar på copyrights, varumärken, immaterialrätt, eller privatlivet.

Upphovsrättsinformation

- Microsoft Windows och Windows-logotypen är registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation.
- Mac är ett registrerat varumärke som tillhör Apple Corporation.
- HDMI, logotypen för HDMI och termen "High Definition Multimedia Interface" är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC.



- microSD™, microSDHC™ och microSDXC™ ar registrerade varumarken som tillhor SD Association.
- Wi-Fi®, logotypen för Wi-Fi CERTIFIED och logotypen för Wi-Fi är registrerade varumärken som tillhör Wi-Fi Alliance.
- Varumärken och produktnamn som används i den här handboken är respektive ägares egendom.

- Kamerans specifikationer och innehållet i den här handboken kan ändras utan föregående meddelande då kamerans funktioner uppgraderas.
- Vi rekommenderar att du använder kameran i det land där den är köpt.
- Använd kameran ansvarsfullt och följ alla lagar och regler gällande dess användning.
- Du får inte återanvända eller distribuera någon del av den här handboken utan tidigare tillstånd.
- För information om Open Source License, gå till "OpenSourceInfo.pdf" som finns på bifogad CD-ROM-skiva.

Bruksanvisningens upplägg

Anvisningar som används i handboken

Fotograferingsläge	Indikator
Smart Auto	SMART
Program	P
Bländarprioritet, Slutarprioritet, Manuell	A·S·M
Motiv	SCN
Magiska foton	
Wi-Fi	Wi-Fi
GPS	GPS
Video	

Ikoner för fotograferingslägen

Dessa ikoner visas i texten när en funktion är tillgänglig i ett läge. Se exemplen nedan.
Obs! Läget SCN, kanske inte stöder funktionerna för alla motiv.

Till exempel:

Ställa in exponeringen manuellt (EV)

P A S

Beroende på intensiteten i omgivande ljus kan foton ibland bli för ljusa eller för mörka. I detta fall kan du ändra exponeringen för att fotot ska bli bättre.

▲ Mörkare (-) ▲ Neutral (0) ▲ Ljusare (+)

Tillgängligt i lägena Program, Bländarprioritet, Slutarprioritet, och Video

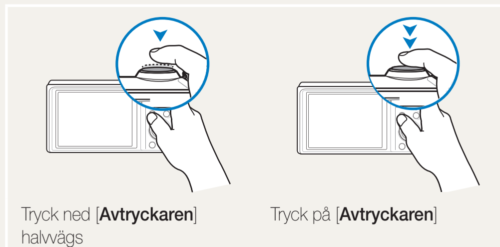
Ikoner som används i handboken

Ikon	Funktion
	Ytterligare information
	Säkerhetsvarningar och föreskrifter
[ ]	Kameraknappar. Exempelvis står [**Avtryckaren**] för avtryckarknappen.
( )	Sidreferens för mer information
→	Anger i vilken ordning du ska välja alternativ eller menyer för att genomföra ett steg, till exempel: Välj → **Fotostorlek** (står för Select och välj sedan **Fotostorlek**).
*	Kommentar

Uttryck som används i handboken

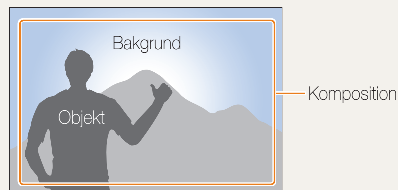
Trycka på avtryckaren

- Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs: trycka ned avtryckaren halvvägs
- Tryck på [**Avtryckaren**]: tryck ned avtryckaren helt



Objekt, bakgrund och komposition

- **Objekt**: bildens huvudmotiv, t.ex. en person, ett djur eller någon sak
- **Bakgrund**: föremålen som omger motivet
- **Komposition**: kombinationen av motiv och bakgrund

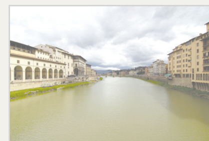


Exponering (ljusstyrka)

Exponeringen bestäms av mängden ljus som kommer in i kameran. Du ändrar exponering genom att ange slutarhastighet, bländarvärde och ISO-tal. Genom att ändra exponeringen gör du bilderna mörkare eller ljusare.



▲ Normal exponering



▲ Överexponering (för ljust)

Grundläggande felsökning

Läs om hur du löser problem genom att ställa in alternativ för fotografering.

Motivets ögon är röda.	Detta orsakas av en reflexion från kamerans blixt. • Ställ in blixten på **Röda ögon** eller **Röda ögon-reduktion**. (sid 74) • Om fotot redan har tagits väljer du **Röda ögon-reduktion** på redigeringsmenyn. (sid 110)
Foton har dammfläckar.	Om dammpartiklar förekommer i luften kan du få med dem på bilder vid användning av blixten. • Stäng av blixten eller undvik att fotografera i dammiga miljöer. • Ange alternativ för ISO-tal. (sid 77)
Foton är oskarpa.	Detta kan bero på att fotona togs i svagt ljus eller på att kameran inte hölls rätt. • Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att säkerställa att motivet är fokuserat. (sid 35) • Ställ in bildstabiliseringsalternativet. (sid 34)
Foton är oskarpa när de tas på natten.	När kameran vill släppa in mer ljus blir slutartiden längre. Detta kan göra det svårt att hålla kameran stadigt och den kan skaka. • Välj **Natt** i läget **SCN**. (sid 40) • Slå på blixten. (sid 74) • Ange alternativ för ISO-tal. (sid 77) • Du kan förhindra att kameran skakar genom att använda ett stativ.
Motivet blir för mörkt på grund av motljus.	När ljuskällan finns bakom motivet eller när det finns mycket kontrast mellan ljusa och mörka områden kan motivet bli alltför mörkt. • Undvik att ta bilder mot solen. • Välj **Motljus** i läget **SCN**. (sid 40) • Ställ in blixtalternativet på **Utfyllnadsblixt**. (sid 74) • Justera exponeringen. (sid 86) • Ställ in mätningsalternativet på **Spot** om det finns ett motiv i mitten av bilden. (sid 87)

Översikt



Fotografera människor



Mörkerfotografering



Ta actionfoton



Ange exponeringen (ljusstyrkan)



Ta actionfoton i panorama



Fotografera text, insekter och blommor



Fotografera naturbilder



Ta 3D-foton



Använda effekter för foton



Reducera kameraskakningar



Fotografera med GPS

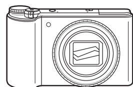
Innehåll

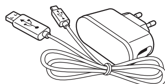
Standardfunktioner

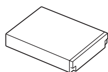
Lär dig hur kameran ser ut, dess ikoner och standardfunktionerna för fotografering.

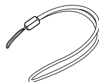
Packa upp

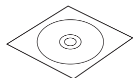
Produktförpackningen innehåller följande saker.

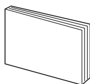

Kamera


AC-adapter/ USB-kabel

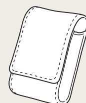

Uppladdningsbart batteri

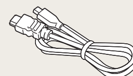

Rem

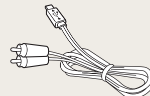

Handbok (CD-ROM-skiva)

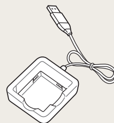

Snabbstartsguide

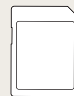
Extra tillbehör

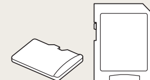

Kamerafodral


HDMI-kabel


A/V-kabel


Batteriladdare


Minneskort

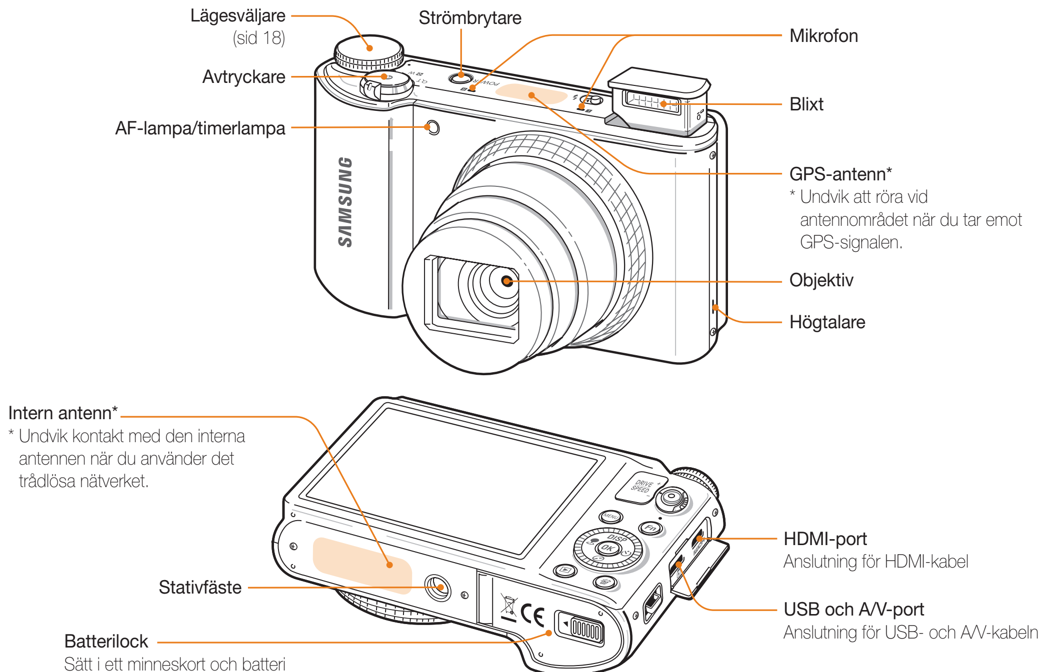

Minneskort/ Minneskortadapter

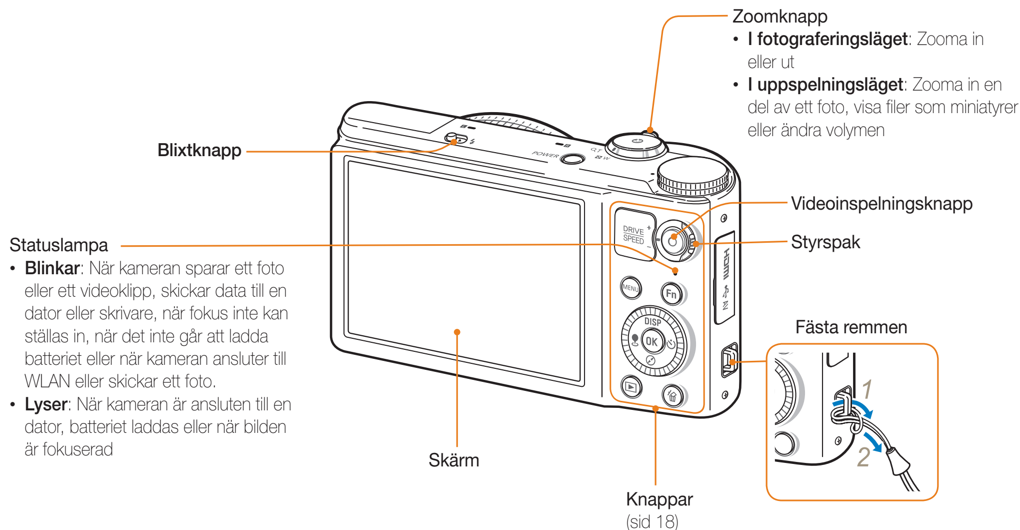


- Bilderna kan skilja sig från de saker som levereras med produkten.
- Artiklarna som ingår i kartongen kan variera med modell.
- Ytterligare tillbehör kan köpas hos en återförsäljare eller ett Samsung servicecenter. Samsung är inte ansvarigt för olyckor som orsakats av andra tillverkares tillbehör.

Kamerans utseende

Innan du börjar använda kameran bör du bekanta dig med de olika delarna och deras funktioner.




Zoomknapp
• **I fotograferingsläget**: Zooma in eller ut
• **I uppspelningsläget**: Zooma in en del av ett foto, visa filer som miniatyrer eller ändra volymen
Blixtknapp
Videoinspelningsknapp
Styrspak
Statuslampa
• **Blinkar**: När kameran sparar ett foto eller ett videoklipp, skickar data till en dator eller skrivare, när fokus inte kan ställas in, när det inte går att ladda batteriet eller när kameran ansluter till WLAN eller skickar ett foto.
• **Lyser**: När kameran är ansluten till en dator, batteriet laddas eller när bilden är fokuserad
Fästa remmen
Skärm
Knappar
(sid 18)
POWER
DRIVE
SPEED
MENU
Fn
DISP
OK
1
2

Lägesväljare

Ikon	Beskrivning
SMART	**Smart Auto**: Ta ett foto genom att låta kameran automatiskt hitta och välja ett motivläge.
P	**Program**: Ta ett foto genom att ange alternativa inställningar (utom för slutarhastighet och bländarvärde)
A·S·M	A: **Bländarprioritet**: Kameran väljer slutarhastighet baserat på det manuella bländarvärdet som ställts in. S: **Slutarprioritet**: Kameran väljer bländarvärde baserat på den manuella slutarhastigheten som ställts in. M: **Manuell**: Justera de olika kamerainställningarna inklusive slutarhastighet och bländarvärde.
SCN	**Motiv**: Ta ett foto med förinställda alternativ för särskilda motiv.
	Magiska foton: Fånga ett foto, spela in ett videoklipp eller redigera en bild med olika effekter.
Wi-Fi	**Wi-Fi**: Anslut till trådlösa nätverk i området och använd funktionerna.
GPS	**GPS**: Visar området för ett foto med plats- och omgivningsinformation på kartan.
	Video: Anpassa inställningar för att spela in en video.

Knappar

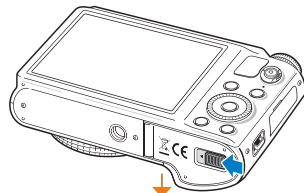
Knapp	Beskrivning
	Tryck på videoinspelningsknappen för att starta inspelning av en video.
DRIVE SPEED	Rotera styrspaken för att öppna serietagingsalternativen.
MENU	Öppna alternativ eller menyer.
Fn	Aktivera alternativ i fotograferingsläget.
DISP / OK	**När du trycker på navigeringsknappen**: (se tabellen nedan) **När du roterar navigeringsknappen**: • Gå till ett alternativ eller en meny. • Justera slutarhastighet, bländare eller exponeringsvärde i fotograferingsläge. • Sök filer i uppspelningsläge.
OK	Bekräfta det alternativ eller den meny som har markerats.
	Öppna uppspelningsläget.
	• Stäng Hjälp-instruktionen. • Radera filer i uppspelningsläget.

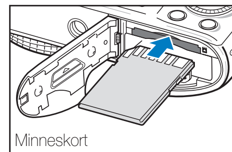
När du trycker på navigeringsknappen:

	Standardfunktioner	Andra funktioner
DISP	Byta skärmalternativ.	Flytta uppåt
	Ändra kompassalternativ.	Flytta nedåt
	Ange live-landmärke	Flytta åt vänster
	Ändra timeralternativ.	Flytta åt höger

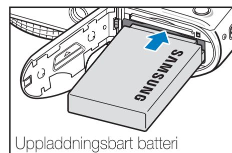
Sätta in batteriet och minneskortet

Hur man sätter i batteriet och ett minneskort (tillbehör) i kameran.

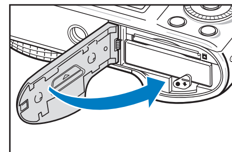


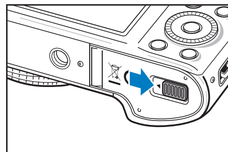


Sätt i ett minneskort med de guldfärgade kontakterna vända uppåt.

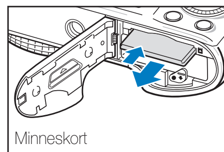


Sätt i batteriet med Samsung-logotypen vänd uppåt.

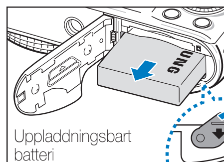


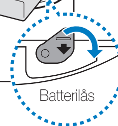


Ta ut batteriet och minneskortet



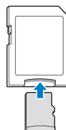
Tryck varsamt tills kortet lossnar från kameran och dra sedan ut det ur facket.





Tryck låset nedåt tills batteriet frigörs.

Använda minneskortsadaptern



För att använda micro-minneskort med produkten, en dator eller minneskortsläsare ska du mata in kortet i adaptern.

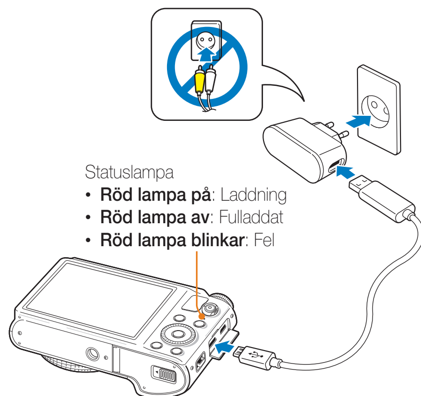


Du behöver en lagringsenhet för fotografering. Sätt i minneskortet.

Ladda batteriet och sätta på kameran

Ladda batteriet

Innan du använder kamera första gången måste du ladda batteriet. Koppla in den smala änden av USB-kabeln i kameran och sedan den andra änden av USB-kabeln i nätadaptern.



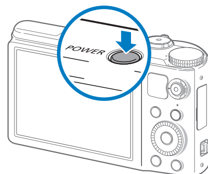


Använd bara strömadaptern och USB-kabeln som medföljer kameran. Om du använder en annan strömadapter (såsom SAC-48), kanske kamerans batteri inte laddas eller fungerar korrekt.

Sätta på kameran

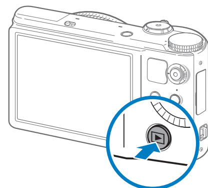
Tryck på [**POWER**] för att slå på och av kameran.

- Den ursprungliga inställningsskärmen visar sig när du sätter på kameran första gången. (sid 21)



Ställa in kameran i uppspelningsläget

Tryck på [▶]. Kameran startar och uppspelningsläget aktiveras direkt.



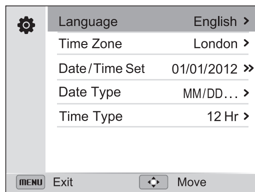


Om du slår på kameran genom att trycka och hålla in [▶] i omkring 5 sekunder så sänder inte kameran ut några ljud.

Utföra den initiala inställningen

Den ursprungliga inställningsskärmen visas när du sätter på kameran första gången. Följ stegen nedan för att konfigurera kamerans grundinställningar.

1 Kontrollera at **Language** är markerat och tryck sedan på [⏲] eller [OK].



2 Tryck på [DISP/⚡/🌷/⏲] för att välja språk och tryck sedan på [OK].

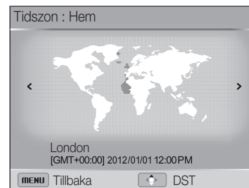
3 Tryck på [⚡] för att välja **Tidszon** och tryck sedan på [⏲] eller [OK].

4 Tryck på [DISP/⚡] för att välja **Hem** och tryck sedan på [OK].

- När du reser till ett annat land ska du välja **Besök**, och välj sedan en ny tidszon.

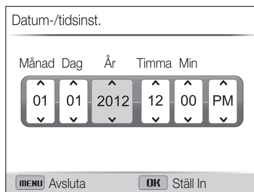
5 Tryck på [🌷/⏲] för att välja en tidszon och tryck sedan på [OK].

- Tryck på [DISP] för att ställa in sommartid.



- Skärmen kan variera beroende på vilket språk som är valt.

6 Tryck på [⊘] för att välja **Datum-/tidsinst.** och tryck sedan på [⏲] eller [OK].



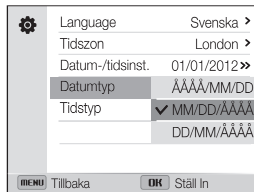
- Skärmen kan variera beroende på vilket språk som är valt.

7 Tryck på [⚲/⏲] för att välja ett alternativ.

8 Tryck på [DISP/⊘] för att ställa in datum och tid och tryck sedan på [OK].

9 Tryck på [⊘] för att välja **Datumtyp** och tryck sedan på [⏲] eller [OK].

10 Tryck på [DISP/⊘] för att välja en datumtyp och tryck sedan på [OK].



- Standard för datumtyp kan variera beroende på vilket språk som är valt.

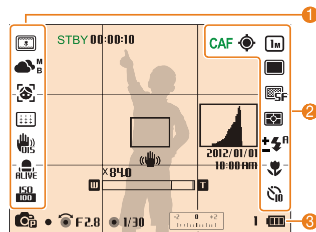
11 Tryck på [⊘] för att välja **Tidstyp** och tryck sedan på [⏲] eller [OK].

12 Tryck på [DISP/⊘] för att välja ett tidsformat och tryck sedan på [OK].

13 Tryck på [MENU] för att växla till fotograferingsläge.

Lär dig ikonerna

Ikonerna som visas på kameran ändras beroende på vilket läge eller alternativ du väljer.



1 Fotograferingsalternativ (vänster)

Ikon	Beskrivning
	Smartfilter
	Ansiktston
	Bildjustering (kontrast, skärpa och mättnad)
	Vitbalans
	Vitbalans inställd
	Retuschering
	Ansiktsdetektering
	Fokusområde
	Optisk bildstabilisering (OIS)
ALIVE	Live-ljud på

Ikon	Beskrivning
SMART	Smart zoom på
ISO 100	ISO-tal

2 Fotograferingsalternativ (höger)

Ikon	Beskrivning
CAF	Kontinuerlig autofokus har aktiverats för videoinspelning
	GPS-alternativ och status
1M	Bildupplösning
HD	Videoupplösning
	Enkelt fotograferingsläge
	Höghastighetsläge för serietagning
	Förfotograferingsläge
BKT	Gafflingsläge
30	Bilder per sek
SF	Fotokvalitet
	Mätning
	Blixt
	Blixtintensitet justerad

Ikon	Beskrivning
	Autofokusalternativ
	Timer

3 Fotograferingsinformation

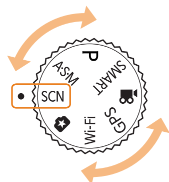
Ikon	Beskrivning
	Fotograferingsläge
F2.8	Bländarvärde
1/30	Slutarhastighet
	Exponeringsvärde
1	Tillgängligt antal foton
	• : Helt laddat • : Delvis laddat • : Tomt (ladda)
00:00:10	Tillgänglig inspelningstid
	Autofokusram
	Kameraskakningar
	Zoomningsindikator
x84.0	Zoomningsgrad
	Histogram (sid 30)
2012/01/01 10:00 AM	Aktuellt datum och aktuell tid

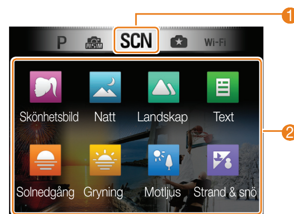
Använda lägesskärmen

Välj olika lägen i vissa lägen på lägesväljaren genom att markera ikoner på lägesskärmen.

Öppna lägesskärmen

I fotograferings- eller uppspelningsläge, vrid på lägesväljaren så att lägesskärmen visas.





Nr	Beskrivning
1	Skärmen för aktuellt läge • Vrid lägesväljaren till vänster eller höger för att gå till en annan lägesskärm.
2	Lägesikoner • Tryck på [DISP/⊘/♣/⏲] för att bläddra till önskat läge och tryck sedan på [OK] för att öppna läget.

Ikonerna på lägesskärmen

<Bländarprioritet, Slutarprioritet, Manuell>

Ikon	Beskrivning
	Bländarprioritet: Kameran väljer slutarhastighet baserat på det manuella bländarvärdet som ställts in. (sid 44)
	Slutarprioritet: Kameran väljer bländarvärde baserat på den manuella slutarhastigheten som ställts in. (sid 45)
	Manuell: Justera de olika kamerainställningarna inklusive slutarhastighet och bländarvärde. (sid 46)

<Motiv>

Ikon	Beskrivning
	Skönhetsbild: Ta en porträttbild med alternativ för att dölja ansiktsuttryck. (sid 41)
	Natt: Ta bilder på natten eller i dåligt ljus (vi rekommenderar att du använder stativ). (sid 40)
	Landskap: Fotografera motiv som stillbild och landskap. (sid 40)
	Text: Fotografera text tydligt från utskrivna eller elektroniska dokument. (sid 40)
	Solnedgång: Fotografera motiv vid solnedgång, med naturliga röda och gula färger. (sid 40)
	Gryning: Fotografera motiv i gryningen. (sid 40)
	Motljus: Fotografera motiv i motljus. (sid 40)
	Strand & snö: Minska underexponering som orsakas av solljus som reflekteras från sand eller snö för motiv. (sid 40)

<Magiska foton>

Ikon	Beskrivning
	Panorama: Lagra och kombinera en serie bilder för att skapa en panoramabild. (sid 47)
	3D-bild: Ta bilder med 3D-effekt (3D-effekten fungerar bara på en 3D-TV eller 3D-skärm). (sid 50)
	Magic frame: Ta bilder med olika bildramseffekter. (sid 50)
	Delad fotografering: Ta flera bilder och sortera dem med förinställda layouter. (sid 51)
	Bild i bild: Syntetisera ett självporträtt med önskad bakgrundsbild för att skapa en bild. (sid 52)
	Pensel: Ta en bild och spara en video som visar hur du använder filtereffekten. (sid 53)
	HDR: Ta bilder med förstärkning av mellantoner, genom att minimera mörka och ljusa områden. (sid 54)
	Kreativ Movie Maker: Du skapar enkelt en film med foton eller videoklipp. (sid 55)

<Wi-Fi>

Ikon	Beskrivning
	MobileLink: Skicka bilder och videor till en smarttelefon. (sid 132)
	Remote Viewfinder: Använd en smarttelefon som fjärrutlösare och se en förhandsgranskning av bilden från kameran på din smarttelefon. (sid 133)
	Social delning: Överför dina bilder eller videor till webbplatser för fildelning. (sid 135)
	E-post: Du kan skicka foton eller videor som finns lagrade på kameran via e-post. (sid 137)
	SkyDrive: Ladda upp bilder eller videor till en molnserver. (sid 140)
	Autosäkerhetskopiering: Du kan skicka bilder eller videor som du har lagrat med kameran till en dator trådlöst. (sid 141)
	TV Link: Visa bilder eller videor som du har tagit/spelat in med kameran på en bredbilds-TV. (sid 143)



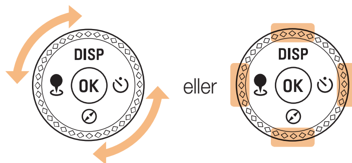
Välja alternativ eller menyer

För att välja ett alternativ eller en meny trycker du på [MENU] eller [Fn].

Använda [MENU]

För att välja alternativ trycker du på [MENU] och roterar navigeringsknappen eller så trycker du på [DISP/⊘/♣/⏲] eller [OK].

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Rotera navigeringsknappen eller tryck på [DISP/⊘/♣/⏲] för att gå till en meny eller ett alternativ.



eller

3. Tryck på [OK] för att bekräfta det markerade alternativet eller menyn.

Gå tillbaka till föregående meny.

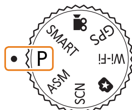
Tryck på [MENU] igen för att gå tillbaka till föregående meny.



Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att återgå till fotograferingsläge.

Välj exempelvis ett alternativ för vitbalans i i Programläge

1 Vrid lägesväljaren till **P**.



2 Tryck på [**MENU**].



3 Rotera navigeringsknappen eller tryck på [**DISP**/] för att välja och tryck sedan på [] eller [**OK**].

4 Rotera navigeringsknappen eller tryck på [**DISP**/] för att välja **Vitbalans** och tryck sedan på [] eller [**OK**].



5 Rotera navigeringsknappen eller tryck på [/] för att välja ett alternativ för vitbalans.



- Tryck på [**MENU**] igen för att gå tillbaka till föregående meny.

6 Tryck på [**OK**] för att spara dina inställningar.

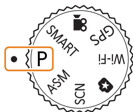
7 Tryck på [**MENU**] för att växla till fotograferingsläge.

Använda [Fn]

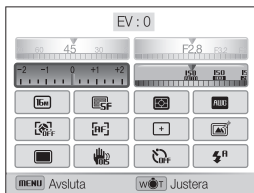
Du kan också få fram fotograferingsalternativ genom att trycka på [Fn], men vissa alternativ kanske inte är tillgängliga.

Välj exempelvis ett alternativ för vitbalans i programläget:

1 Vrid lägesväljaren till P.



2 Tryck på [Fn].



3 Tryck på [DISP/ / /] för att bläddra till AWB.

4 Tryck på [OK].

- Utan att trycka på [OK], kan du välja önskat alternativ direkt genom att vrida zoomknappen till vänster/höger.

5 Rotera navigeringsknappen eller tryck på [/] för att välja ett alternativ för vitbalans.



6 Tryck på [OK] för att spara inställningarna.

7 Tryck på [MENU] för att växla till fotograferingsläge.

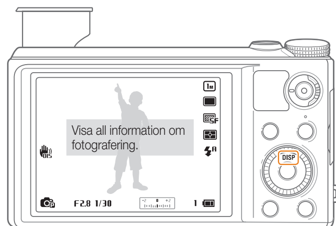
Ställa in skärm och ljud

Så här ändrar du kamerans standardfunktioner för visning och ljudinställningar.

Ställa in visningstyp

Du kan välja visningstyp för fotograferings- eller uppspelningsläge. Varje typ visas med olika fotograferings- eller uppspelningsinformation. Se tabellen nedan.

Tryck på [DISP] flera gånger för att ändra visningstyp.

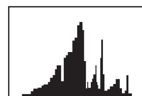


Läge	Beskrivning
Fotografering	• Dölja all information om fotografering. • Dölja information om fotografering, utom information längst ner. • Visa all information om fotografering. • Visa histogram.
Uppspelning	• Dölj information om den aktuella filen. • Visa information om den aktuella filen, förutom fotograferingsinställningar och histogram. • Visa all information om den aktuella filen.

Om histogram

Ett histogram är en graf som visar hur ljuset distribueras i bilden. Om histogrammet har en hög kurva till vänster är bilden underexponerad och visas mörk. En kurva till höger om grafen betyder att bilden är överexponerad och visas uttvättad. Höjden på kurvorna är relaterad till färginformationen. Ju mer en viss färg förekommer, desto större blir kurvan.


▲ Underexponerat


▲ Välexponerat


▲ Överexponerat

Ställa in ljud

Ställ in ljudet som kamera avger när du utför funktioner.

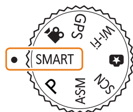
1. Tryck på [MENU] i fotograferings- eller uppspelningsläget.
2. Välj 🔊 → **Pipljud**.
3. Välj ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
Av	Kameran reagerar inte med ljud.
På	Kameran reagerar med ljud.

Ta foton

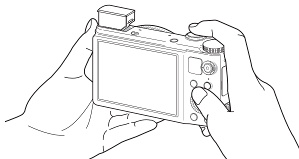
Lär dig hur du tar bilder snabbt och enkelt i läget för Smart Auto.

1 Vrid lägesväljaren till **SMART** .



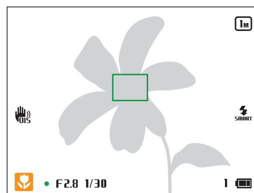
2 Skjut blixtens spärr för att få fram blixten när den behövs.

3 Arrangera ett motiv i ramen.



4 Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

- En grön ram innebär att motivet är i fokus.
- En röd ram betyder att objektet inte är fokuserat.



5 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att lagra en bild.

6 Tryck på [▶] för att visa den lagrade bilden.

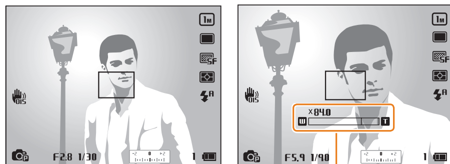
- Ta bort ett foto genom att trycka på [] och sedan välja **Ja**.

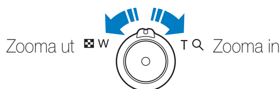
7 Tryck på [▶] för att återgå till fotograferingsläge.

> Se sidan 35 för tips om att ta skarpare foton.

Zooma

Du kan ta närbilder genom att justera zoomen.



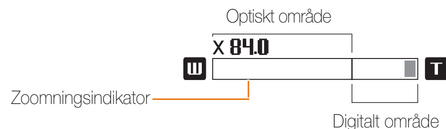




När du snurrar på zoomknappen kan zoomförhållandet som visas på skärmen ändras på ett inkonsekvent sätt.

Digital zoom P A S M SCN

Digital zoom stöds som standard i fotograferingsläget. Om du zoomar in på ett motiv i fotograferingsläget och zoomindikatorn är i det digitala intervallet använder kameran digital zoom. Genom att använda både 21X optisk zoom och 4X digital zoom kan du zooma in upp till 84 gånger.





- Digital zoom är inte tillgänglig med alternativet Ansiktsdetektering, Smartfilter, Spårning AF, Serietagning eller manuell fokus.
- Om du tar ett foto med den digitala zoomen kan fotokvaliteten bli något sämre.

Smart zoom P A S M

Du kan använda 28X smart zoom för att zooma in med mindre försämring av bildkvaliteten än med optisk och digital zoom. Genom att använda både smart och digital zoom kan du zooma in upp till 84 gånger.





- Smart zoom är inte tillgänglig med alternativet Ansiktsdetektering, Smartfilter, Spårning AF, Serietagning eller manuell fokus.
- Om du tar ett foto med smartzoomen kan fotokvaliteten bli något sämre.

Ställa in smart zoom

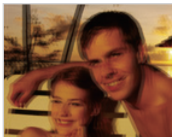
1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj [kamera] → **Smart Zoom**.
3. Välj ett alternativ.

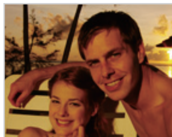
Ikon	Beskrivning
[ikon OFF]	**Av**: Smart zoom är avaktiverad.
[ikon SMART]	**På**: Smart zoom är aktiverad.

Reducera kameraskakningar

P A S M SCN

I fotograferingsläge kan du enkelt ställa in antingen Optisk bildstabilisering (OIS) eller Maximal bildstabilisering (DUAL IS) som behandlar både OIS och Digital bildstabilisering (DIS).


▲Utan korrigering


▲Med korrigering

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj eller → **Bildstabilisator**.

3 Välj ett alternativ.

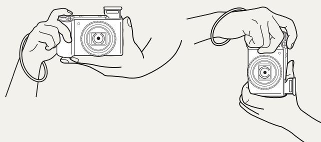
Alternativ	Beskrivning
Av	Bildstabiliseraren är inaktiverad.
OIS	Den optiska bildstabiliseraren (OIS) är aktiverad.
DUAL IS	Den maximala bildstabiliseraren (DUAL IS) är aktiverad.



- Bildstabiliseraren kanske inte fungerar korrekt i följande fall:
  - Om du flyttar kameran för att följa ett motiv i rörelse.
  - Om du använder digital zoom.
  - Om mycket kameraskakning förekommer.
  - Om slutarhastigheten är långsam (exempelvis när du tar bilder på natten).
  - Om batteriet är svagt.
  - Om du tar en närbild.
- Om du använder OIS-funktionen och ett stativ kan bilden bli oskarp på grund av vibrationer i OIS-sensorn. Stäng av OIS-funktionen om du använder ett stativ.
- Om kameran får stötar eller tappas blir skärmen suddig. Om detta inträffar ska du stänga av kameran och sedan sätta på den igen.
- Kameran korrigerar fotona optiskt endast när ljuskällan är ljusare än fluorescerande ljus.
- I lägena Motiv, Magic Plus och Film, kan endast den optiska bildstabiliseraren (OIS) användas.

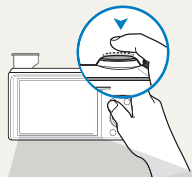
Tips för att ta skarpare foton

Håll kameran på rätt sätt

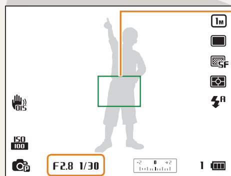


Kontrollera att ingenting täcker objektivet, blixten eller mikrofonen.

Tryck ned avtryckaren halvvägs



Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs och fokusera. Kameran justerar fokus och exponering automatiskt.



Fokusram

- Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot om fokusramen är grön.
- Ändra kompositionen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs igen om fokusramen visas i rött.

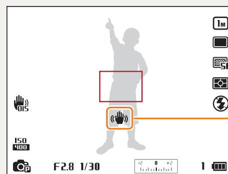
Kameran ställer in bländarvärde och slutarhastighet automatiskt.

Reducera kameraskakningar



- Ställ in det optiska bildstabiliseringsläget eller det maximala bildstabiliseringsläget för att minska kameraskakningarna optiskt. (sid 34)
- Välj alternativet **DUAL IS** för att minska kameraskakningar både optiskt och digitalt. (sid 34)

När visas



Kameraskakningar

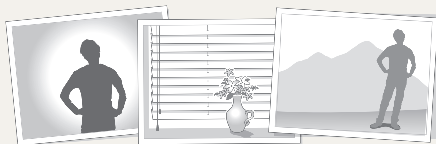
Undvik att använda blixtalternativen **Långsam synk.** eller **Av** vid fotografering i mörker. Bländaren förblir öppen längre och det kan vara svårt att hålla kameran stadigt tillräckligt länge för att ta en tydlig bild.

- Använd ett kamerastativ eller ange inställningen för blixten till **Utfyllnadsblixt**. (sid 74)
- Ange alternativ för ISO-tal. (sid 77)



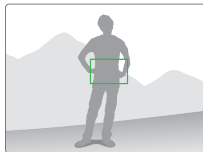
Förhindra att objektet blir ofokuserat

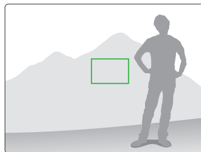
Det kan vara svårt att fokusera objektet när:
- det är liten kontrast mellan motivet och bakgrunden (t.e.x när motivet bär kläder i samma färg som bakgrunden)
- ljuskällan bakom objektet är för stark
- motivet är glansigt eller reflekteras
- motivet innehåller horisontella mönster som t.ex. persienner
- motivet inte är placerat mitt i ramen



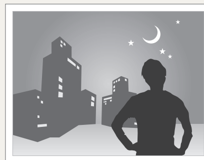
Använda fokuslåset

Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera. När objektet är i fokus kan du flytta ramen för att ändra kompositionen. När du är klar trycker du på [**Avtryckaren**] för att ta bilden.



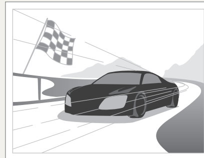


- När du fotograferar i svagt ljus



Slå på blixten. (sid 74)

- När objektet rör sig snabbt



Använda höghastighets serietagningsläge eller funktionen Förtagning. (sid 90)

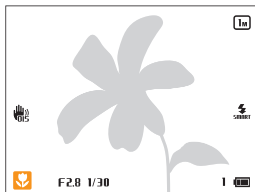
Utökade funktioner

Lär dig hur du tar en bild och spelar in en video genom att välja ett läge.

Använda läget Smart Auto

I läget Smart Auto väljer kameran automatiskt lämpliga kamerainställningar beroende på vilken typ av motiv som identifieras. Läget Smart Auto är praktiskt om du inte känner till hur du ställer in kameran för olika motiv.

1. Vrid lägesväljaren till **SMART**.
2. Arrangera ett motiv i ramen.
   - Kameran väljer motiv automatiskt. En lämplig motivikon visas längst ned till vänster på skärmen. Ikonerna listas nedan.



Ikon	Beskrivning
	Landskap
	Motiv med ljusa bakgrunder
	Landskap på natten
	Porträtt på natten
	Landskap med bakgrundsbelysning

Ikon	Beskrivning
	Porträtt med bakgrundsbelysning
	Porträtt
	Närbild av motiv
	Närbild av textmotiv
	Solnedgångar
	Blå himmel
	Skogsbevuxna områden
	Närbilder av färgstarka motiv
	Kameran stabiliseras eller står på stativ (vid fotografering i mörker)
	Aktivt rörliga motiv
	Fyrverkerier (vid användning med stativ)
	Mörk inomhusmiljö
	Ett mörkt område med delvisa ljusa områden
	Korta avstånd med spotlight-belysning
	Porträtt med spotlight-belysning

3 Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta en bild.



- Om kameran inte identifierar ett lämpligt motivläge använder den standardinställningar för läget **SMART**.
- Även om ett ansikte identifieras är det inte säkert att porträttläget väljs beroende på objektets placering och på belysningen.
- Beroende på fotograferingsmiljö, t.ex. kameraskakningar, ljus och avstånd till objektet, är det inte alltid säkert att kameran väljer rätt motiv.
- När ett stativ används, är det inte säkert att kameran identifierar läget om motivet rör på sig.
- I läget **SMART** använder kameran mer batteri eftersom den ändrar inställningarna ofta för att välja lämpliga scener.



Använda motivläget

I motivläget kan du ta ett foto med förinställda alternativ för särskilda motiv.

1 Vrid lägesväljaren till SCN.

2 Välj motiv.



Alternativ	Beskrivning
Skönhetsbild	Ta en porträttbild med alternativ för att dölja ansiktsuttryck.
Natt	Ta bilder på natten eller dåligt ljus (vi rekommenderar att du använder stativ).
Landskap	Fotografera motiv som stillbild och landskap.
Text	Fotografera text tydligt från utskrivna eller elektroniska dokument.
Solnedgång	Fotografera motiv vid solnedgång, med naturliga röda och gula färger.
Gryning	Fotografera motiv i gryningen.
Motljus	Fotografera motiv i motljus.
Strand & snö	Minska underexponeringen för motiv orsakad av solljus som reflekteras från sand eller snö.

- För att ändra läget Motiv trycker du på [MENU] → SCN eller på [ ]. Du kan välja någon av motiven som listas.

3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta en bild.

Använda läget Skönhetsbild

I läget Skönhetsbild kan du ta ett porträtt med alternativ för att dölja ansiktsdetaljer.

1 Vrid lägesväljaren till SCN.

2 Välj [ikon].

3 Tryck på [MENU].

4 Välj [kamera] → **Ansiktston**.

5 Välj ett alternativ.

- Öka exempelvis inställningen för ansiktston för att få huden att se ljusare ut.

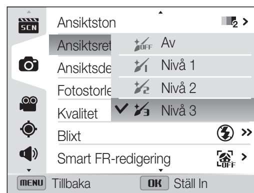


6 Tryck på [OK] för att spara inställningen.

7 Välj **Ansiktsretusch**.

8 Välj ett alternativ.

- Du kan exempelvis öka inställningen för retuschering av ansikte för att dölja skavanker.



9 Tryck på [OK] för att spara inställningen.

10 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

11 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta en bild.



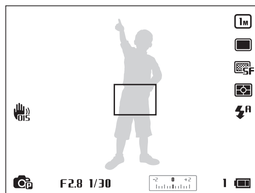
I läget för Skönhetsbild ställs fokusavståndet in på Auto makro.

Använda läget Program

I läget Program kan du ställa in de flesta alternativen utom slutarhastighet och bländarvärde, som kameran ställer in automatiskt.

1 Vrid lägesväljaren till **P**.

2 Ange önskade alternativ.
(En lista över alternativ finns på "Fotograferingsinställningar".)



3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta en bild.

Använda läget Bländarprioritet, Slutarprioritet eller Manuell

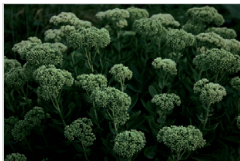
Kontrollera fotonas exponering genom att ställa in bländarvärde eller slutarhastighet. Du kan använda dessa alternativ i lägena Bländarprioritet, Slutarprioritet och Manuell.

Bländarvärde

Bländaren kontrollerar mängden ljus som går in i kameran. Bländarhuset innehåller tunna, metallplattor som öppnar och stänger för att släppa in ljuset genom bländaren och in i kamerna. Bländarens storlek har ett nära samband med fotots ljusstyrka: ju större bländare, desto ljusare foto; ju mindre bländare, desto mörkare foto.



▲ Litet bländarvärde (storleken på bländaren är stor.)



▲ Stort bländarvärde (storleken på bländaren är liten.)

Slutarhastighet

Slutarhastigheten, som är en viktig faktor för ljusstyrkan i en bild, står för mängden tid det tar att öppna och stänga slutaren. En långsam slutarhastighet ger mer tid för att släppa in ljus, så att fotot blir ljusare. Å andra sidan ger en snabb slutarhastighet mindre tid att släppa in ljus och fotot blir mörkare och fryser lättare motiv i rörelse.



▲ Låg slutarhastighet



▲ Hög slutarhastighet

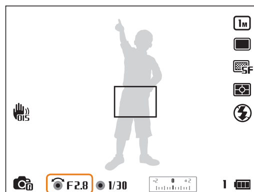
Använda läget Bländarprioritet

I läget Bländarprioritet kan du ställa in bländarvärdet manuellt, så ställer kameran in lämplig slutarhastighet automatiskt.

1 Vrid lägesväljaren till **A·S·M**.

2 Välj .
- För att välja ett annat läge när lägesväljaren är inställd på **A·S·M**, trycker du på [**MENU**] och väljer → ett läge.

3 Tryck på [**OK**], och vrid sedan på navigeringsknappen för att justera bländarvärdet.
- Se sidan 43 för mer information om bländarvärde.



4 Ställa in alternativ.
(En lista över alternativ finns på "Fotograferingsinställningar".)

5 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

6 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta en bild.

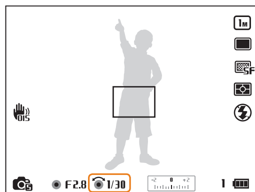
Använda läget Slutarprioritet

I läget Slutarprioritet kan du ställa in slutarhastigheten manuellt, så ställer kameran in lämpligt bländarvärde automatiskt.

1 Vrid lägesväljaren till **A·S·M**.

2 Välj .
- För att välja ett annat läge när lägesväljaren är inställd på **A·S·M**, trycker du på [**MENU**] och väljer → ett läge.

3 Tryck på [**OK**], och vrid sedan på navigeringsknappen för att justera slutarhastigheten.
- Se sidan 43 för mer information om slutarhastighet.



4 Ställa in alternativ.
(En lista över alternativ finns på "Fotograferingsinställningar".)

5 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

6 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta en bild.

Använda läget Manuell

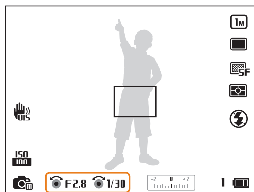
I läget Manuell kan du ställa in både bländarvärde och slutarhastighet manuellt.

1 Vrid lägesväljaren till A·S·M.

2 Välj [M-ikon].

- För att välja ett annat läge när lägesväljaren är inställd på A·S·M, trycker du på [MENU] och väljer [ASM-ikon] → ett läge.

3 Tryck på [OK], och tryck sedan på [/] för att välja bländarvärde eller slutarhastighet.



4 Vrid på navigeringsknappen för att justera bländarvärdet eller slutarhastigheten.

5 Ställa in alternativ.
(En lista över alternativ finns på "Fotograferingsinställningar".)

6 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

7 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta en bild.

Använda läget Magic Plus

I Magic Plus-läget kan du ta en bild eller spela in en video med olika effekter.

Använda läget Panorama

I panoramaläget kan du ta en panoramabild med endast ett foto. Lagra och kombinera en serie bilder för att skapa en panoramabild.

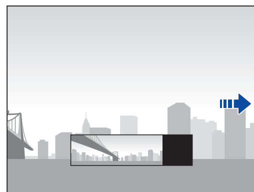
Ta en vanlig bild eller en 3D-panoramabild

Ta en vanlig panoramabild eller en panoramabild i 3D som kan ses på en 3D-TV.



▲ Exempel på fotografering

1. Vrid lägesväljaren till [Magic Plus-ikon].
2. Välj [Panorama-ikon].
3. Tryck på [**MENU**].
4. Välj [Kamera-ikon] → **Panorama** → **Live-panorama** eller **3D Panorama**.
5. Tryck på [**MENU**] för att återgå till fotograferingsläge.
6. Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
   - Passa in kameran till önskat motivs vänstra eller högra, eller övre eller nedre kant.
7. Tryck på [**Avtryckaren**] för att börja fotografera.
8. Med [**Avtryckaren**] nedtryckt rör du långsamt kameran i den valda riktningen.
   - I läget 3D Panorama kan du ta ett motiv endast i horisontella riktningar.
   - När sökaren är inriktad med nästa motiv lagrar kameran nästa bild automatiskt.



9. När du är klar aktiverar du [**Avtryckaren**].
   - När du har lagrat alla nödvändiga bilder kombinerar kameran dem till en panoramabild.



- För bästa resultat ska du undvika följande vid tagning av panoramabilder:
  - flytta kameran för snabbt eller för långsamt
  - flytta kameran för lite för att lagra nästa bild
  - flytta kameran i oregelbunden hastighet
  - skaka kameran
  - ändra kamerariktningen när en bild tas
  - fotografera på mörka platser
  - filma motiv på nära håll
  - fotograferingsförhållanden där ljusstyrkan eller färgen på ljuset ändras
- Genom att välja panoramaläget avaktiveras digitala och optiska zoomfunktioner. Om du väljer panoramaläget när objektivet är inzoomat kommer kameran automatiskt att zooma ut till standardposition.
- I panoramaläget kanske vissa fotograferingsalternativ inte är tillgängliga.
- Kameran kan sluta fotografera på grund av bildens komposition eller motivets rörelser.
- För att förbättra fotokvaliteten i panoramaläget kanske inte kameran fångar motivet ända ut när du stoppar kamerarörelsen. För att fånga hela motivet ska du röra kameran lite längre än punkten där du vill att motivet ska ta slut.
- I 3D-panoramaläge kanske kameran inte tar en bild nära början eller slutet av ett motiv på grund av 3D-effektens karaktär. För att fånga hela motivet flyttar du kameran lätt förbi början- och slutpunkterna du vill ta.
- I 3D-panoramaläge lagras bilderna i både JPEG- och MPO-filformat.
- Du kan visa en MPO-fil som stöder 3D-effekten endast på en MPO-kompatibel skärm, såsom en 3D-TV eller 3D-skärm. På kamerans skärm kan du bara visa JPEG-filer.
- Använd rätt 3D-glasögon när du tittar på en MPO-fil på en 3D-TV eller 3D-skärm.

Använda läget Action Panorama

I läget för Action Panorama kan du ta och kombinera en serie bilder av ett rörligt motiv.



▲ Exempel på fotografering

1. Vrid lägesväljaren till .
2. Välj .
3. Tryck på [**MENU**].
4. Välj → **Panorama** → **Action Panorama**.
5. Tryck på [**MENU**] för att återgå till fotograferingsläge.
6. Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
   - Rikta kameran så långt åt vänster eller höger i motivet du vill fotografera.
7. Tryck på [**Avtryckaren**] för att börja fotografera.
8. Med [**Avtryckaren**] nedtryckt rör du långsamt kameran i den valda riktningen.
   - Om det finns mer än ett rörligt motiv kanske kameran inte kan identifiera det rätta motivet.
   - Om objekten är utanför riktningsramen under tagning fångar inte kameran objektens rörelser.
   - Fokusramens storlek kan variera beroende på motivets position.
9. När du är klar aktiverar du [**Avtryckaren**].
   - Kameran kombinerar automatiskt bilderna till ett foto.



- För bästa resultat ska du undvika följande vid tagning av panoramabilder:
  - flytta kameran för snabbt eller för långsamt
  - flytta kameran för lite för att lagra nästa bild
  - flytta kameran i oregelbunden hastighet
  - skaka kameran
  - ändra kamerariktningen när en bild tas
  - fotografera på mörka platser
  - filma motiv på nära håll
  - fotograferingsförhållanden där ljusstyrkan eller färgen på ljuset ändras
- Kameran kan ta tid på sig för att spara panoramabilder.
- I Action Panorama-läget kanske vissa fotograferingsalternativ inte är tillgängliga.

Använda läget 3D-bild

I läget 3D-bild kan du ta foton med 3D-effekt.

1 Vrid lägesväljaren till .

2 Välj .

3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

- Kameran tar 2 bilder i både JPEG- och MPO-filformat.



- I läget 3D-bild ställs upplösningen automatiskt in på .
- I läget 3D-bild kanske vissa fotograferingsalternativ inte är tillgängliga.
- Du kan visa en MPO-fil som stöder 3D-effekten endast på en MPO-kompatibel skärm, såsom en 3D-TV eller 3D-skärm. På kamerans skärm kan du bara visa JPEG-filer.
- Använd rätt 3D-glasögon när du tittar på en MPO-fil på en 3D-TV eller 3D-skärm.

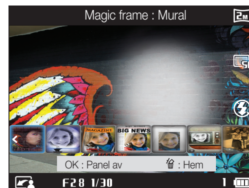
Använda läget Magic Frame

I läget Magic Frame kan du använda olika bildramseffekter för dina bilder. Formen och känslan i bilderna ändras beroende på vilken bildram du har valt.

1 Vrid lägesväljaren till .

2 Välj .

3 Välj önskad bildram.



4 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

5 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

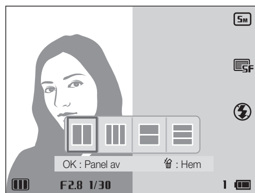


I läget Magic Frame ställs upplösningen automatiskt in på .

Använda läget Delad fotografering

I läget för delad fotografering kan du ta flera bilder och arrangera dem med förinställda layouter.

1. Vrid lägesväljaren till .
2. Välj .
3. Välj en delad stil.
   - För att justera skärpan för delningslinjen trycker du på [MENU], och väljer sedan → **Linjeoskärpa** → ett önskat värde.
   - För att använda en Smartfiltereffekt för en del av bilden trycker du på [MENU] och väljer sedan → **Smartfilter** → ett önskat alternativ. Du kan tillämpa olika smartfiltereffekter för varje del av bilden.



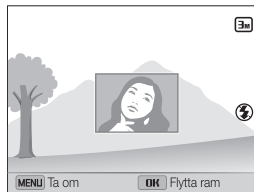
4. Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
5. Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.
   - Upprepa steg 4 och 5 för att lagra resten av bilderna.
   - För att ta om en bild trycker du på [MENU].
6. Tryck på [OK] för att spara dina inställningar.

- I läget Delad fotografering ställs upplösningen automatiskt in på eller mindre.
- I läget Delad bild, är de tillgängliga smartfilter-alternativen begränsade.

Använda läget Bild-i-bild

I Bild i bild-läget kan du ta eller välja en bakgrundsbild i full storlek och sedan infoga en mindre bild eller video i förgrunden.

1. Vrid lägesväljaren till [ikon].
2. Välj [ikon].
   - För att ställa in den slutliga videostorleken när du infogar en video trycker du på [**MENU**] och väljer sedan [ikon] → **Videostorlek** → önskad videostorlek.
3. Tryck ned [**Avtryckaren**] för att fokusera och tryck sedan på [**Avtryckaren**] för att ta en bakgrundsbild.
   - För att välja en bakgrundsbild från dina sparade bilder trycker du på [**MENU**] och väljer sedan [ikon] → **Välj bild** → önskad bild. Du kan inte välja en videofil eller ett foto som tagits i Panorama-läge.
4. Tryck på [**OK**] för att ange bilden som bakgrundsbild.
   - För att ta om en bakgrundsbild trycker du på [**MENU**].



5. Tryck på [**OK**] och sedan på [**DISP**/[ikon]/[ikon]/[ikon]] för att ändra infogningspunkt.
6. Tryck på [**OK**] och sedan på [**DISP**/[ikon]/[ikon]/[ikon]] för att ändra infogningsstorleken.
7. Tryck på [**OK**] för att spara inställningen.
8. Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera och tryck sedan på [**Avtryckaren**] för att ta en bild och infoga den.
   - Infogningsfönstret visas i större format när du trycker ned [**Avtryckaren**] halvvägs, så att du kan avgöra om motivet är fokuserat eller inte.
   - För att spela in ett videoklipp, tryck på [ikon] (videoinspelning). För att stoppa inspelningen och infoga videofilmen, tryck på [ikon] (videoinspelning) igen.



- Vid fotografering av bakgrundsbilder ställs upplösningen automatiskt in på 3M och alla bilder tas och sparas.
- De slutliga Bild i bild-fotona eller -videorna sparas som en kombinerad fil och infogade bilder eller videor sparas inte separat.
- När bilden infogas ställs upplösningen för den kombinerade filen automatiskt in på 3M.
- När videon infogas ställs upplösningen för den kombinerade filen automatiskt in på VGA eller lägre.
- När man tar en bakgrundsbild kommer vertikala bilder som tagits i vertikal position att visas horisontellt utan autorotering.
- Maxstorleken för infogningsfönstret är 1/4 av skärmen och bildförhållandet förblir oförändrat när storleken ändras.
- Maxlängden för den video som kan infogas är 20 minuter.
- I läget Bild i bild kan det tillgängliga zoomområdet vara mindre än i andra fotograferingslägen.
- När du väljer en bakgrundsbild bland dina sparade bilder kan det visas svarta streck på bildens kanter, beroende på bildförhållande.

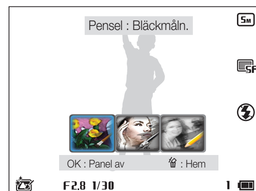
Använda läget Artistic Brush

I läget Artistic Brush kan du ta en bild och sedan visa en video som visar hur du använder filtereffekten.

1 Vrid lägesväljaren till ★.

2 Välj .

3 Välj filter.



Alternativ	Beskrivning
Bläckmåln.	Använd en vattenfärgseffekt.
Serieteckning	Använd en serieteckningseffekt.
Skiss	Använd en pennskisseffekt.

4 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

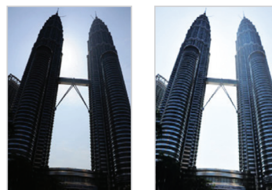
5 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.
- Efter det att du har tagit bilden startar videon som visar hur du använder filtret automatiskt.



- I läget Artistic Brush ställs upplösningen automatiskt in på 5M eller mindre.
- I läget Artistic Brush sparas både bilden med filtereffekten och videon som visar hur filtereffekten används.
- I läget Artistic Brush kan det ta längre tid att spara ett foto.
- Du kan inte överföra en vido som har spelats in i läget för Artsitic Brush.

Använda HDR-läget

I High Dynamic Range (HDR)-läge, kommer din kamera automatiskt att ta flera olika bilder med olika exponeringar och sammanföra dem till ett foto där mellantonen maximeras genom att ljusa och mörka områden korrigeras. Du kan ta bilder med mjuka och fylliga färger.



▲ Utan HDR-effekt ▲ Med HDR-effekt

1 Vrid lägesväljaren till ★.

2 Välj .

3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.
- Kameran kommer automatiskt att ta bilder med olika exponeringar och sammanföra dem till ett foto.



- HDR-effekten kan påverkas av kameraskakningar, ljus, motivets rörelser och fotograferingsmiljön.
- Du kan inte använda blixten när du använder HDR-läget.
- Det kan ta längre tid att spara en bild med HDR-läge.
- När du använder HDR-läget kan den förhandsgranskade bilden på skärmen se något större ut än ett foto som tas utan den här effekten.
- När du tar en bild på ett objekt i rörelse i HDR-läget kan det uppstå en efterbild.
- Vi rekommenderar användning av stativ eftersom fotografering under lång tid kan medföra att kameran skakar.

Använda läget Kreativ Movie Maker

I läget Kreativ Movie Maker kan du enkelt skapa filmer från bilder och videor som är lagrade på minneskortet.

Skapa en film med Kreativ Movie Maker

1. Vrid lägesväljaren till ✪.
2. Välj [ikon].
3. Välj **+ Filmskapande**.
4. Välj **Välj** och välj sedan filerna.
   - Du måste välja minst 2 filer.
   - Välj den mapp som skapades under kontinuerlig fotografering för att välja alla foton i mappen.
   - Om du väljer en [ikon]-video, lagras fotot vid inspelning av videon.
   - Välj **Slumpvis** för att låta kameran välja bilder och videor slumpmässigt. Filmen får inte överskrida 2 minuter och 30 sekunder.





- Du kan inte välja videoklipp som gjorts i läget Creative Movie Maker, eller vissa videoklipp med hög hastighet (480fps).
- Du kan välja upp till 60 bilder och 10 videor.

5 Tryck på [Fn] för att bekräfta valet.

6 Tryck på [⏱] för att välja **Tema** och välj sedan ett tema.

7 Tryck på [⏱] för att välja **Musik** och välj sedan musik.

8 Tryck på [⏱] för att välja **Videostorlek** och välj sedan en filmstorlek.

9 Tryck på [⏱] för att välja **Skapande** och välj sedan **Kreationsstart**.

- Om kameran inte har tillräckligt med ledigt utrymme att lagra filmen kan du inte välja **Kreationsstart**. Ta bort filer från minneskortet för att frigöra mer minne. (sid 103)
- Om popup-meddelandet visas när du väljer **Kreationsstart** ska du välja en mindre filmstorlek i alternativet **Videostorlek**.
- Videorendering kan ta längre tid beroende på antal och storlek för de valda filerna.
- Tryck på [MENU] för att avbryta videorendering.

Visa en film som har skapats i läget Kreativ Movie Maker

1 Vrid lägesväljaren till ★.

2 Välj 🎬.

3 Tryck på [DISP/⏲] för att välja en film.

4 Tryck på [OK] för att spela upp filmen.



För att visa filmen i uppspelningsläge trycker du på [▶]. (sid 98)

Använda läget Video

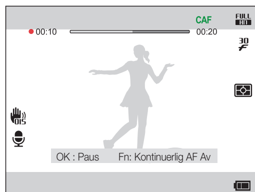
I filmläget kan du spela in anpassa inställningar till full HD med en längd på upp till 20 minuter. Kamera sparar inspelade videor som MP4-filer (H.264).

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) är ett högkomprimerat videoformat som har upprättats av de internationella standardorganisationerna ISO-IEC och ITU-T.
- Om du använder ett minneskort som sparar långsamt, kommer kameran inte att kunna tillhandahålla den hastighet som krävs för att spara videoklipp. Videoinspelningen kan därför komma att stoppas och inspelade videobilder kanske blir förstörda.
- Minneskort med låg skrivhastighet stöder inte videoklipp med hög upplösning och hög hastighet. Använd minneskort med hög skrivhastighet för att spela in videoklipp med hög upplösning eller hög hastighet. (SDHC Klass 6 eller högre)
- Om du aktiverar OIS-funktionen under inspelning av en video kan det hända att kameran spelar in ljudet från den funktionen.
- Om du använder zoomfunktionen vid inspelning av en video kanske kameran spelar in ljud av zoomfunktionen. För att minska zoomljudet använder du funktionen Sound Alive. (sid 96)

1 Vrid lägesväljaren till 🎥.

2 Ange önskade inställningar. (En lista över alternativ finns på "Fotograferingsinställningar".)

3 Tryck på ⊙ (videoinspelning) för att starta inspelningen.
   - Du kan inaktivera kontinuerligt autofokus genom att trycka på [Fn] medan du spelar in.



4 Tryck på ⊙ (videoinspelning) för att stoppa inspelningen.

- Du kan starta inspelningen av en video i vissa lägen genom att trycka på ⊙ (videoinspelning) utan att växla läge till 🎥.
- Videobildramsstorleken kan verka mindre när du spelar in en video beroende på videoupplösning och ramhastighet.
- Om du inte utför några åtgärder i ca 3 sekunder medan du spelar in en video blir skärmen matt. Utför någon kameraåtgärd för att aktivera skärmen. Om du använder Strömbrytaren, Zoomknappen, Avtryckaren eller knappen för Videoinspelning kommer kameran att utföra den tilldelade funktionen, även om skärmen är matt.
- **CAF** (Kontinuerligt AF): Använd denna funktion för att ta bilder genom att byta motiv samtidigt som kameran fokuserar på mittområdet automatiskt.

Pausa inspelning

Det går att pausa kameran temporärt medan ett videoklipp spelas in. Med den här funktionen kan du spela in olika scener i samma videoklipp.

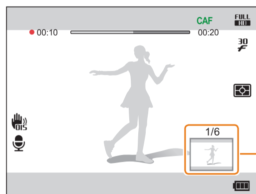
- Tryck på [OK] om du vill pausa inspelningen.
- Tryck på [OK] för att återuppta.



- Bilder som tagits kommer automatiskt att omformas, beroende på den inspelade videons storlek.
- Du kan inte ta stillbilder vid inspelning av höghastighetsvideor.
- Du kan inte ta stillbilder när du pausar videoinspelningen.
- Kvaliteten hos bilderna som tas under inspelning av en video kan vara lägre än för de som har tagits normalt.
- Stillbilder som fångas under inspelning av ett videoklipp kan ha ett annat utseende än de rörliga bilderna i videoklippet.

Ta stillbilder vid inspelning av en video

Du kan ta stillbilder vid inspelning av en video utan att växla till fotograferingslägen (upp till 6 bilder).



Tagna stillbilder vid inspelning av en video

- Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta foton under inspelning av en video.
- De tagna bilderna sparas automatiskt.

Spela in höghastighetsvideor

Du kan spela in höghastighetsvideor genom att ställa in ramhastigheter. Höghastighetsvideor spelas upp i slow motion med 30 BPS, oavsett ramhastighet för videon.



- Minneskort med långsam skrivhastighet stöder inte höghastighetsvideor.
- Du kan inte ställa in smartfiltereffekter eller smart scendetektering vid inspelning av höghastighetsvideor.
- Höghastighetsvideor stöder inte röstinspelning.
- Bildkvaliteten för höghastighetsvideo kan vara lägre än vid normal hastighet.

1 Vrid lägesväljaren till .
   - -läget tillåter dig bara att spela in en höghastighetsvideo.

2 Vrid lägesväljaren upp eller ner för att välja en bildfrekvens.

Ikon	Beskrivning
480	**480 FPS**: Spela in 480 bildrutor per sekund (i upp till 10 sekunder).
240	**240 FPS**: Spela in 240 bildrutor per sekund (i upp till 10 sekunder).
30	**30 FPS**: Spela in 30 bildrutor per sekund (i upp till 20 minuter). **30 FPS** är inte ett inspelningsalternativ med hög hastighet.

3 Tryck på [OK] för att spara dina inställningar.

4 Tryck på (videoinspelning) för att starta inspelningen.

5 Tryck på (videoinspelning) för att stoppa inspelningen.

Använda läget Smart scendetektion

I läget Smart scendetektering väljer kameran automatiskt lämpliga kamerainställningar beroende på vilken typ av motiv som identifieras.

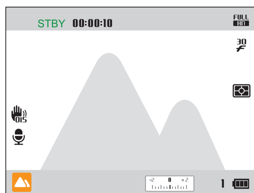
1 Vrid lägesväljaren till .

2 Tryck på [**MENU**].

3 Välj → **Smart scendetektion** → **På**.

4 Tryck på [**MENU**] för att återgå till fotograferingsläge.

5 Arrangera ett motiv i ramen.
- Kameran väljer motiv automatiskt. En lämplig motivikon visas längst ned till vänster på skärmen.



Ikon	Beskrivning
	Landskap
	Solnedgångar
	Blå himmel
	Skogsbevuxna områden

6 Tryck på (videoinspelning) för att starta inspelningen.

7 Tryck på (videoinspelning) för att stoppa inspelningen.



- Om kameran inte identifierar ett lämpligt motivläge använder den standardinställningar för Smart Scene Detection-läge.
- Beroende på fotograferingsmiljö, t.ex. kameraskakningar eller ljus och avstånd till objektet, är det inte alltid säkert att kameran väljer rätt motiv.
- Effekterna för smartfilter är inte tillgängliga i lägt för Smart Scene Detection.

GPS

Foton med geotaggning kan tas eller visar området för ett foto med plats- och omgivningsinformation på kartan. Vissa funktioner kanske inte är tillgängliga i en del länder på grund av nationella regelverk.

Använda GPS

Foton med geotaggning kan tas eller visar området för ett foto med plats- och omgivningsinformation på kartan. Innan du använder GPS, ska du sätta på GPS:n.

Ta bilder med geotaggning P A S M

När GPS-funktionen är påslagen skrivs platsinformationen på bilderna. Din plats går att fastställa med hjälp av kamerans inbyggda GPS-sändare.

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläge.

2 Välj ⌖ och en önskad inställning.

Alternativ	Beskrivning
Ändra landmärke*	Ändra namn på närliggande välkända byggnader eller inrättningar, som anges beroende på aktuellt område (latitud/longitud).
Sökområde	Ställ in en radie för att visa den POI-information som ges.
POI*-kategori	Ställ in för att visa specifik information bland diverse platsinformation.
Giltiga GPS-tidsinställningar	Vid fel under mottagning av en GPS-signal väljer du tid för att återanvända den senast inspelade geotaggen.
Visning av plats	Ange området för platsinformation som ska visas antingen under fotograferingsläge eller när en bild tas.
GPS-styrka	Aktivera GPS.
GPS-återställning	Välj detta om du önskar göra en ny sökning efter en GPS-satellit nära dig.
Exportera rutter*	Överför din rutt till ett minneskort genom att använda den mottagna GPS-informationen för att visa den på kartan på din dator.
Kalibrera kompass	Justera platsen med en kompass genom att långsamt teckna en åtta i luften med kameran.
Kartinformation	Visa version av kartdata och kartinformationsleverantör.

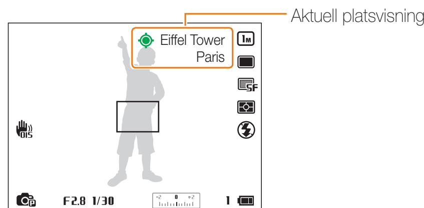
* Ändra landmärke: När landmärket ändras sorteras landmärkeslistan efter den plats som är närmast dig.

* POI (Point of interest=intressanta platser): Hänvisar till specifika platser som människor kan tycka är intressanta.

* Exportera rutter: Information via geo-tagging sparas endast på ett minneskort och kan endast användas av användaren. Det erbjuds inte för och lagras i tillverkarenheten via nätverk etc. När du kör den KML-fil som exporterats genom Google Earth på en dator eller annan kartprogramvara kan du visa rutten på en dator. Denna funktion är dock inte tillgänglig i Kina.

3 Slå på GPS genom att välja **GPS-styrka** → **På**.

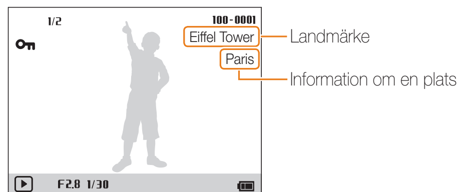
4 Tryck på [MENU] för att återgå till fotograferingsläge.



5 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

6 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

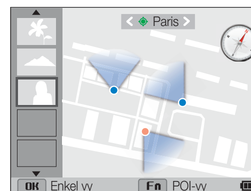
- Ett foto fångas med geotagging.
- Platsinformationen och landmärkena visas på den bild som tas.



Kontrollera fotograferingsplats på kartan

1 Vrid lägesväljaren till GPS.

- Fotograferingsplatsen för det senast tagna fotot markeras på kartan.
- Det markerade fotots plats och riktning visas till vänster om kartan.
- När det inte finns någon bild visas en karta för den aktuella platsen.



2 Tryck på [DISP/⊘] för att välja ett foto.

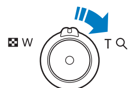
- En ikon som visar platsen för fotot finns mitt på kartan.

3 Tryck på [OK] för att visa en bild.

- Använd pilknapparna för att visa andra tagna bilder.



Visa kartan genom förstoring



Vrid [**Zoom**] åt höger för att förstora en del av fotot. (Vrid [**Zoom**] åt vänster för att zooma ut.)

Kontrollera GPS-status

GPS-signalmottagningsstatus kan kontrolleras med färger i fotograferingsläge.

Ikon	Beskrivning
	GPS-signalmottagningen är otillgänglig.
	Söker efter GPS-signal.
	GPS-signalmottagningen är normal.



- För att GPS ska fungera normalt bör kartinformationen lagras i minnet.
- Maximalt 5 miniatyrbilder kan visas på skärmen.
- Namnet på platsen visas inte på kartan för ett foto som saknar platsinformation.
- Du kan hämta både kartinformation för platsen, med mottagningsområdet, och POI-data med programmet Map Download Manager eller på www.samsung.com. På webbplatsen finns mer information.
- Eftersom det på grund av nationella regelverk inte går att hämta kartdata i vissa länder levereras kartdata på en CD.
- Du kan installera Map Download Manager från den medföljande CD-skivan. (sid 119)
- Map Download Manage är endast kompatibelt med Windows.



- Geotaggar lagras vid tagning av bilder med fotograferingssätten **Höghastighet** eller **AE BKT**.
- Om den specificerade tiden utlöper vid tagning av bilder med **Höghastighet** eller **AE BKT**, lagras inte geotaggar för bilderna som tagits efter att den specificerade tiden har förflutit.
- Ta bilder på ett öppet område utomhus för god GPS-signalmottagning.
- GPS-funktionen fungerar inte optimalt inomhus.
- GPS-signalmottagningen kan ta längre tid beroende på GPS-satellitförhållanden.
- Beroende på antingen omgivningarna (mellan byggnader, lågt liggande områden, områden med många reflekteringar, t.ex. speglar) eller väderförhållanden, kan det ta lång tid att ta emot GPS-signaler eller vara omöjligt att ta emot någon signal.
- Ett fel kan inträffa med geotagging beroende på gällande förhållanden för kontroll av platsen.
- Platsinformationen (namn på staden) kan visas på ett annat sätt beroende på zonförändringar.
- Tiden för de inspelade geotaggarna lagras inte.
- Geotagging lagras inte i läget **Video**.
- GPS-platsnamnen kan variera beroende på områden för användning och visas bara i enheter för stad/förort.
- I vissa länder kan platsinformationen skilja sig åt beroende på landets egenskaper.
- Observera att ingen uppdatering understöds för kartinformation som getts via nerladdning.



- WGS 84 (World Geodetic System 1984) för GPS används.
- Platsinformation kanske inte visas även om GPS-signalen tas emot, beroende på användningsområde.
- Batteriet kan laddas ur snabbare när GPS-funktionen används.
- GPS-funktionen stöds bara i 63 länder, inklusive Tyskland, USA, Spanien, Storbritannien, Italien, Indien, Kina, Kanada, Frankrike och Korea. För de 55 länder där platsinformation stöds kan Map-data laddas ner från Samsung Electronics webbplats. I Kina kan däremot platsinformation bara kontrolleras när kameran har inhandlats i Kina.
- GPS-platsinformationen kan ha ett visst tillåtet intervall.
- Om ingen signal tas emot inom den giltiga GPS-tiden, behålls den senaste informationen om någon information har tagits emot sent.
- Namn på platsen på kartan ges med dess respektive språk, och den aktuella platsens namn och hållpunkt ges endast på koreanska och engelska.
- De språk som understöds kommer att variera beroende på var du inhandlar produkten.
- När GPS-signalen är tillgänglig uppdateras den aktuella platsen automatiskt med giltig GPS-tid.
- När GPS-signalen inte är tillgänglig markeras den senaste mottagningsplatsen på kartan.
- Om kameran saknar kartinformation för landet visas inte kartinformationen.
- Om du vill återgå till fotograferings- eller uppspelningsläge i GPS-läget, ska du välja ett annat läge genom att vrida på lägesväljaren.
- Kartinformationen raderas vid formatering av minneskortet. Hämta kartinformationen och spara den innan du formaterar minneskortet.

Söka omgivningarna

Du kan söka omgivningarna för din aktuella plats eller visa POI-information på kartan.

Kontroll av plats med POI

Med POI kan du visa platsinformationen för en särskild plats i din omgivning som är registrerad i GPS-data.

1. Vrid lägesväljaren till GPS.
   - Det senaste fotot och kartan för dess plats visas.
2. Tryck på [Fn].
   - En karta över den aktuella platsen visas.
3. Flytta till önskad POI genom att trycka på pilknapparna.
4. Tryck på [OK] för att visa POI-information.

Sökning runt aktuell plats

1. Välj [MENU] → **Sök i närheten** på kartskärmen.
   - Vald POI sorteras efter den plats som ligger närmast den aktuella platsen.
   - På kameran visas information om intressanta platser inom en radie på högst 5 km.
2. Tryck på [OK] för att välja önskad POI-klassificering och sedan POI.
   - POI-informationen visas.
3. Tryck på [OK] för att ställa in destinationen.
   - Riktning för och avstånd från den aktuella platsen till utvald POI visas.
   - Du kan navigera med pilknapparna.
   - Om du går till en POI som ligger utanför skärmen när du väljer detaljerad POI-information, går det till kartan längst ned.



4. Tryck på [MENU] för att avsluta sökningen.



- POI stöder koreanska och engelska.
- Viss POI-information kan inte tillhandahållas enligt regelverk i vissa länder.
- De språk som understöds kommer att variera beroende på var du inhandlar produkten.
- Du kan direkt ange destinationen genom att trycka på [OK] på POI-informationsskärmen.
- Riktningen och destinationen kan innehålla fel på grund av GPS-fel från byggnader i omgivningen eller kompassfel på grund av närliggande magnetfält.

Sökning runt fokuserad plats

1 Gå till önskad fokus genom att trycka på pilknapparna på kartskärmen.
- Tryck på [ ] för att gå tillbaka till aktuell plats.

2 Välj [MENU] → **Sök med nära fokus** på kartskärmen.

3 Tryck på [OK] för att välja önskad POI-klassificering och sedan POI.
- POI-informationen visas.
- Informationen gällande avstånd och riktning på POI-listan visas baserat på fokuserad POI.
- På kameran visas information om intressanta platser inom en radie på högst 5 km.

4 Tryck på [OK] för att ställa in destinationen.
- Det angivna avståndet mäts från den aktuella platsen.
- Om destinationen ligger för långt från den aktuella platsen ändras skalan automatiskt för att kartan ska kunna visas på skärmen.

5 Tryck på [MENU] för att avsluta sökningen.

Använda direkt landmärke

Genom att trycka på knappen för Live-landmärke i fotograferingsläge kan du visa platsen och informationen om närmaste POI på en verklighetstrogen, upphöjd visning.

1 Tryck på [ ] i fotograferingsläge.
- Den senast inställda hållpunkten och namnet på den senaste platsen med signal visas.
- POI:n i mittrutan väljs.
- Om du trycker på [OK] medan POI:n ännu inte lokaliserats i mittenrutan, väljs närmast intilliggande POI.

2 Tryck på [OK] för att visa POI-information.
- Tryck på [/] för att flytta önskad POI.

Sökning runt aktuell plats

1 Välj [MENU] → **Sök i närheten** på kartskärmen.
- Vald POI sorteras efter den plats som ligger närmast den aktuella platsen.
- På kameran visas information om intressanta platser inom en radie på högst 5 km.

2 Tryck på [OK] för att välja önskad POI-klassificering och sedan POI.
- POI-informationen visas.
- Du kan navigera med pilknapparna.
- Om du går till en POI som ligger utanför skärmen när du väljer detaljerad POI-information, går det till kartan längst ned.

3 Tryck på [OK] för att ställa in destinationen.
- Riktning för och avstånd från den aktuella platsen till utvald POI visas.

4 Tryck på [MENU] för att avsluta sökningen.



- Information om landmärken visas inte live när:
  - Ingen GPS-signal tas emot
  - GPS:en är avslagen
  - Ingen kartinformation hittas
- Du kan direkt ange destinationen genom att trycka på [OK] på POI-informationsskärmen.
- Riktningen och destinationen kan innehålla fel på grund av GPS-fel från byggnader i omgivningen eller kompassfel på grund av närliggande magnetfält.

Använda kompassen

Du kan kontrollera riktningen för positionen du vill använda för kompassen.

1 Tryck på [ ] för att visa kompasskärmen i fotograferingsläget.
   - Kompassen visar i vilken riktning platsen finns.

2 Tryck på [ ] för att återgå till fotograferingsläge.



Om kameralinsen är riktad uppåt och skärmen neåt, kan riktningen på kompassen vara felaktig.

Kompasskalibrering

Du kan behöva kalibrera kompassen om du vill använda kartvisningsläge eller Live Landmark. Om kalibreringen av kompassen utförs får du en mer korrekt riktningsangivelse.



1 Kalibreringsvarningsmeddelandet visas när kompassen behöver kalibreras.

2 Rör långsamt med kameran i en åtta omkring 2-3 gånger för att kalibrera kompassen.



Kompassen kan hamna utanför kalibreringsområdena i starka magnetiska fält, exempelvis i ett fordon eller på ett tåg. Kalibrera kompassen på ett annat ställe före användningen.

Fotograferingsinställningar

Läs om hur du ställer in alternativen i fotograferingsläget.

Välja upplösning och kvalitet

Lär dig hur du ändrar inställningar för bildupplösning och kvalitet.

Välja upplösning

När du ökar upplösningen blir det fler bildpunkter i fotot eller videoklippet och du kan skriva ut på ett större papper eller visa på en större skärm. När du använder en högre upplösning ökar även filstorleken.

Välja bildupplösning SMART P A S M SCN

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj → **Fotostorlek**.

3 Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
16M	**4608X3456**: Skriva ut på A1-papper.
14MP	**4608X3072**: Skriva ut på A1-papper i formatet 3:2.
12M	**4608X2592**: Skriva ut på A1-papper i panoramaformat (16:9) eller spela upp på en HDTV.
10M	**3648X2736**: Skriva ut på A2-papper.
8M	**2832X2832**: Skriva ut på A3-papper i formatet 1:1.
5M	**2592X1944**: Skriva ut på A4-papper.
3M	**1984X1488**: Skriva ut på A5-papper.
2M	**1920X1080**: Skriva ut på A5-papper i panoramaformat (16:9) eller spela upp på en HDTV.
1M	**1024X768**: Bifoga till e-post.

Ställa in videoupplösning SMART P A S M SCN

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj → **Videostorlek**.

3 Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
FULL HD	**1920X1080**: Spela upp filer i hög kvalitet på en HDTV.
HD	**1280X720**: Spela upp på en HDTV.
VGA	**640X480**: Spela upp på en analog TV.
320 WEB	**För delning**: Ladda upp på en webbplats med hjälp av det trådlösa nätverket (max 30 sekunder).

Välja bildkvalitet P A S M SCN

Ställ in bildkvaliteten. Högre bildkvalitet ger större filstorlek.
Kameran komprimerar och sparar bilder du lagrar i JPEG-format.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj → **Kvalitet**.

3 Välj ett alternativ.

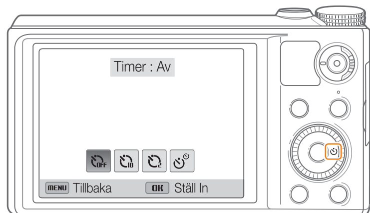
Ikon	Beskrivning
	Superfin: Ta bilder med superhög kvalitet.
	Fin: Ta bilder med hög kvalitet.
	Normal: Ta bilder med normal kvalitet.



Använda självutlösaren 

Lär dig hur du använder timern för att fördröja bildtagningen.

1 Tryck på [⏲] i fotograferingsläget.



2 Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
	Av: Timern är inte aktiverad.
	10 sek: Ta en bild med 10 sekunders fördröjning.
	2 sek: Ta en bild med 2 sekunders fördröjning.
	Dubbel: Ta en bild med 10 sekunders fördröjning och ytterligare en bild 2 sekunder senare.

De tillgängliga alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

3 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att starta självutlösaren.

- AF-lampan/timerlampan blinkar. Kameran tar ett foto automatiskt efter den angivna tiden.



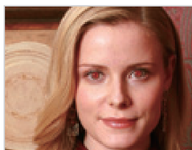
- Tryck på [**Avtryckaren**] eller [⏲] för att avbryta timern.
- Beroende på det valda alternativet för ansiktsdetektering, är några timertagningsalternativ inte tillgängliga.

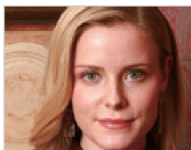
Mörkerfotografering

Lär dig hur du fotograferar på natten eller när ljuset är svagt.

Förhindra röda ögon P SCN

Om blixten aktiveras när du tar ett foto av en person under mörka förhållanden kan ögonen lysa röda. Välj **Röda ögon** eller **Röda ögon-reduktion** för att förhindra detta. Mer information om blixtalternativ i "Använda blixt".

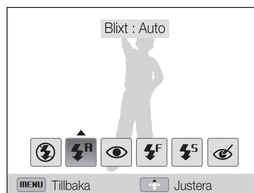

▲ Utan korrigering


▲ Med korrigering

Använda blixt SMART P A S M SCN

Använd blixt när du tar ett foto i svag belysning eller när det behövs mer ljus i fotot.

1. Skjut blixtens spärr för att få fram blixten när den behövs.
2. Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.
3. Välj → **Blixt**.



4. Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
	Av: • Blixten används inte. • Kameran visar skakningsvarningen när du fotograferar i låg belysning.
SMART	**Auto**: Kameran väljer rätt blixtinställning för det identifierade motivet i Smart Auto-läget.

Ikon	Beskrivning
	Auto: Blixten aktiveras automatiskt när objektet eller bakgrunden är mörk.
	Röda ögon: • Blixten avfyras två gånger när motivet eller bakgrunden är mörk för att reducera röda ögon-effekten. • Det finns ett intervall mellan 2 blixtar. Flytta inte kameran förrän blixten utlöses en andra gång.
	Utfyllnadsblixt: • Blixten aktiveras alltid. • Justera kamerans ljuskänslighet automatiskt.
	Långsam synk.: • Blixten används och slutaren är öppen under en längre tid. • Välj det här alternativet när du vill ha mer ljus på omgivningen för att se mer av bakgrunden. • Använd ett stativ för att förhindra att fotot blir oskarpt. • Kameran visar skakningsvarningen när du fotograferar i låg belysning.
	Röda ögon-reduktion: • Blixten avfyras när motivet eller bakgrunden är mörk och kameran korrigerar röda ögon genom den avancerade programanalysen. • Det finns ett intervall mellan 2 blixtar. Flytta inte kameran förrän blixten utlöses en andra gång.

De tillgängliga alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.



- Blixtalternativen är inte tillgängliga när du väljer ett serietagningsalternativ eller väljer **Självporträtt** eller **Blinkdetektering**.
- Kontrollera att objektet finns inom rekommenderat avstånd från blixten. (sid 170)
- Om blixtlampan reflekteras eller det finns en stor mängd damm i luften kan små prickar uppträda på bilden.

Justera blixtstyrkan

Justera blixtintensiteten för att undvika över- eller underexponerade bilder.

1. Skjut blixtens spärr för att få fram blixten när den behövs.
2. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
3. Välj → **Blixt**.
4. Bläddra till ett alternativ.
5. Tryck på [DISP].
6. Rotera navigeringsknappen eller tryck på [/] för att välja intensitet.



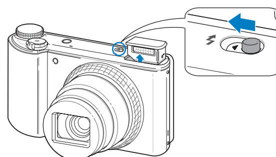
7. Tryck på [OK] för att spara dina inställningar.



Inställningen av blixtstyrka gäller eventuellt inte om:
- objektet är för nära kameran
- du ställer in en hög ISO-känslighet
- exponeringsvärdet är för stort eller för litet

Använda blixten

Skjut blixtens spärr åt sidan för att få fram blixten när den behövs.

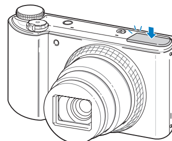


När blixten är stängd löser den inte ut oavsett vilket alternativ som väljs. När blixten öppnas, löses den ut enligt det valda alternativet.



- Låt blixten vara stängd när den inte används för att undvika att den skadas.
- Öppna blixten försiktigt så att inte kameran skadas.

Tryck ned försiktigt för att stänga.



Ställa in ISO-tal P A S M

ISO-talet är ett mått på filmens ljuskänslighet enligt definition av ISO (International Organisation for Standardization). Ju högre ISO-tal du väljer, desto känsligare för ljus blir kameran. Använd ett högre ISO-tal för att ta bättre bilder och minska rörelseoskärpan när du inte använder blixt.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj 📷 → ISO.

3 Välj ett alternativ.

- Välj ISO AUTO för att använda lämpligt ISO-tal i förhållande till ljusstyrkan på objektet och omgivande ljusförhållanden.



Högre ISO-tal kan resultera i mer brusiga bilder.



Ändra kamerans fokus

Läs om hur du justerar kamerans fokus för att passa motiv och fotograferingsförhållanden.

Använda makro P A S M SCN

Välj makro för att ta närbilder på motiv som t.ex. blommor och insekter.





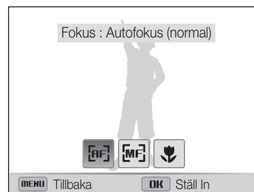
- Försök att hålla kameran mycket stilla för att undvika oskärpa.
- Stäng av blixten om avståndet till objektet är mindre än 40 cm.

Använda autofokus P A S M SCN

Välj lämpligt fokus beroende på avståndet till objektet för att ta skarpa foton.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj → **Fokus**.



3 Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
[AF]	**Autofokus (normal)**: Fokusera på ett motiv som är längre bort än 80 cm (350 cm när du använder zoom).
[MF]	**Manuell fokus**: Fokusera på ett objekt genom att ställa in fokusavståndet manuellt.
	Makro: Fokusera på ett motiv som ligger 10–80 cm från kameran. (150-350 cm när du använder zoom).
	Auto makro: • Fokusera automatiskt på motiv som är på ett större avstånd än 10 cm (längre bort än 150 cm när du använder zoom). • Det ställs in automatiskt i vissa fotograferingslägen.

De tillgängliga alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

Ställa in fokusavståndet manuellt P A S M

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj → **Fokus**.
3. Välj **Manuell fokus**.
4. Tryck på [DISP].
5. Rotera navigeringsknappen eller tryck på [/] för att välja fokusavstånd.



6. Tryck på [OK] för att spara dina inställningar.



- När du ställer in fokusavståndet manuellt och kameran inte fokuserar på objektet kan fotot bli oskarpt.
- Om du använder denna funktion, kan du inte ställa in alternativ för fokuseringsområden och alternativ för ansiktsdetektering.

Fokusera på ett markerat område

P A S M

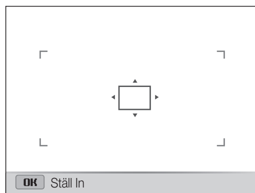
Du kan fokusera på ett område som du har valt.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj → **Fokusområde** → **Val AF**.

3 Tryck på [MENU] för att växla till fotograferingsläge.

4 Tryck på [OK] och rotera sedan navigeringsknappen eller tryck på [DISP/ / /] för att flytta ramen till önskat område.



5 Tryck på [OK] eller [**Avtryckaren**].

6 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta en bild.

- Tryck på [OK] för att ändra fokusområdet.



Om du använder denna funktion, kan du inte ställa in alternativ för ansiktsdetektering, seriefotografering, smart zoom och smart filter-effekter.

Använda spårningsfokus **P A S M**

Spårnings AF gör att du kan följa och använda autofokus på ditt motiv, även när du rör dig.

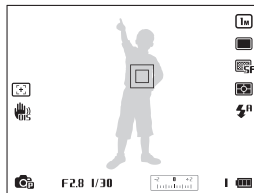
1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj → **Fokusområde** → **Spårning AF**.

3 Tryck på [MENU] för att växla till fotograferingsläge.

4 Fokusera på motivet du vill spåra och tryck på [OK].

- En fokusram visar sig på motivet och följer motivet när du rör på kameran.



- Den vita ramen betyder att kameran följer motivet.
- Den gröna ramen betyder att motivet är i fokus när du trycker ned [**Avtryckaren**] till hälften.

5 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.



- Om du inte väljer något fokusområde hamnar fokusramen i mitten av skärmen.
- Att följa med ett motiv kan misslyckas när:
  - motivet är för litet
  - motivet rör sig överdrivet mycket
  - motivet är i motljus eller du fotograferar på en mörk plats
  - färger eller mönster på motivet och bakgrunden är samma
  - motivet innehåller horisontella mönster som t.ex. persienner
  - kameran skakar mycket
- När sökningen av ett motiv misslyckas visar sig fokusramen som en vit ram i en linje (▭).
- Om kameran inte kan följa motivet, måste du välja om motivet som ska följas.
- Om kameran inte kan fixera fokus, kommer fokusramen att växla till en röd ram i en linje (▭).
- Om du använder denna funktion, kan du inte ställa in alternativ för ansiktsdetektering, seriefotografering, smart zoom och smart filter-effekter.

Ställa in fokusområdet P A S M SCN

Bilderna kan förbättras genom att välja ett lämpligt fokusområde i förhållande till objektets placering i motivet.

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj 📷 → **Fokusområde**.
3. Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
	Centrerad AF: Fokusera på mitten av ramen (lämpligt när motivet är placerat mitt i bilden).
	Multi AF: Fokus på ett eller flera av 9 möjliga områden.
	Val AF: Fokusera på det område du väljer. (sid 80)
	Spårning AF: Fokusera på och spåra motivet. (sid 80)

Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

Använda ansiktsdetektering P A S M SCN

När du använder alternativ för Ansiktsdetektering identifierar kameran ansikten automatiskt. Exponeringen ställs in automatiskt när kameran fokuserar på ett ansikte. Använd **Blinkdetektering** för att identifiera stänga ögon eller **Leendebild** för att lagra ett leende. Du kan också använda **Smart ansiktsigenkänning** för att registrera ansikten och prioritera fokus på dem.



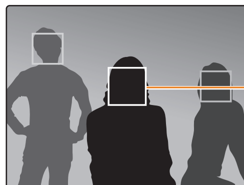
- När kameran identifiera ett ansikte söker det automatiskt det ansiktet.
- Det är inte säkert att ansiktsdetektering fungerar när:
  - motivet är på stort avstånd från kameran (fokusramen är orange i leendebild och blinkdetektering)
  - det är för ljust eller för mörkt
  - objektet inte är vänt mot kameran
  - objektet bär solglasögon eller mask
  - motivets ansiktsuttryck ändras påfallande
  - motivet är i motljus eller ljusförhållandena är ostabila
- Ansiktsdetektering är inte tillgängligt när du anger smartfiltereffekter, alternativ för bildjustering, val AV, Spårning AF eller manuelll fokus.
- Beroende på bildinställningar kan tillgängliga alternativ för ansiktsdetektering variera.
- Beroende på det valda alternativet för ansiktsdetektering, är några timertagningsalternativ inte tillgängliga.
- När du ställer in alternativen för ansiktsdetektering, ställs AF-området automatiskt in till Multi AF.
- Beroende på alternativen för ansiktsdetektering kanske vissa seriebildtagningsalternativ inte är tillgängliga.
- När du ställer in alternativ för smart ansiktsdetektering och tar bilder av upptäckta ansikten registreras de i ansiktslistan.
- Du kan granska registrerade ansikten i prioritetsordning i uppspelningsläget. (sid 99) Även om ansikten registrerats korrekt, kanske de inte klassificeras i uppspelningsläget.
- Ett ansikte som identifieras med smart ansiktsdetektering kanske inte visas i ansiktslistan eller Smart Album.

Identifiera ansikten

Kameran kan känna igen upp till 10 ansikten i ett motiv.

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj [kamera] → **Ansiktsdetektering** → **Normal**.



Ansiktet som är närmast kameran eller närmast mitten av motivet visas i en vit fokusram och de andra ansiktena visas i gråa fokusramar.

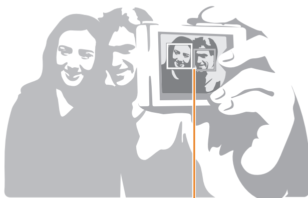


- Ju närmare du är motiven, desto snabbare kan kameran identifiera ansikten.
- Om du har ställt in alternativen för seriefotografering kanske kameran inte registrerar detekterade ansikten.

Ta ett självporträtt

Ta ett foto på dig själv. Kameran ställer in fokusavståndet till närbild och sänder sedan ut en signal när den är klar.

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.
2 Välj 📷 → **Ansiktsdetektering** → **Självporträtt**.
3 Tryck på [**MENU**] för att återgå till fotograferingsläge.
4 Ta en bild med objektivet riktat mot dig.
5 När du hör en kort signal trycker du på [**Avtryckaren**].



När ansikten är placerade i mitten avger kameran snabba signaler.



Om du slår av **Volym** i ljudinställningarna hörs ingen signal från kameran. (sid 150)

Ta en leendebild

När kameran identifierar ett leende tas en bild automatiskt.

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.
2 Välj 📷 → **Ansiktsdetektering** → **Leendebild**.
3 Tryck på [**MENU**] för att växla till fotograferingsläge.
4 Arrangera bilden.
   - När kameran identifierar ett leende tas en bild automatiskt.



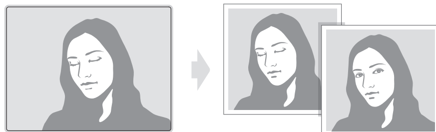
En person som ler ett stort leende är lättare att identifiera.

Identifiera ögon som blinkar

Om kameran känner av slutna ögon tas automatiskt 2 bilder i följd.

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj → **Ansiktsdetektering** → **Blinkdetektering**.

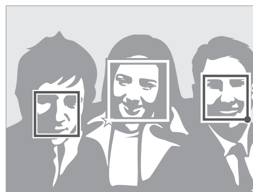


Använda Smart ansiktsigenkänning

Kameran registrerar automatiskt ansikten som du fotograferar ofta. Med funktionen för smart ansiktsigenkänning prioriteras fokus automatiskt på dessa ansikten och på favoritansikten.

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj → **Ansiktsdetektering** → **Smart ansiktsigenkänning**.



- : Ansikten som du har registrerat som favoriter. (För att registrera ansikten som favoriter, se sidan 85.)
- : Ansikten som kameran registrerar automatiskt.



- Kameran kan känna igen och registrera ansikten felaktigt beroende på ljusförhållanden, påfallande förändringar i motivets pose eller ansikte och om objektet har solglasögon.
- Kameran kan registrera upp till 12 ansikten automatiskt. Om kameran känner igen ett nytt ansikte när det finns 12 registrerade ansikten, kommer den att ersätta ansiktet med lägst prioritering med det nya.

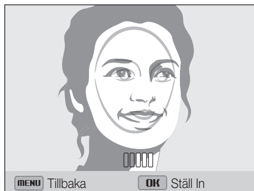
Registrera favoritansikten (My Star)

Du kan registrera dina favoritansikten för att prioritera fokus och exponering på dessa ansikten.

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj 📷 → **Smart FR-redigering** → **My Star**.

3 Rikta in motivets ansikte med den ovala ringen och tryck ned [**Avtryckaren**] för att registrera ansiktet.





- Ta foton av en person åt gången, när ansiktena registreras.
- Ta fem foton av motivets ansikte för bästa resultat: ett framifrån samt från vänster, höger, ovan och under.
- Instruera motivet att inte vrida ansiktet mer än 30 grader när du tar foton från vänster, höger, ovan och under.
- Du kan registrera ett ansikte även om du bara tar ett foto av motivets ansikte.

4 När du fotograferat klart, visas en lista över ansikten.
- Dina favoritansikten visas med en ★ på ansiktslistan.



- Du kan registrera upp till 8 favoritansikten.
- Blixten avfyras inte när du registrerar ett favoritansikte.
- Om du registrerar samma ansikte två gånger kan du radera ett av ansiktena i ansiktslistan.

Visa dina favoritansikten

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj 📷 → **Smart FR-redigering** → **Ansiktslista**.



- För att ändra rankning av dina favoritansikten trycker du på [**Fn**] och sedan väljer du **Redigera rankning**. (sid 99)
- Om du vill ta bort ett favoritansikte trycker du på [**Fn**] och sedan väljer du **Radera**. (sid 100)

Ställa in ljusstyrka och färg

Lär dig hur du justerar ljusstyrka och färg för att få bättre bildkvalitet.

Ställa in exponeringen manuellt (EV)

P A S

Beroende på intensiteten i omgivande ljus kan foton ibland bli för ljusa eller för mörka. I detta fall kan du ändra exponeringen för att fotot ska bli bättre.


▲ Mörkare (-)


▲ Neutral (0)

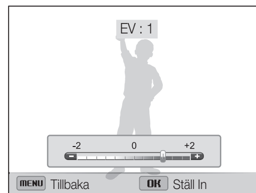

▲ Ljusare (+)

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj eller → **EV**.

3 Välj ett värde för att ställa in exponeringen.

- Bilden visas ljusare när exponeringen ökar.



4 Tryck på [**OK**] för att spara dina inställningar.



- När du har justerat exponeringen lagras inställningen automatiskt. Du kan behöva ändra exponeringsvärdet senare för att undvika över- eller underexponering.
- Om du inte kan avgöra en lämplig exponering väljer du alternativet **AE BKT** (Auto Exposure Bracket) och sedan tar du gafflade bilder. Kamera lagrar 3 bilder i följd, var och en med olika exponering: normal, underexponerat och överexponerat. (sid 91)
- Du kan inte ställa in exponeringen när du spelar in ett videoklipp genom att trycka på ⊙ (videoinspelning) i normalt fotograferingsläge.

Byta mätningsalternativ P A S M

Mätningsläget anger på vilket sätt kamera mäter mängden ljus. Dina foton får olika ljusstyrka och kontrast beroende på vilket mätningsläge du väljer.

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj eller → **Mätning**.
3. Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
	Multi: • Kameran delar in motivet i flera områden och mäter ljusstyrkan i respektive område. • Lämpligt för foton i allmänhet.
	Spot: • Kameran mäter ljusstyrkan enbart i ramens mittpunkt. • Om objektet inte är placerat i mitten av ramen kan exponeringen bli felaktig. • Lämpligt för objekt med motljus.
	Center-viktad: • Kameran mäter upp ett medelvärde för hela fokusramen med tyngdpunkt på mitten. • Lämpligt för foton där objektet är placerat mitt i fokusramen.

Välja en ljuskälla (Vitbalans) P A S M

Färgerna i fotot beror på vilken typ och kvalitet ljuskällan har. Om du vill att färgerna ska vara naturtrogna kalibrerar du vitbalansen genom att ange ljusförhållandet, t.ex. Auto VB, Dagsljus, Moln eller Glödlampa.



AWB Auto VB



Dagsljus



Moln



Glödlampa

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj eller → **Vitbalans**.

3 Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
AWB	**Auto VB**: Ställ automatiskt in vitbalansen baserat på ljusförhållanden.
	Dagsljus: För utomhusbilder en solig dag.
	Moln: För utomhusfotografering en mulen dag eller i skuggan.
H	**Lysrör H**: För fotografering i varmt lysrörsljus (dagsljus- eller fullfärgslysrör).
L	**Lysrör L**: För fotografering i vitt lysrörsljus.
	Glödlampa: För inomhusfotografering i glödlamps- eller halogenlampljus.
	Egen inställning: Använd inställningarna för vitbalans som du har definierat. (sid 89)
K	**Färgtemp.**: Ställ in ljuskällans färgtemperatur. (sid 89)

Anpassa förinställda vitbalansalternativ

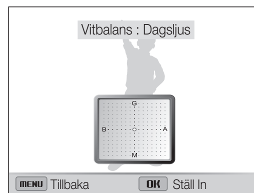
1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj eller → **Vitbalans**.

3 Bläddra till önskat alternativ.

4 Tryck på [DISP].

5 Tryck på [DISP/ / /] för att ställa in värdet på koordinaterna.



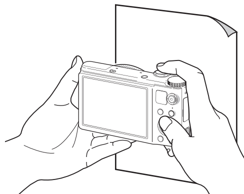
- **G**: Grön
- **A**: Bärnsten
- **M**: Magenta
- **B**: Blå

6 Tryck på [OK] för att spara dina inställningar.

Egen inställning av vitbalansen

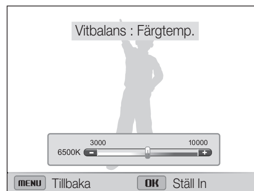
Du kan anpassa vitbalansen genom att ta en bild på en vit yta, exempelvis ett papper, i ljusförhållanden du avser att ta bilden i. Vitbalansfunktionen hjälper dig att matcha färgerna i bilden med den aktuella scenen.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2 Välj eller → **Vitbalans**.
3 Bläddra till **Egen inställning**.
4 Rikta objektivet mot ett vitt papper och tryck sedan på [**Avtryckaren**].



Ställa in färgtemperatur

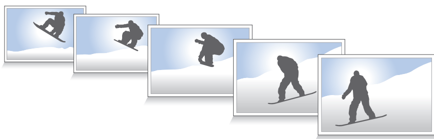
1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2 Välj eller → **Vitbalans**.
3 Bläddra till **Färgtemp.**.
4 Tryck på [DISP].
5 Rotera navigeringsknappen eller tryck på [/] för att välja färgtemperatur.
   - Du kan ta ett varmare foto med en högre inställning för färgtemperatur och ett kallare foto med en lägre inställning för färgtemperatur.



6 Tryck på [OK] för att spara dina inställningar.

Använda serietagningslägen P A S M

Det kan vara svårt att fotografera motiv som rör sig snabbt eller att få naturliga ansiktsuttryck och gester. Dessutom kan det vara svårt att justera exponeringen korrekt och välja en lämplig ljuskälla. I de här fallen ska du välja ett av serietagningslägena.



Ta bilder i höghastighetsläget för serietagning

1 I fotograferingsläget roterar du styrspaken uppåt eller nedåt.

2 Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
10	**10 FPS**: Ta 10 bilder per sekund i följd. (Du kan ta upp till 8 bilder i en serie)
5	**5 FPS**: Ta 5 bilder per sekund i följd. (Du kan ta upp till 8 bilder i en serie)
3	**3 FPS**: Ta 3 bilder per sekund i följd. (Du kan ta upp till 8 bilder i en serie)
	Enstaka: Ta en enstaka bild. **Enstaka** är inte ett fotograferingsalternativ med hög hastighet.

3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck ned [**Avtryckaren**].

- När du trycker ned [**Avtryckaren**], tar kameran bilder kontinuerligt.



- Blixt, smart zoom, ansiktsdetektering och smartfilter kan bara användas när du väljer **Enstaka**.
- Det kan ta längre tid att spara bilderna beroende på minneskortets kapacitet och funktion.
- Kameran visar alltid lagrade bilder innan du återgår till fotograferingsläge.
- När du fotograferar med 10 FPS och en slutarhastighet på 1/30 tar kameran bilder i hastigheten 8 FPS.

Ta bilder i förtagningsläget

I förtagningsläget startar kameran fotograferingen innan du trycker ned avtryckaren hela vägen. Om du inte vill missa de första viktiga tagningarna kan du bara använda det här läget och välja bilden med bäst resultat efter fotograferingen.

1. I fotograferingsläget roterar du styrspaken uppåt eller nedåt.
2. Välj **Förtagning**.
3. Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
   - Kameran tar 7 bilder i följd. Om du släpper upp [**Avtryckaren**] för snabbt tar kameran mindre än 7 bilder.
4. Tryck ned [**Avtryckaren**].
   - Kameran tar den senaste bilden och sparar sedan alla lagrade bilder när du trycker ned [**Avtryckaren**] halvvägs.
   - Om du inte trycker ned [**Avtryckaren**] hela vägen lagras bilderna och när du trycker ned [**Avtryckaren**] halvvägs sparas de inte.

Ta gafflade foton

Du kan använda den automatiska gafflingsfunktionen för att lagra flera bilder av samma motiv med olika inställningsalternativ lätt modifierad, exempelvis exponering eller vitbalans.

1. I fotograferingsläget roterar du styrspaken uppåt eller nedåt.
2. Välja ett gafflingsalternativ

Ikon	Beskrivning
	WB PKT: Ta 3 bilder med olika vitbans.
	AE BKT: Ta 3 bilder med olika exponeringar.

3. Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
4. Tryck ned [**Avtryckaren**].
   - Kameran tar 3 bilder i följd.



- Använd stativ för att undvika oskärpa.
- I vissa lägen kan du också ställa in gafflingsalternativet genom att trycka på [**MENU**] och sedan välja **Bracket**.

Välja ett gafflingsalternativ

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj → **Bracket**.
3. Välja ett gafflingsalternativ
4. Vrid på navigeringsknappen för justering av detaljer.
   - Justera färgen för den valda ljuskällan (vitbalans) eller välj ett exponeringsvärde.
5. Tryck på [OK] för att spara inställningarna.



Använda effekter/justera bilder

Använda Smartfilter-effekter P A S M

Använda olika filtereffekter till dina foton och videor för att skapa speciella bilder.


Miniatyr


Vinjett


Fisköga


Skiss

1. Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.
2. Välj eller → **Smartfilter**.
3. Välj en effekt.

Tillgängligt i lägena Program, Bländarprioritet, Slutarprioritet och Manuell

Ikon	Beskrivning
	Normal: Ingen effekt
	Miniatyr: Använd en effekt för lutningsväxling för att få motivet att visas som miniatyr.
	Vinjett: Använda retrofärger, hög kontrast och starka vinjetteffekter för Lomo-kameror.
	Bläckmåln.: Använd en vattenfärgseffekt.
	Oljemålning: Använd en oljemålningseffekt.
	Serieteckning: Använd en serieteckningseffekt.
	Korsfilter: Lägg till linjer som sänder utåt från ljusa objekt för att imitera den visuella effekten av ett korsfilter.
	Skiss: Använd en pennskisseffekt.
	Softat fokus: Dölj vissa ansiktsdetaljer eller använd drömska effekter.
	Fisköga: Förvräng motiv som är nära för att imitera effekten av ett fiskögeobjektiv.
	Klassisk: Använd en svartvit effekt.
	Retro: Använd en sepiatoneffekt.
	Zoomningsbild: Gör kanterna av en bild suddiga för att förstärka motivet i mitten.

Tillgängliga filter i videoläge

Ikon	Beskrivning
	Normal: Ingen effekt
	Paletteffekt 1: Skapa ett levande utseende med skarp kontrast och färg.
	Paletteffekt 2: Gör motiven rena och klara.
	Paletteffekt 3: Tillämpar en mjuk, brun ton.
	Paletteffekt 4: Skapar en kall och entonig effekt.
	Miniatyr: Använd en effekt för lutningsväxling för att få motivet att visas som miniatyr.
	Vinjett: Använda retrofärger, hög kontrast och starka vinjetteffekter för Lomo-kameror.
	Skiss: Använd en pennskisseffekt.
	Fisköga: Förvräng motiv som är nära för att imitera effekten av ett fiskögeobjektiv.
	Klassisk: Använd en svartvit effekt.
	Retro: Använd en sepiatoneffekt.



- Om du väljer **Miniatyr** vid inspelning av en video, visas miniatyrinspelningstiden med ikonen och är kortare än den verkliga inspelningstiden.
- Om du väljer **Miniatyr** vid inspelning av en video kan du inte lagra videoljud och stillbilder från en video.
- Om du väljer **Miniatyr**, **Vinjett**, **Skiss** eller **Fisköga** vid inspelning av en video ställs hastigheten in till 15 och inspelningsupplösningen ställs in till VGA.
- Om du väljer **Skiss**, **Oljemålning**, **Serieteckning**, **Bläckmåln.**, **Korsfilter** eller **Zoomningsbild** när du tar en bild kommer bildstorleken automatiskt att ändras till 5M eller lägre.
- Om du ställer in effekter för smart filer kan du inte använda smart zoom, ansiktsigenkänning, bildjustering, seriefotografering, spårning AF eller Val AF.

Ändra dina foton P A S M

Justera skärpa, mättnad och kontrast på dina foton.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj → **Bildjustering**.

3 Välj ett alternativ.
- Kontrast
- Skärpa
- Mättnad



4 Rotera navigeringsknappen eller tryck på [/] för att justera varje värde.

Kontrast	Beskrivning
-	Minska färg- och ljusstyrka.
+	Öka färg- och ljusstyrka.

Skärpa	Beskrivning
-	Gör konturerna i fotot mjukare (lämpligt för redigering av fotona i datorn).
+	Gör konturerna i fotot skarpare för att förbättra tydligheten. Det kan också öka bildbruset.

Mättnad	Beskrivning
-	Minska färgmättnaden.
+	Öka färgmättnaden.

5 Tryck på [OK] för att spara inställningarna.



- Välj 0 om du inte vill använda någon effekt (lämplig för utskrift).
- Om du ställer in justeringsfunktioner kan du inte använda alternativen Smartfilter och Ansiktsdetektering.

Minska ljudet vid zoomning

När du använder zoomen under inspelning av filmer kan kameran spela in zoomljudet i filmerna. Använd funktionen för live-ljud för att minska zoomljudet. Om funktionen Ljudzoom är aktiverad kan du använda en effekt som höjer eller sänker ljudet när du zoomar in eller ut, genom att ljudet och zoomförhållandet länkas samman när en video spelas in.

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj → **Röst**.

3 Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
	Ljudzoom: Aktivera funktionen Ljudzoom
	Live-ljud: Sätt på funktionen för live-ljud för att minska zoomljudet.
	Normal: Stänga av funktionerna Live-ljud och Ljudzoom.
	Tyst: Spela inte in ljud.



- Täck inte över mikrofonen när du använder funktionen för Live-ljud.
- Inspelningar som görs med live-ljud kan variera från verkliga ljud.
- Ljudzoomningsgraden kan variera beroende på omgivningarna.
- Kameran registrerar ljud i mono-läge när ljudzoom är aktiverat.

Uppspelning/Redigering

Lär dig visa foton, spela upp videoklipp och redigera foton eller videoklipp. Lär dig också att ansluta kameran till datorn, fotoskrivaren, TV:n, HDTV:n eller 3D-TV:n.

Visa foton eller videor i uppspelningsläget

Lär dig visa foton, spela upp videoklipp och hantera filer.

Starta uppspelningsläget

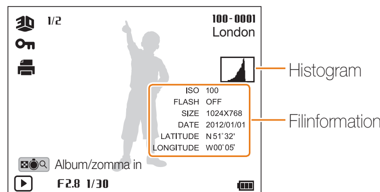
Visa foton eller spela upp videoklipp som har sparats i kameran.

1. Tryck på [▶].
   - Den senast tagna filen visas.
   - Om kameran stängs av sätts den på och visar den senaste filen.
2. Vrid navigeringsknappen eller tryck på [/] för att bläddra igenom filerna.
   - Tryck på [/] för att bläddra snabbt bland filerna.



Du kan eventuellt inte redigera eller spela upp filer som har tagits med andra kameror, på grund av att storlekar (bildstorlek etc.) eller codecs inte stöds. Använd en dator eller annan enhet för att redigera eller spela upp dessa filer.

Information om fotofil

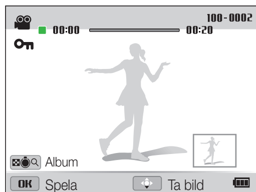


Ikon	Beskrivning
100-0001	Mappnamn - Filnamn
London	Visning av fotograferingsplats
1/2	Aktuell fil/totalt antal filer
3D	Bild tagen i läget 3D-bild
HS	Bild lagrad i höghastighetsläge för serietagning eller i förtagningsläge (visa filer som en mapp, sid 100)
	Skyddad fil
	Utskriftsordning har angetts (DPOF)



Tryck på [DISP] för att visa filinformation på skärmen.

Filinformation för video



Ikon	Beskrivning
100-0002	Mappnamn - Filnamn
00:00	Aktuell uppspelningstid
00:20	Videolängd
	Videofil
	Video inkluderar bilder lagrade under inspelning
	Video skapad i läget för Kreativ Movie Maker
	Skyddad fil
	Tagna stillbilder vid inspelning av en video

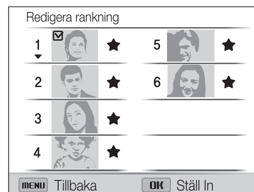
Ranka dina favoritansikten

Du kan ranka dina favoritansikten.

1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj → **Redigera ansiktslista** → **Redigera rankning**.

3 Välj ett ansikte i listan och tryck sedan på [OK].



4 Rotera navigeringsknappen eller tryck på [DISP/] för att ändra rankning för ansiktet och sedan på [Fn].

Radera favoritansikten

Du kan radera dina favoritansikten.

1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj [ikon] → **Redigera ansiktslista** → **Radera**.

3 Välj ett ansikte och tryck sedan på [OK].

4 Tryck på [ikon].

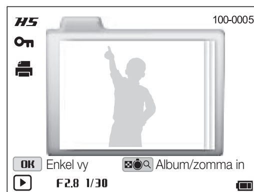
5 Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.

Visa filer som en mapp

Bild lagrad i höghastighetsläge för serietagning eller i förtagningsläge visas som en mapp.

1 I uppspelningsläge trycker du på [ikon/ikon] för att bläddra till önskad mapp.

- Kameran spelar automatiskt upp bilder i mappen.



2 Tryck på [OK] för att öppna mappen.

3 Tryck på [ikon/ikon] för bläddra igenom filerna.

4 Tryck på [OK] för att återgå till uppspelningsläge.



Du kan inte redigera ett foto medan du tittar i en mapp. För att redigera ett foto i en mapp ska du trycka på [OK] för att öppna mappen och sedan bläddra till fotot.

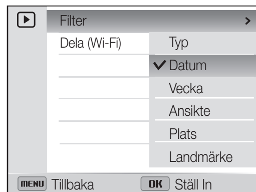
Visa filer per kategori i Smartalbum

Visa filerna efter kategori, t.ex. filtyp, datum, vecka, ansikte, plats eller landmärke.

1 Vrid [**Zoom**] åt vänster i uppspelningsläget.

2 Tryck på [**MENU**].

3 Välj **Filter** → en kategori.



Alternativ	Beskrivning
Typ	Visa filer per filtyp.
Datum	Visa filer per det datum som de sparades.
Vecka	Visa filer per den veckodag som de sparades.
Ansikte	Visa filer genom identifierade ansikten och favoritansikten. (Upp till 20 människor)
Plats	Visa filer efter inspelad platsinformation.
Landmärke	Visa filer efter landmärke.

4 Bläddra till önskad fil, och tryck på [**OK**] för att visa filen.

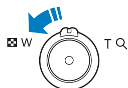
5 Vrid [**Zoom**] åt vänster för att återgå till normal vy.



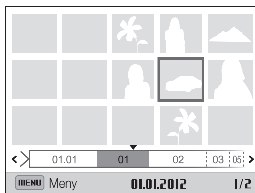
Det kan ta lite tid för kameran att öppna Smartalbum, ändra på kategorin och omorganisera filer.

Visa filer som miniatyrer

Sök bland miniatyrerna av filerna.



I uppspelningsläget vrider du [**Zoom**] åt vänster för att visa miniatyrer (3 i taget). Rotera [**Zoom**] åt vänster en gång eller två gånger för att visa fler miniatyrer (15 eller 40 i taget). Vrid [**Zoom**] för att återgå till föregående visning.



För att	Beskrivning
Bläddra bland filer	Vrid navigeringsknappen eller tryck på [DISP/ ⊘/ ⚘/ ⏲].
Radera filer	Tryck på [🗑] och välj sedan **Ja**.

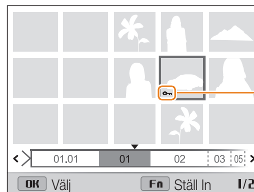


När du bläddrar till en videofil eller mapp i miniatyrvyn spelar kameran automatiskt upp videon eller bilderna i mappen.

Skydda filer

Skydda filerna från att raderas av misstag.

1. Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.
2. Välj ▣ → **Skydda** → **Välj**.
   - För att skydda alla filer väljer du **Allt** → **Lås**.
3. Bläddra till den fil du vill skydda och tryck på [OK].
   - Tryck på [OK] igen för att avbryta ditt val.



4. Tryck på [Fn].



Du kan inte radera eller rotera en skyddad fil.

Radera filer

Välja filer som ska raderas i uppspelningsläget.

Radera en enstaka fil

Du kan välja en enstaka fil och radera den.

1 Välj fil och tryck sedan på [🗑] i uppspelningsläget.

2 Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.



- Vid visning av filer i smart album eller miniatyrvisningen trycker du på [🗑] för att radera en fil.
- Vid visning av filer som en mapp trycker du på [🗑] för att radera alla bilder i mappen.
- För att radera ett specifikt foto i en mapp öppnar du mappen, väljer en fil och trycker sedan på [🗑].
- Om vissa bilder i mappen är låsta kan endast de olåsta filerna raderas.

Radera flera filer

Du kan välja flera filer och radera dem på en gång.

1 Tryck på [🗑] i uppspelningsläget.

2 När popup-meddelandet visas väljer du **Radera flera**.

3 Välj de filer du vill radera och tryck på [OK].
- Tryck på [OK] igen för att avbryta ditt val.

4 Tryck på [🗑].

5 Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.

Radera alla filer

Du kan välja flera filer och radera dem en i taget.

1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

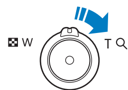
2 Välj ⚙ → **Radera** → **Allt**.

3 Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.
- Alla oskyddade filer raderas.

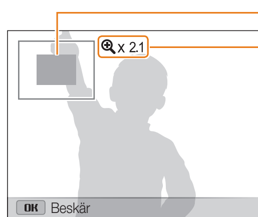
Visa foton

Förstora en del av ett foto eller visa foton i ett bildspel.

Förstora ett foto



I uppspelningsläget vrider du [**Zoom**] åt höger för att förstora en del av bilden. Vrid [**Zoom**] åt vänster för att zooma ut.



Förstorat område

Zoomningsgrad (Maximal zoomningsgrad kan variera beroende på upplösning.)

För att	Beskrivning
Flytta det förstorade området	Tryck på [**DISP**/⊘/♁/⏱].
Beskära det förstorade fotot	Tryck på [**OK**] och välj sedan **Ja**. (sparas som en ny fil).



När du visar bilder som togs med en annan kamera kan zoomförhållandet variera.

Visa panoramafoton

Visa bilder lagrade i panoramaläge.

1 I uppspelningsläge vrider du navigeringsknappen eller trycker på [/] för att gå till önskad panoramabild.
   - Hela panoramabilden visas på skärmen.

2 Tryck på [OK].
   - Kameran bläddrar automatiskt genom bilden horisontellt eller vertikalt, beroende på den riktning du rör den i när du tar bilden. Kameran växlar sedan till uppspelningsläge.
   - Vid uppspelning av en panoramabild trycker du på [OK] för att pausa eller återuppta.
   - Vid paus av uppspelning av en panoramabild trycker du på [DISP/ / /] för att flytta bilden horisontellt eller vertikalt, beroende på riktningen du rörde den i när du tog bilden.

3 Tryck på [MENU] för att återgå till uppspelningsläge.



- Kameran bläddrar automatiskt genom panoramabilden när den längsta kanten på bilden är två eller fler gånger längre än den kortaste.
- På kameraskärmen visas en bild i 3D Panorama-läge som 2D Panorama-bild. För att se 3D-effekten ansluter du kameran till en 3D-TV eller 3D-skärm. (sid 115)

Spela upp ett bildspel

Använd effekter och ljud för ett bildspel med dina foton. Den här funktionen fungerar inte för videoklipp.

1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj .

3 Välj ett alternativ av bildspelseffekt.
   - Gå till steg 4 om du vill starta bildspelet utan någon effekt.

* Standard

Alternativ	Beskrivning
Start	Välj om uppspelningen av bildspelet ska upprepas eller inte. (**Spela**, **Upprepa**)
Bilder	Ange vilka foton som ska visas i bildspelet. • **Allt***: Visa alla foton i ett bildspel. • **Datum**: Visa foton från ett visst datum i ett bildspel. • **Välj**: Visa utvalda foton i ett bildspel.
Intervall	• Ange intervallet mellan fotona. (**1 sek***, **3 sek**, **5 sek**, **10 sek**) • Du måste ställa in alternativet för Effekt till **Av** för att ange intervallet.

* Standard

Alternativ	Beskrivning
Effekt	• Ange en scenförändringseffekt mellan bilder. (**Av**, **Lugn***, **Sken**, **Avkoppling**, **Livlig**, **Fin**) • Välj **Av** för att avbryta effekterna. • När du använder effektalternativet ställs intervallerna mellan bilderna in till 3 sekunder.
Musik	Ange bakgrundsljud.

4 Välj **Start** → **Spela**.

- Välj **Upprepa** för att låta bildspelet gå som en slinga

5 Visa bildspelet.

- Tryck på [OK] för att pausa bildspelet.
- Tryck på [OK] igen för att återuppta bildspelet.



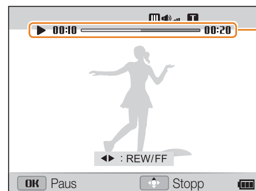
Tryck på [OK] och tryck sedan på [/] för att stoppa bildspelet och återgå till uppspelningsläge.

Spela upp en video

I uppspelningsläget kan du visa en video och sedan lagra eller beskära delar för den video som spelas. Du kan spara lagrade eller beskurna segment som nya filer.

1 Välj video och tryck sedan på [OK] i uppspelningsläget.

2 Visa videon.



För att	Beskrivning
Söka bakåt	Tryck på [ ]. Kameran söker bakåt i steg om 2X, 4X, och 8X när du trycker på [ ].
Pausa eller fortsätta uppspelningen	Tryck på [OK].
Söka framåt	Tryck på [ ]. Kameran söker framåt i steg om 2X, 4X, och 8X när du trycker på [ ].
Ändra volymen	Vrid [**Zoom**] åt vänster eller höger.

Klippa en video

1. När du visar en video ska du trycka på [OK] på den punkt där du vill att klippningen ska börja.
2. Vrid [**Zoom**] åt höger och tryck på [OK].
3. Tryck på [OK] vid den punkt där du vill att klippningen ska avslutas.
4. Vrid [**Zoom**] åt höger.
5. Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.



- Den ursprungliga videon måste vara minst 10 sekunder lång.
- Kameran sparar den redigerade videon som en ny fil.

Ta en bild från ett videoklipp

1. När du visar en video ska du trycka på [OK] på den punkt där du vill ta en bild.
2. Tryck på [⊘].



- Filstorleken för den lagrade bilden blir samma som originalvideon.
- Den lagrade bilden sparas som en ny fil.

Redigera ett foto

Lär dig hur du redigerar foton.



- Kameran sparar redigerade foton som nya filer.
- När du redigerar bilder konverterar kameran dem automatiskt till en lägre upplösning. Foton som du roterar eller ändrar storlek för manuellt konverteras inte automatiskt till en lägre upplösning.
- Filer i en mapp kan redigeras individuellt inom mappen. Panorama- eller 3D-filer kan inte redigeras.

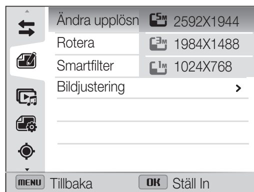
Ändra storlek på ett foto

Du kan ändra storleken på ett foto och spara det som en ny fil.

1 Välj ett foto och tryck sedan på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj → **Ändra upplösning**.

3 Välj ett alternativ.





Alternativen skiftar beroende på originalstorleken på fotot som valts.

Rotera ett foto

1 Välj ett foto och tryck sedan på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj → **Rotera**.

3 Välj ett alternativ.





Kameran skriver över originalfilen.

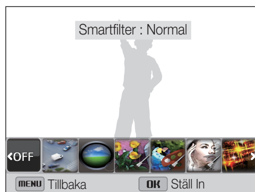
Använda Smartfilter-effekter

Använda specialeffekter på fotona.

1 Välj ett foto och tryck sedan på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj → **Smartfilter**.

3 Välj en effekt.



Ikon	Beskrivning
	Normal: Ingen effekt
	Miniatyr: Använd en effekt för lutningsväxling för att få motivet att visas som miniatyr.
	Vinjett: Använda retrofärger, hög kontrast och starka vinjetteffekter för Lomo-kameror.
	Bläckmåln.: Använd en vattenfärgseffekt.

Ikon	Beskrivning
	Oljemålning: Använd en oljemålningseffekt.
	Serieteckning: Använd en serieteckningseffekt.
	Korsfilter: Lägg till linjer som sänder utåt från ljusa objekt för att imitera den visuella effekten av ett korsfilter.
	Skiss: Använd en pennskisseffekt.
	Softat fokus: Dölj vissa ansiktsdetaljer eller använd drömska effekter.
	Fisköga: Förvräng motiv som är nära för att imitera effekten av ett fiskögeobjektiv.
	Klassisk: Använd en svartvit effekt.
	Retro: Använd en sepiatoneffekt.
	Zoomningsbild: Sudda kanterna av en bild för att förstärka motivet i mitten.

4 Tryck på [OK] för att spara dina inställningar.

Ändra dina foton

Lär dig hur du korrigerar röda ögon, justerar hudton och ljusstyrka, kontrast och mättnad. Kameran sparar en redigerad bild som en ny fil, men kan konvertera den till en lägre upplösning.

Ta bort röda ögon

1 Välj ett foto och tryck sedan på [MENU] i uppspelningsläget.
2 Välj → **Bildjustering** → **Röda ögon-reduktion**.
3 Tryck på [OK] för att spara dina inställningar.

Retuschering av ansikten

1 Välj ett foto och tryck sedan på [MENU] i uppspelningsläget.
2 Välj → **Bildjustering** → **Ansiktsretusch**.
3 Tryck på [DISP].
4 Rotera navigeringsknappen eller tryck på [/] för att välja hudton.
   - Ju högre siffra, desto ljusare blir hudtonen.
5 Tryck på [OK] för att spara dina inställningar.

Ändra ljusstyrka, kontrast eller mättnad.

1 Välj ett foto och tryck sedan på [**MENU**] i uppspelningsläget.

2 Välj → **Bildjustering**.

3 Välj ett justeringsalternativ.

Ikon	Beskrivning
	Ljusstyrka
ACB	Kontrast
	Mättnad

4 Tryck på [**DISP**].

5 Rotera navigeringsknappen eller tryck på [/] för att välja alternativ.

6 Tryck på [**OK**] för att spara dina inställningar.

Lägga till brus till fotot

1 Välj ett foto och tryck sedan på [**MENU**] i uppspelningsläget.

2 Välj → **Bildjustering** → **Lägg till brus**.

3 Tryck på [**OK**] för att spara.

Skapa en utskriftsordning (DPOF)

Välj de bilder du vill skriva ut och spara utskriftsalternativen i DPOF (Digital Print Order Format). Den här informationen sparas i mappen MISC på minneskortet för bekväm utskrift på DPOF-kompatibla skrivare.

1 Tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.

2 Välj → **DPOF** → **Standard** → **Välj**.

- Välj **Allt** för att skriva ut alla bilder.

3 Bläddra till en bild som ska skrivas ut, rotera med [**Zoom**] åt vänster eller höger för att välja antal kopior och tryck sedan på [**Fn**].

- Om du väljer **Allt**, ska du trycka på [**DISP**/] för att välja antal kopior och sedan på [**OK**].

4 Tryck på [**MENU**].

5 Välj → **DPOF** → **Storlek** → **Välj**.

- Välj **Allt** för att välja utskriftsstorlek för alla bilder.

6 Bläddra till en bild som ska skrivas ut, rotera med [**Zoom**] åt vänster eller höger för att välja utskriftsstorlek och tryck sedan på [**OK**].

- Om du väljer **Allt**, ska du trycka på [**DISP**/] för att välja utskriftsstorlek och sedan på [**OK**].

Skriva ut foton som miniatyrer

Skriv ut foton som miniatyrer för att få en överblick över fotona.

1 Tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.

2 Välj → **DPOF** → **Index**.

3 Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.

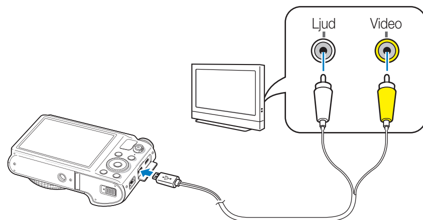


- Minneskortet kan sedan lämnas till en fotoaffär som använder DPOF (Digital Print Order Format). Du kan också skriva ut fotona direkt i hemmet med en DPOF-kompatibel skrivare.
- Bilder med mått som är bredare än papperet kan kapas på vänstra och högra kanterna. Se till att bilddimensionerna är kompatibla med det papper du väljer.
- Om du anger utskriftsstorlek kan du bara skriva ut bilder med DPOF 1.1-kompatibla skrivare.

Visa filer på en TV, HDTV eller 3D-TV

Visa foton eller videor genom att ansluta kameran till en TV med den medföljande A/V-kabeln.

1. Tryck på [**MENU**] i fotograferings- eller uppspelningsläget.
2. Välj → **Video-Ut**.
3. Välj videoutsignal i enlighet med lands- och regionstandard. (sid 153)
4. Stäng av kameran och TV:n.
5. Ansluta kameran till TV:n med A/V-kabeln.



6. Slå på TV:n och välj A/V-videokälla med hjälp av TV:ns fjärrkontroll.
7. Slå på kameran.
   - Kameran försätts automatiskt i uppspelningsläge när du ansluter den till en TV.
8. Visa foton eller spela upp videor med hjälp av kamerans knappar.

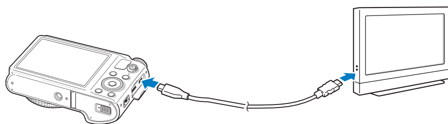


- Beroende på TV-modell kan du se visst digitalt brus eller så kanske delar av bilden inte visas.
- Det är inte heller säkert att bilden visas centrerat på TV-skärmen på grund av TV:ns inställningar.

Visa filer på en HDTV

Du kan visa högkvalitativa och okomprimerade foton och videoklipp på en HDTV med hjälp av HDMI-kabeln (tillval). HDMI (High Definition Multimedia Interface) stöds av de flesta HDTV-apparater.

1. Tryck på [**MENU**] i fotograferings- eller uppspelningsläget.
2. Välj  → **HDMI-storlek**.
3. Välj en HDMI-upplösning. (sid 153)
4. Stäng av kameran och HDTV:n.
5. Ansluta kameran till HDTV:n med en HDMI-adapter och kabel (extra tillbehör).



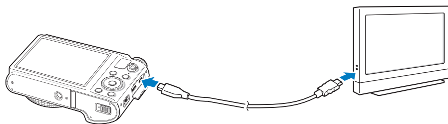
6. Slå på kameran.
   - Om du har en Samsung-HDTV som är kompatibel med Anynet + och du har slagit på kamerans Anynet+-funktion slås HDTV:n automatiskt på och visar kameraskärmen samtidigt som kameran automatiskt övergår i uppspelningsläge.
   - Om du slår av Anynet+ slås HDTV:n inte på automatiskt.
7. Visa filer med hjälp av knapparna på kameran eller en fjärrkontroll på HDTV:n.

- Om din HDTV stöder profilen Anynet+(CEC) slår du på Anynet+ på kamerainställningsmenyn (sid 153) för att styra kameran och TV:n med TV:ns fjärrkontroll.
- Anynet+ låter dig kontrollera alla anslutna Samsung A/V-enheter med fjärrkontrollen för TV:n.
- Hur lång tid det tar för kameran att ansluta till din HDTV kan variera med typen av SD-, SDHC-, eller SDXC-kort du använder. Ett snabbare SD-, SDHC-, eller SDXC-kort behöver inte betyda att HDMI-överföringen går snabbare, vilket beror på att kortets huvudfunktion är att förbättra överföringshastigheten under fotografering.

Visa filer på en 3D-TV

Du kan visa bilder som är tagna i läget 3D-bild eller 3D Panorama på en 3D-TV.

1. Tryck på [**MENU**] i fotograferings- eller uppspelningsläget.
2. Välj → **HDMI-storlek**.
3. Välj en HDMI-upplösning. (sid 153)
4. Stäng av kameran och 3D-TV:n.
5. Anslut kameran till 3D-TV:n med en HDMI-adapter och kabel (extra tillbehör).



6. Slå på kameran.
   - Om du har en Samsung-3D-TVsom är kompatibel med Anynet + och du har slagit på kamerans Anynet+-funktion slås 3D-TV:n automatiskt på och visar kameraskärmen samtidigt som kameran automatiskt övergår i uppspelningsläge.
   - Om du stänger av Anynet+, slås 3D-TV:n inte på automatiskt.
7. Tryck på [ ] för att växla till **3D TV-läge**.
   - Tryck på [ ] igen för att växla till **2D TV-läge**.
8. Slå på TV:ns 3D-funktion.
   - Se bruksanvisningen för TV:n för mer information.
9. Visa 3D-bilder med knapparna på kameran eller TV:ns fjärrkontroll.



- Du kan inte visa en MPO-fil med 3D-effekt på TV-apparater som inte stöder filformatet.
- Använd rätt 3D-glasögon när du tittar på en MPO-fil på en 3D-TV.



Visa inte 3D-bilderna som du tagit med kameran på en 3D-TV eller en 3D-skärm under en längre tid. Det kan skapa obehagliga symtom som t.ex. irriterade ögon, utmattning, illamående, m.m.

Överföra filer till datorn

Överföra filer på ett minneskort till datorn genom att ansluta kameran till datorn.

Överföra filer till en Windows-dator

Ansluta kameran som en löstagbar disk

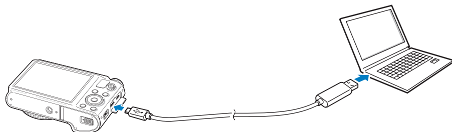
Ansluta kameran till datorn som en flyttbar enhet.

1 Stänga av kameran.

2 Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.



Du måste koppla in den smala änden av USB-kabeln i kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



3 Slå på kameran.

- Datorn identifierar kameran automatiskt.



Om kameran inte kan anslutas öppnas ett popup-fönster. Välj **Dator**.

4 På datorn väljer du **Den här datorn** → **Flyttbar disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

5 Drag eller spara filer till datorn.

Koppla loss kameran (för Windows XP)

Med Windows Vista och Windows 7, liknar sätten att koppla från kameran varandra.

1 Om kamerans statuslampa blinkar väntar du tills den slutar.

2 Klicka på i verktygsfältet längst ned till höger på datorskärmen.



3 Klicka på popup-meddelandet.

4 Klicka på meddelanderutan som visar ta bort säkert.

5 Ta loss USB-kabeln.

Överföra filer till en Mac-dator

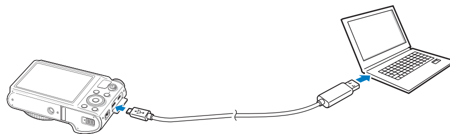
När du ansluter kameran till en Macintosh-dator identifierar datorn kameran automatiskt. Du kan överföra filer direkt från kameran till datorn utan att installera något program.


Mac OS 10.4 eller senare stöds.

1 Stäng av kameran.

2 Anslut kameran till Macintosh-datorn med USB-kabeln.


Du måste koppla in den smala änden av USB-kabeln i kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



3 Slå på kameran.

- Datorn identifierar kameran automatiskt och ikonen för en flyttbar enhet visas.



Om kameran inte kan anslutas öppnas ett popup-fönster. Välj **Dator**.

4 Dubbelklicka på ikonen för den flyttbara enheten.

5 Drag eller spara filer till datorn.



Använda program på en dator

Digitala foton kan redigeras på flera olika sätt med bildredigeringsprogram. Så här redigerar du foton med de bifogade redigeringsprogrammen. Program som finns på CD:n är bara kompatibla med Windows.

Installera program

1. Sätt i installations-CD:n i en kompatibel CD-enhet.
2. Klicka på **Samsung Digital Camera Installer** när installationsskärmen visas för att starta installationen.



3. Välj ett program du vill installera och klicka sedan på **Install** (Installera).
4. Följ instruktionerna på skärmen.
5. Klicka på **Exit** (Avsluta) för att slutföra installationen och starta om datorn.

Program på CD-skivan

Program	Krav
Intelli-studio	Redigera foton och videoklipp.
Map Download Manager	Hämta kartdata för varje land.
PC Auto Backup	Skicka de inspelade filerna till en ansluten dator via Wi-Fi.
Creative Movie Maker	Skapa enkelt filmer från tagna stillbilder och videor.



- Du kan hämta karthämtningshanteraren, automatisk datorsäkerhetskopiering och den kreativa filmskaparen genom att ansluta till Intelli-studio.
- Om datorn inte uppfyller kraven, fungerar inte uppspelningen alltid eler det kan ta längre tid att redigera videoklipp.
- Installera DirectX 9.0c eller högre innan du använder programmet.



Tillverkaren ansvarar inte för några skador som kan uppkomma till följd av användning av ej godkända datorer, såsom hembyggda datorer.

Använda Intelli-studio

Intelli studio låter dig visa och redigera filer. Du kan också ladda upp filer till webbplatser, som Flickr eller YouTube. För detaljer väljer du **Help** → **Help** från programmets verktygsfält.



Kraven är bara rekommendationer. Enheten kanske inte fungerar som den ska även om datorn uppfyller kraven, beroende på din dators förhållanden.

Krav

Inställning	Krav
Processor	Intel® Core 2 Duo® 1,66 GHz eller högre/ AMD Athlon™ X2 Dual-Core 2,2 GHz eller högre
Arbetsminne	Minimum 512 MB RAM (1 GB eller högre rekommenderas)
Operativsystem*	Windows XP SP2, Windows Vista, eller Windows 7
Hårddiskskapacitet	250 MB eller mer (1 GB eller mer rekommenderas)
Övrigt	• CD-ROM-enhet • 1024 X 768 pixlar, 16-bitars färgdisplay (1280 X 1024 pixlar, 32-bitars färgdisplay rekommenderas) • USB 2.0-port • nVIDIA Geforce 7600GT eller högre/ ATI X1600-serien eller högre • Microsoft DirectX 9.0c eller högre

* En 32-bitarsversion av Intelli-studio kommer att installeras – även på 64-bitarsversioner av Windows XP, Windows Vista och Windows 7.

Använda Intelli-studiogränssnittet



- Du kan uppdatera firmware för kameran genom att välja **Web Support → Upgrade firmware for the connected device** från programmets verktygsfält.
- Intelli-studio är endast kompatibelt med Windows.
- Om du inte kan redigera filer direkt på kameran. Överför filer till en mapp på din dator före redigering.
- Intelli-studio stöder följande format:
  - Videoklipp: MP4 (Video: H.264, Ljud: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Foton: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Nr	Beskrivning
1	Öppna menyer.
2	Visa filer i den valda mappen.
3	Ändra till fotoredigeringsläget.
4	Ändra till videoredigeringsläget.
5	Ändra till läget Dela (Du kan skicka filer med e-post eller ladda upp filer till webbsajter som Flickr eller YouTube.)
6	Förstora eller förminska minibilderna i listan.
7	Välj filtyp.
8	Visa filer från den valda mappen på din dator.
9	Visa eller dölj filer på den anslutna kameran.
10	Visa filer från den valda mappen på din kamera.
11	Visa miniatyrer på en karta.
12	Sök mappar som finns lagrade på kameran.
13	Sök mappar som finns lagrade på datorn.
14	Gå till föregående eller nästa mapp.
15	Skriva ut filer, visa filer på en karta, lagra filer i Mina dokument, eller registrera ansikten.

Överföra filer med Intelli-studio

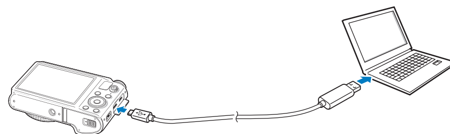
Du kan enkelt överföra filer i kameran till datorn med hjälp av Intelli-studio.


Batteriet laddas medan kameran är ansluten till datorn med USB-kabeln.

1 Stänga av kameran.

2 Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.


Du måste koppla in den smala änden av USB-kabeln i kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



3 Kör Intelli-studio på datorn.

4 Slå på kameran.

- Datorn identifierar kameran automatiskt.



Om kameran inte kan anslutas öppnas ett popup-fönster. Välj **Dator**.

5 Välj en målmapp på datorn och sedan **Ja**.

- Nya filer som har lagrats på kameran överförs automatiskt till den valda mappen.
- Om kameran inte har några nya filer kommer inte popup-fönstret för att spara nya filer att visas.



Använda CMM (Creative Movie Maker)

Med CMM (Creative Movie Maker) kan du enkelt skapa filmer av tagna stillbilder och inspelade videor med hjälp av det användarvänliga gränssnittet. Dessutom erbjuds bakgrundsfunktioner, såsom teman, musik och upplösning, så att du kan skapa filmer med de funktioner du vill.

Krav

För att skapa en mjuk redigering av flera videor och stillbilder kan högre systemkrav vara nödvändiga.

Inställning	Krav
Operativsystem	Windows XP SP3 / Vista / 7
Processor	Intel® Pentium 4, AMD Athlon FX eller högre
Arbetsminne	1 GB eller mer
Videokort	250 MB eller mer (1 GB eller mer rekommenderas)
Hårddisk	GPU med stöd för OpenGL 2.0 eller högre (nVIDIA Geforce 7600GT eller högre/ATI X1600-serien eller högre)
Övrigt	• 1024 x 768, 32 bitars färg eller högre • USB 2.0-port • Microsoft DirectX 9.0c eller högre • OpenGL 2.0 eller högre



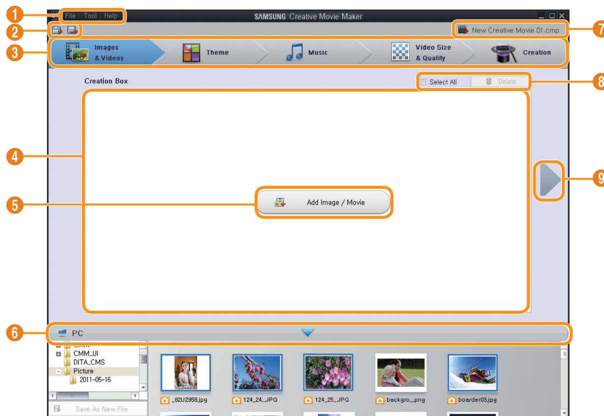
- För en bärbar dator kanske programvaran arbetar långsamt på grund av lägre strömeffekt, även om den uppfyller de rekommenderade specifikationerna.
- Beroende på grafikkortets 3D-prestanda kan bearbetningshastighet och upplösning för filmen variera.
- Filer som inte är inspelade med en Samsung-kamera/-videokamera kanske inte går att spela upp utan problem.
- För att installera och använda CMM på rätt sätt ska senaste versionen av Intelli-studio installeras. Du kan hämta den senaste versionen av Intelli-studio genom att välja **Web Support** → **Update Intelli-studio** → **Start Update** i verktygsfältet för Intelli-studio.
- Creative Movie Maker kan bara användas med Windows.

Använda Creative Movie Maker

1. Installera Creative Movie Maker från den medföljande CD-skivan. (sid 119)
2. Anslut kameran till en dator med en USB-kabel och kopiera den tagna stillbilden eller videofilerna till datorn.
3. Skapa den önskade filmen med Creative Movie Maker.

Använda Creative Movie Maker

För detaljer väljer du **Help** → **Help** från programmets verktygsfält.



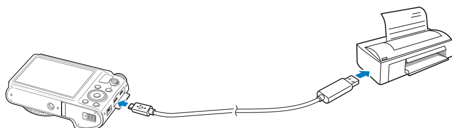
Nr	Beskrivning
1	Öppna menyer.
2	Öppna/spara projekt.
3	Steg för att skapa en kreativ film.
4	Skapanderuta
5	Lägg till bilder och videor.

Nr	Beskrivning
6	Utforskare
7	Projektnamn
8	Delete
9	Nästa steg

Skriva ut foton på en fotoskrivare (PictBridge)

Skriv ut foton på en PictBridge-kompatibel skrivare genom att ansluta kameran direkt till skrivaren.

1. Tryck på [MENU] i fotograferings- eller uppspelningsläget.
2. Välj ⚙ → **USB** → **Skrivare**.
3. Sätt på skrivaren och anslut kameran till skrivaren med USB-kabeln.



4. Om kameran är avstängd trycker du på [**POWER**] or [▶] för att slå på den.
   - Skrivaren identifierar kameran automatiskt.
5. Tryck på [/] för att välja en fil för utskrift.
   - Tryck på [MENU] för att välja utskriftsalternativ. Se "Konfigurera utskriftsinställningar".
6. Tryck på [OK] för att skriva ut.
   - Utskriften startar. Tryck på [ ] för att avbryta utskriften.

Konfigurera utskriftsinställningar

Tryck på [MENU] för att konfigurera utskriftsinställningarna.



Alternativ	Beskrivning
Bilder	Ange om endast det aktuella fotot eller alla foton ska skrivas ut.
Storlek	Ställ in utskriftsstorlek
Layout	Ange antal bilder som ska skrivas ut på ett enda pappersark.
Typ	Ange papperstyp.
Kvalitet	Ange utskriftskvalitet.
Datum	Ange om datum ska skrivas ut.
Filnamn	Ange om filnamnet ska skrivas ut.
Återställ	Återställ inställningar till standardvärden.


Det är inte säkert att alla alternativ stöds av vissa skrivare.

Trådlöst nätverk

Lär dig hur du ansluter till trådlösa, lokala nätverk (WLAN) och använder funktioner.

Ansluta till WLAN och konfigurera nätverksinställningar

Hur man ansluter via en åtkomstpunkt (AP), när du är inom ett WLAN-område. Du kan också konfigurera nätverksinställningar.

Ansluta till WLAN

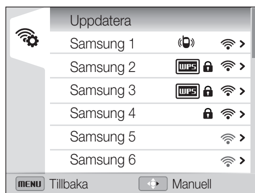
1 Vrid lägesväljaren till **Wi-Fi**.

2 Välj , , , , eller .

3 Tryck på [**MENU**] och välj sedan **Wi-Fi-inställningar**.

- I vissa lägen trycker du på [**MENU**] eller följer anvisningarna på skärmen tills skärmen Wi-Fi-inställningar visas.
- Kamera söker automatiskt efter tillgängliga AP-enheter.

4 Välj en AP.



- Välj **WPS-knappanslutning** för att ansluta WPS AP.
- Välj **Uppdatera** för att uppdatera anslutningsbara AP:er.
- Välj **Lägg till trådlöst nätverk** för att lägga till en AP manuellt.

Ikon	Beskrivning
	Ad hoc-AP
	Säker AP
WPS	WPS AP
	Signalstyrka
	Tryck på [ ] för att öppna AP-inställningsalternativen

- När du väljer en säker AP visas ett popup-fönster. Ange obligatoriska lösenord för att ansluta till WLAN. För information om hur du anger text, se "Skriva text". (sid 131)
- När en inloggningssida visas, se "Använda webbläsaren för inloggning". (sid 129)
- När du väljer en oskyddad AP kommer kamera att ansluta till WLAN.
- Om du väljer en AP som stöder WPS-profilen trycker du på **WPS PIN-anslutning** och sedan matar du in en PIN-kod på AP-enheten. Du kan också ansluta en AP som stöder för WPS-profil genom att välja **WPS-knappanslutning** på kameran och sedan välja **WPS** på AP-enheten.

Ställa in nätverksalternativ

1. På skärmen Wi-Fi-inställningar går du till en AP och trycker sedan på [⏲].
2. Välj varje alternativ och ange obligatorisk information.

Alternativ	Beskrivning
Autentisering	Välj en nätverksautentiseringstyp.
Datakryptering	Välj en krypteringstyp.
Nätverkslösenord	Ange nätverkslösenordet.
IP-inställning	Ange IP-adressen manuellt.

Manuell inställning av IP-adress

1. På skärmen Wi-Fi-inställningar går du till en AP och trycker sedan på [⏲].
2. Välj **IP-inställning** → **Manuell**.
3. Välj varje alternativ och ange obligatorisk information.

Alternativ	Beskrivning
IP	Ange den statiska IP-adressen.
Nätmask	Ange nätmask.
Gateway	Ange gateway.
DNS-server	Ange DNS-adress.

Använda webbläsaren för inloggning

Du kan ange inloggningsinformationen via webbläsaren för inloggning när du ansluter till vissa AP:er, delningssidor eller molnservrar.

Knapp	Beskrivning
[DISP/⊘/❀/⏲]	Gå till ett alternativ eller rulla sidan.
[OK]	Välj ett alternativ.
[MENU]	Öppna följande alternativ: • **Föregående sida**: Går till föregående sida. • **Nästa sida**: Går till nästa sida. • **Ladda om**: Uppdaterar sidan. • **Stopp**: Slutar uppdatera sidan. • **Avsluta**: Stänger webbläsaren för inloggning.
[🗑]	Stänger webbläsaren för inloggning.



- Beroende på sidan du har anslutit till kanske du inte kan välja vissa alternetiv. Detta beror inte på något fel.
- Inloggningsklienten kanske inte stängs automatiskt efter att du har loggat in på vissa sidor. I så fall ska du stänga inloggningsklienten genom att trycka på [🗑] och sedan fortsätta med önskad användning.
- Det kan ta längre tid att ladda inloggningssidan på grund av sidstorleken eller nätverkshastigheten. Om så är fallet ska du vänta tills inmatningsfönstret för inloggning öppnats.
- Betalnings- och inloggningsfunktionerna kanske inte är tillgängliga beroende på sidan du har anslutit till.

Anslutningstips för nätverket

- Kvaliteten för nätverksanslutningen fastställs av AP:n..
- Ju längre avstånd det är mellan kameran och AP:n, desto längre tid tar det att ansluta till nätverket.
- Om en närliggande enhet använder samma radiofrekvenssignal som kameran kan det bryta anslutningen.
- Om ditt AP-namn inte är på engelska, kanske enheten inte kan lokaliseras eller så kanske namnet visas på fel sätt.
- Kontakta din nätverksadministratör eller nätverksleverantör, för nätverksinställningar och ett lösenord.
- Om ett WLAN kräver autentisering från tjänsteleverantören kanske du inte kan ansluta till det. För anslutning till WLAN, kontakta din nätverksleverantör.
- Beroende på krypteringstyp kan antalet tecken i lösenordet variera.
- En WLAN-anslutning kanske inte är möjlig beroende på omgivningen.
- En WLAN-aktiverad skrivare kan visas på AP-listorna i kameran. Du kan däremot inte ansluta till nätverket via en skrivare.
- Du kan inte ansluta kameran till ett nätverk och en TV samtidigt. Dessutom kan du inte visa bilder eller videor på en TV under tiden du är ansluten till ett nätverk.
- Anslutning till ett nätverk kan leda till extra kostnader. Kostnaderna varierar beroende på ditt avtal.
- Om du inte kan ansluta till ett trådlöst nätverk kan du försöka med en annan AP från listan över tillgängliga AP.
- Du kan även ansluta till gratis nätverk i vissa andra länder.
- En inloggningssida kan visas när du väljer gratis trådlösa nätverk som tillhandahålls av vissa nätverksoperatörer. Ange ditt ID och lösenord för att ansluta till nätverket. Kontakta nätverksoperatören för information om registrering och tjänsten.
- Var försiktig när du anger personlig information för AP-anslutning. Ange ingen betal- eller kreditkortsinformation i kameran. Tillverkaren ansvarar inte för problem som uppstår av att du anger sådan information.
- Tillgängliga nätverksanslutningar kan variera beroende på land.
- WLAN-funktionen för kameran måste följa lagarna för radiosändningar i din region. För att säkerställa funktionaliteten, rekommenderar vi att du använder WLAN-funktionen i det land där du köpte kameran.
- Processen för att justera nätverksinställningar kan variera, beroende på nätverksförhållanden.
- Öppna inte ett nätverk som du inte har tillåtelse att använda.
- När du ansluter till nätverk ska du se till att batteriet är fulladdat.
- När en DHCP-server inte är tillgänglig måste du skapa en autoip.txt-fil och kopiera den till det isatta minneskortet för att ansluta till nätverket med en automatisk IP-adress.

Skriva text

Lär dig hur du skriver in text. Ikonerna i tabellen nedan gör det möjligt för dig att flytta markören, ändra skiftläge etc. Tryck på [DISP/⊘/⚘/⏱] för att gå till en önskad nyckel och tryck sedan på [OK] för att ange nyckeln. Tryck på [🗑] för att radera den sista bokstaven.



Ikon	Beskrivning
◀ ▶	Flytta markören.
⬆	I ABC-läge kan du ändra skiftläge.
.com	Skriv in ".com".
!@#/ABC	Växla mellan symbolläge och ABC-läge.

Ikon	Beskrivning
␣	Ange ett mellanslag.
Klart	Lagra den visade texten.
?	Visa hela textguiden.



- Du kan bara skriva text på engelska, oavsett vilket språk som displayen visar.
- För att gå direkt till **Klart** trycker du på [▶].
- Du kan ange upp till 64 tecken.

Skicka bilder och videor till en smarttelefon

Kameran ansluter till en smarttelefon som stöder funktionen MobileLink via ett WLAN-nätverk. Du kan enkelt skicka bilder eller videor till din smarttelefon.



- Funktionen MobileLink stöder Galaxy S-smarttelefoner med Android 2.2 OS eller högre. Om din smarttelefon är försedd med operativsystemet Android 2.1, ska du uppgradera smarttelefonen till Android 2.2 eller högre. Den här funktionen stöds även av 7- och 10.1-tums Galaxy Tab. Den här funktionen kanske stöds av andra enheter med Android 2.2 eller högre, men Samsung garanterar inte att någon funktion stöds.
- Du bör installera programmet på enheten innan du använder den här funktionen. Du kan hämta programmet från Samsung Apps eller Android market.
- När det inte finns några filer i kameraminnet, kan du inte använda den här funktionen.
- Du kan visa upp till 1 000 filer och skicka upp till 100 filer samtidigt.

1 Vrid lägesväljaren på kameran till **Wi-Fi**.

2 Välj på kameran.
- Om popup-meddelandet som ber dig att hämta programmet visas väljer du **Next**.
- Välj Dela alla eller Dela valda filer för att dela med en smarttelefon.

3 Slå på Samsung MobileLink-applikationen på smarttelefonen.
- Läs noggrant instruktionerna på skärmen för att välja och ansluta kameran.
- Smarttelefonen kan bara ansluta till en kamera i taget.

4 Godkänn anslutningen med en smarttelefon på kameran.
- Om smarttelefonen anslöts nyligen kräver den inte något godkännande.

5 På smarttelefonen kan du välja de filer som ska skickas från kameran till smarttelefonen.

6 Välj **Kopiera** på smarttelefonen.
- Kameran skickar filerna.

Använda en smarttelefon som fjärrutlösare

Kameran ansluter till en smarttelefon via WLAN. Använd smarttelefonen som en fjärrutlösare med funktionen Remote Viewfinder . Den tagna bilden visas på smarttelefonen.



- Funktionen Remote Viewfinder stöder Galaxy S-smarttelefoner med Android 2.2 OS eller högre. Om din smarttelefon är försedd med operativsystemet Android 2.1, ska du uppgradera smarttelefonen till Android 2.2 eller högre. Den här funktionen stöds även av 7- och 10.1-tums Galaxy Tab. Den här funktionen kanske stöds av andra enheter med Android 2.2 eller högre, men Samsung garanterar inte att funktion stöds.
- Du bör installera programmet på enheten innan du använder den här funktionen. Du kan hämta programmet från Samsung Apps eller Play Butik.

1 Vrid lägesväljaren på kameran till **Wi-Fi**.

2 Välj på kameran.
- Om popup-meddelandet som ber dig hämta programmet visas väljer du **Next**.

3 Slå på programmet Remote Viewfinder på smarttelefonen.
- Läs noggrant instruktionerna på skärmen för att välja och ansluta kameran.
- Smarttelefonen kan bara ansluta till en kamera i taget.

4 Följande fotograferingsalternativ kan ställas in på smarttelefonen.

Ikon	Beskrivning
	Blixt
	Timeralternativ
	Fotostorlek

- När den här funktionen används är vissa knappar inte tillgängliga på kameran.
- Zoomknappen och avtryckarknappen på din smarttelefon fungerar inte när du använder den här funktionen.
- Läget Remote Viewfinder stöder endast bildstorlekarna och .

5 På smarttelefonen trycker du på [camera] för att fokusera.

- Fokus ställs automatiskt in på multi-AF.

6 Avaktivera [camera] för att lagra bilden.

- Bilden sparas på kameran.
- Tryck på bilden nederst på skärmen för att spara den till smarttelefonen. Bilden ändrar storlek till 640 X 360.



- När du använder den här funktionen kan det bästa avståndet mellan kamera och smarttelefonen variera beroende på omgivningarna.
- Smarttelefonen måste vara inom 7 m från kameran för att använda den här funktionen.
- Det kan ta lite tid att lagra bilden efter att du har avaktiverat [camera] på smarttelefonen.
- Funktionen för Remote Viewfinder avaktiveras i följande fall:
  - Om det finns ett inkommande samtal på smarttelefonen.
  - Om antingen kameran eller smarttelefonen stängs av.
  - minnet är fullt.
  - Om en enhet tappar kontakten med WLAN.
  - Om WI-FI-anslutningen är svag eller instabil.



Använda foto- eller videowebbplatser för delning

Överför dina bilder eller videor till webbplatser för fildelning. Tillgängliga webbplatser visas på kameran.

Öppna en webbplats

1 Vrid lägesväljaren till **Wi-Fi**.

2 Välj 🌐.

3 Välj en webbplats.
- Kameran försöker automatiskt ansluta till ett WLAN via den senast anslutna AP-enheten.
- Om kameran inte har anslutit till WLAN, söker den automatiskt efter tillgängliga AP-enheter. (sid 128)

4 Skriv in ID och lösenord och välj sedan **Inloggning**.
- För information om hur du anger text, se "Skriva text". (sid 131)
- För att välja ett ID från listan väljer du ▼ → ett ID.
- Du kan loggas in automatiskt om du tidigare har loggat in på webbsidan.



Du måste ha ett befintligt konto på webbsidan för fildelning för att använda den här funktionen.

Ladda upp foton eller videoklipp

1 Öppna webbsidan med kameran.

2 Bläddra till filer som ska överföras och tryck sedan på [OK].
- Du kan välja upp till 20 filer och den totala storleken får vara högst 10 MB.

3 Välj **Upload**.
- Om du anslöt till Facebook, välj **Upload** → **Överför**.
- Om du är inloggad på Facebook kan du ange kommentarer genom att markera rutan **Kommentar**. För information om hur du anger text, se "Skriva text". (sid 131)



- Du kan inte överföra filer om filstorleken överskrider gränsen. Den maximala bildupplösningen du kan överföra är 2M, och den längsta videon du kan överföra är en video som spelats in med 320 WEB. Om den valda bildupplösningen är högre än 2M, ändras den automatiskt till en lägre upplösning.
- Metoder för att ladda upp foton eller videoklipp kan variera beroende på den valda webbplatsen.
- Om du inte kan öppna en webbplats på grund av en brandvägg eller användarverifiering, kontakta din nätverksadministratör eller nätverksleverantör.
- Överförda bilder och videor kan automatiskt uppkallas efter den dag de togs.
- Hur snabbt foton laddas upp eller webbsidor öppnas beror på hur snabb din Internetanslutning är.
- När det inte finns några filer i kameraminnet, kan du inte använda den här funktionen.
- Du kan även överföra bilder eller videor till webbsidor för fildelning i uppspelningsläget genom att trycka på [**MENU**] och sedan välja ⇆ → en önskad webbplats.



Skicka foton eller videor via e-post

Du kan ändra inställningar i e-postmenyn och skicka bilder eller videor som finns lagrade på kameran via e-post.

Ändra e-postinställningar

I e-postmenyn kan du ändra inställningar för lagring av information. Du kan också ange eller ändra lösenord för e-post. För information om hur du anger text, se "Skriva text". (sid 131)

Lagra information

1 Vrid lägesväljaren till **Wi-Fi**.

2 Välj [e-post-ikon].

3 Tryck på [**MENU**].

4 Välj **Avsändarinställning**.

5 Markera rutan **Namn**, mata in ditt namn och välj sedan **Klart**.

Avsändarinställning
Namn
E-post
Spara | Återställ
MENU Tillbaka

6 Markera rutan **E-post**, mata in ditt namn och välj sedan **Klart**.

7 Välj **Spara** för att spara ändringarna.
- Välj **Återställ** för att radera informationen.

Ange ett lösenord för e-post

1 Vrid lägesväljaren till **Wi-Fi**.

2 Välj [e-post-ikon].

3 Tryck på [**MENU**].

4 Välj **Lösenordsinst.** → **På**.
- För att avaktivera lösenordet väljer du **Av**.

5 När popup-rutan visas trycker du på [**OK**].

6 Ange ett lösenord (4 siffror).

7 Ange lösenordet igen.

8 När popup-rutan visas trycker du på [**OK**].



Om du har glömt ditt lösenord kan du återställa det genom att välja **Återställ** på skärmen för lösenordsinställning. När du återställer informationen raderas informationsinställningar som har sparats tidigare, e-postadresser och listor med nyligen skickad e-post.

Ändra lösenord för e-post

1. Vrid lägesväljaren till **Wi-Fi**.
2. Välj ![e-post].
3. Tryck på [**MENU**].
4. Välj **Byt lösenord**.
5. Ange det 4-siffriga lösenordet.
6. Ange ett nytt lösenord på 4 siffror.
7. Ange det nya lösenordet igen.
8. När popup-rutan visas trycker du på [**OK**].

Skicka foton eller videor via e-post

Du kan skicka foton eller videor som finns lagrade på kameran via e-post. För information om hur du anger text, se "Skriva text". (p. 131)

1. Vrid lägesväljaren till **Wi-Fi**.
2. Välj ![e-post].
3. Markera rutan **Avsändare** och ange din e-postadress och välj sedan **Klart**.
   - Om du har sparat informationen tidigare infogas den automatiskt. (sid 137)
   - Om du vill använda en adress från listan över tidigare avsändare, ska du välja ▼ → en adress.
4. Markera rutan **Mottagare**, ange en e-postadress och välj sedan **Klart**.
   - Om du vill använda en adress från listan över tidigare mottagare, ska du välja ▼ → en adress.
   - Välj ✚ för att lägga till ytterligare mottagare. Du kan lägga till upp till 30 ytterligare mottagare.
   - Välj ✖ för att radera en adress från listan.
5. Välj **Nästa**.

6 Bläddra till filer som ska skickas och tryck sedan på [OK].
- Du kan välja upp till 20 filer och den totala storleken får vara högst 7 MB.

7 Välj **Next**.

8 Markera rutan **Kommentar**, mata in dina kommentarer och välj sedan **Klart**.

9 Välj **Skicka**.
- Kameran försöker automatiskt ansluta till ett WLAN via den senast anslutna AP-enheten och skicka e-postmeddelandet.
- Om kameran inte har anslutit till WLAN, söker den automatiskt efter tillgängliga AP-enheter. (sid 128)



- Även om en verkar ha överförts korrekt kan fel med mottagarens e-postkonto orsaka att bilden avvisas eller identifieras som skräppost.
- Du kanske inte kan skicka ett e-postmeddelande om ingen nätverksanslutning är tillgänglig, eller om kontoinställningarna för e-postkontot är felaktiga.
- Du kan inte skicka ett e-postmeddelande om filstorleken överskrider gränsen. Den maximala bildupplösningen du kan skicka är 2M, och den längsta videon du kan skicka är en video som spelats in med 320 WEB. Om den valda bildupplösningen är högre än 2M, ändras den automatiskt till en lägre upplösning.
- Om du inte kan skicka e-post på grund av en brandvägg eller användarverifiering, kontakta din nätverksadministratör eller nätverksleverantör.
- När det inte finns några filer i kameraminnet, kan du inte använda den här funktionen.
- Du kan även skicka ett e-postmeddelande i uppspelningsläge genom att trycka på [**MENU**] och sedan välja ⇆ → **E-post**.

Överföra foton till en molnserver

Du kan överföra foton till SkyDrive. För att överföra foton måste du besöka webbsidan för Microsoft och registrera dig innan du ansluter kameran.

1 Vrid lägesväljaren på kameran till **Wi-Fi**.

2 Välj .
- När du överför foton till SkyDrive ändras storleken till 2M medan bildförhållandet behålls.
- Om popup-meddelandet som ber dig skapa ett konto visas väljer du **OK**.
- Kameran försöker ansluta till ett WLAN via senast anslutna AP.
- Om kameran inte har anslutit till WLAN, söker den automatiskt efter tillgängliga AP-enheter. (sid 128)

3 Logga in med ditt ID och lösenord.
- För information om hur du anger text, se "Skriva text". (sid 131)
- Om du har anslutit till SkyDrive, se "Använda webbläsaren för inloggning". (sid 129)

4 Bläddra till foton som ska överföras och tryck sedan på [**OK**].

5 Välj **Överför**.



- Du kan också överföra foton till en molnserver i uppspelningsläget genom att trycka på [**MENU**] och sedan välja → en molnserver.
- När det inte finns några bilder i kameraminnet kan du inte använda den här egenskapen.

Använda Autosäkerhetskop för att skicka foton eller videor

Du kan skicka bilder eller videor som du har lagrat med kameran till en dator trådlöst. Funktionen Autosäkerhetskop fungerar endast med Windows OS.

Installera programmet för Autosäkerhetskop på datorn

1. Installera AutoBackup för PC på datorn. (sid 119)
2. Anslut kameran till datorn med USB-kabeln igen.
   - Kameran lagrar information om datorn, så att kameran kan skicka filer till datorn.

Skicka bilder och videor till en dator

1. Vrid lägesväljaren på kameran till **Wi-Fi**.
2. Välj [ikon].
   - Du måste konfigurera säkerhetskopierings-PC-informationen för att kunna använda funktionen för Autosäkerhetskopiering. Mer information finns under "Installera programmet för Autosäkerhetskop på PC:n". (sid 141)
3. Tryck på [**MENU**] för att välja alternativ.
   - Om du vill stänga av datorn automatiskt efter det att överföringen är klar ska du välja **Stäng av PC efter säkerhetskop.** → **På**.
4. Tryck på [**OK**] för att starta säkerhetskopieringen.
   - Om du vill avbryta sändningen ska du trycka på [**OK**].
   - Du kan inte välja enskilda filer att säkerhetskopiera. Den här funktionen säkerhetskopierar bara nya filer på kameran.
   - Säkerhetskopieringsförloppet visas på datorskärmen.
   - När överföringen är klar slås kameran av automatiskt inom ungefär 30 sekunder. Välj **Avbryt** för att återtå till föregående skärm och hindra att kameran slås av automatiskt.



- Om datorn stöder Wake on LAN (WOL), kan du slå på datorn automatiskt genom att söka efter den med kameran. (sid 146)
- När du ansluter kameran till WLAN, ska du välja den AP som är ansluten till datorn.
- Kameran söker efter tillgängliga åtkomstpunkter även om du ansluter till samma åtkomstpunkt igen.
- Om du stänger av kameran eller tar ur batteriet när du skickar filer avbryts filöverföringen.
- När du använder den här funktionen är bara [**POWER**] tillgängligt på kameran.
- Du kan bara ansluta en kamera i taget till datorn för att skicka filer.
- Säkerhetskopieringen kan avbrytas på grund av nätverksförhållanden.
- Bilder eller videor kan bara skickas till datorn en gång. Filer kan inte skickas igen även om du ansluter kameran till en annan dator.
- När det inte finns några filer i kameraminnet, kan du inte använda den här funktionen.
- Du måste stänga av Windows brandvägg och alla andra brandväggar innan du använder den här funktionen.
- Du kan skicka upp till 1 000 filer.
- Servernamnet ska skrivas med det latinska alfabetet på PC-programvaran och får inte innehålla mer en 48 tecken.



Visa bilder eller videor på en TV Link-aktiverad TV

TV Link är en teknik för att dela mediefiler mellan en kamera och en TV som är anslutna till samma AP-enhet. Med den här tekniken kan du visa foton eller videoklipp på en bredbilds-TV.

1 Vrid lägesväljaren till **Wi-Fi**.

2 Välj [ikon].

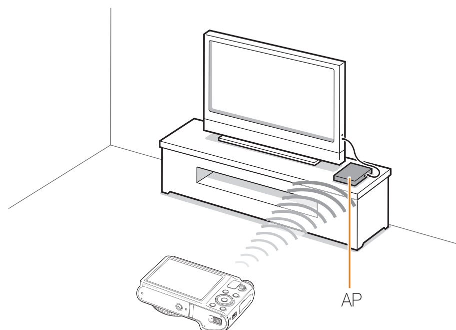
- Om guide-meddelandet visas trycker du på [**OK**].
- Kameran försöker automatiskt ansluta till ett WLAN via den senast anslutna AP-enheten.
- Om kameran inte har anslutit till WLAN, söker den automatiskt efter tillgängliga AP-enheter. (sid 128)

3 Anslut din TV till ett trådlöst nätverk via en AP-enhet.

- Se bruksanvisningen för TV:n för mer information.

4 Sök efter kameran eller bläddra genom de delade fotona eller videoklippen på TV:n.

- Använd TV:ns användarhandbok för information om hur man söker efter kameran och bläddrar genom foton eller videoklipp på TV:n.
- Videor kanske inte spelas upp felfritt beroende på typen av TV eller nätverksförhållanden. Om detta händer kan du spela in videon på nytt med **VGA**- eller [320 WEB]-kvalitet och spela upp den igen. Om videoklipp spelas upp ojämnt på TV med trådlös förbindelse, anslut kameran till TV:n med en AV-kabel.





- Du kan dela upp till 1 000 foton.
- Du kan bara visa foton eller videoklipp som du har tagit med din kamera, på en TV-skärm.
- Räckvidden för den trådlösa anslutningen mellan din kamera och en TV kan variera beroende på specifikationerna för AP.
- Om kameran är ansluten till 2 TV-apparater, kan uppspelningen saktas ner.
- Bilder och videor delas i sin ursprungliga storlek.
- Du kan endast använda den här funktionen med en TV Link-aktiverad TV.
- Delade foton eller videoklipp lagras inte på TV:n, men de kan lagras enligt TV-specifikationerna.
- Det kan ta lite tid att överföra bilder eller videor till TV:n beroende på nätverksanslutningen, antal filer som ska delas eller storleken på filerna.
- Om du stänger av kameran på fel sätt när du visar foton eller videoklipp på TV:n (t.ex. genom att ta ur batteriet), anser TV:n att kameran fortfarande är ansluten.
- Ordningen för bilder och videor på kameran kan skilja sig från den på TV:n.
- Det kan ta lite tid att ladda dina foton och avsluta den ursprungliga inställningsprocessen, beroende på antalet foton eller videoklipp du vill dela.
- Den här funktionen kanske inte fungerar ordentligt, när foton eller videoklipp visas på TV:n, när fjärrkontrollen används hela tiden eller när annat görs på TV:n.
- Om du ordnar om eller sorterar filer på kameran samtidigt som de visas på TV, måste du upprepa den ursprungliga inställningsprocessen för att uppdatera fillistan på TV:n.
- När det inte finns några filer i kameraminnet, kan du inte använda den här funktionen.



Skicka bilder med Wi-Fi Direct

När kameran ansluts via WLAN till en enhet som stöder funktionen Wi-Fi Direct kan du skicka bilder till enheten. Den här funktionen kanske inte stöds på alla enheter.

1. Slå på Wi-Fi Direct på enheten.
2. På kameran kan du bläddra till en bild i uppspelningsläget.
3. Tryck på [**MENU**] och välj sedan ⇆ → **Wi-Fi Direct**.
   - I helskärmsläge kan du bara skicka en bild i taget.
   - I miniatyrvyn kan du välja flera bilder genom att bläddra till miniatyrerna och sedan trycka på [**OK**]. Välj **Next** när du är klar med att välja bilder.
4. Välj enheten från kameralistan för Wi-Fi Direct-enheterna.
   - Kontrollera att enhetens alternativ Wi-Fi Direct slås på.
   - Du kan även välja kameran från listan över Wi-Fi Direct-enheter.
5. Använd enheten för att låta kameran ansluta till enheten.
   - Bilden skickas till enheten.



- När det inte finns några bilder i kameraminnet kan du inte använda den här funktionen.
- Om du avbryter anslutningsförsöket innan anslutningen är klar kan kameran eventuellt inte återansluta till enheten. Om detta händer ska du uppdatera enheten med den senaste fasta programvaran.



Om funktionen Wake on LAN (WOL)

Med WOL-funktionen kan du automatiskt slå på eller väcka datorn med kameran. Den här funktionen är tillgänglig för Samsungs stationära datorer sedan 5 år tillbaka (Ej för allt-i-ett-datorer).


Eventuella ändringar i datorns BIOS-inställningar som inte beskrivs nedan kan skada datorn. Tillverkaren ansvarar inte för skador som orsakas av ändringar i datorns BIOS-inställningar.



Ställa in datorn på att väckas ur viloläge

1. Klicka på **Start** och öppna sedan **Control Panel** (Kontrollpanelen).
2. Konfigurera nätverksanslutningen.
   - Windows 7:
     Klicka på **Network and Internet** (Nätverk och Internet) → **Network and Sharing Center** (Nätverk och delningscenter) → **Change adapter settings** (Ändra adapterinställningar).
   - Windows Vista:
     Klicka på **Network and Internet** (Nätverk och Internet) → **Network and Sharing Center** (Nätverk och delningscenter) → **Manage network connections** (Hantera nätverksanslutningar).
   - Windows XP:
     Klicka på **Network and Internet Connection** (Nätverk och Internet-anslutning) → **Network Connection** (Nätverksanslutning).
3. Högerklicka på **Local Area** (Lokalt) och klicka sedan på **Properties** (Egenskaper).
4. Klicka på **Configure** (Konfigurera) → fliken **Power manage** (Strömhantering) → **Allow this device to wake the computer** (Tillåt att den här enheten väcker datorn).
5. Klicka på **OK**.
6. Starta om datorn.



Ställa in datorn för påslagning

1 Slå på datorn och tryck på F2 när datorn startar.
- BIOS-inställningsmenyn visas.

2 Välj fliken **Advanced** (Avancerat) → **Power management Setup** (Inställningar för strömhantering).

3 Välj **Resume on PME** (Återuppta på PME) → **Enabled** (Aktiverad).

4 Tryck på F10 för att spara ändringarna och fortsätta starta.

5 Klicka på **Start** och öppna sedan **Control Panel (**Kontrollpanelen).

6 Konfigurera nätverksanslutningen.
- Windows 7:
  Klicka på **Network and Internet** (Nätverk och Internet) → **Network and Sharing Center** (Nätverk och delningscenter) → **Change adapter settings** (Ändra adapterinställningar).
- Windows Vista:
  Klicka på **Network and Internet** (Nätverk och Internet) → **Network and Sharing Center** (Nätverk och delningscenter) → **Manage network connections** (Hantera nätverksanslutningar).
- Windows XP:
  Klicka på **Network and Internet Connection** (Nätverk och Internet-anslutning) → **Network Connection** (Nätverksanslutning).

7 Välj drivrutiner med anknytning till till nätverksadapter.

8 Klicka på fliken **Advanced** (Avancerat) och ställ sedan in WOL-menyer.



- Du kan inte använda den här funktionen bakom en brandvägg eller om ett säkerhetsprogram har installerats.
- För att slå på datorn med WOL-funktionen måste datorn ha en aktiv anslutning till LAN. Försäkra dig om att indikatorlampan på LAN-porten på PC:n är på, den visar att LAN-anslutningen är aktiv.
- Beroende på datormodell kanske kameran bara kan väcka datorn.
- Beroende på datorns OS eller drivrutiner, kan namnen på WOL-inställningsmenyn variera.
  - exempel på namn för inställningsmenyer: Enable PME, Wake on LAN etc.
  - exempel på värden för inställningsmenyer: Enable, Magic packet etc.

Inställningar

Tar upp alternativ för att konfigurera kamerainställningar.

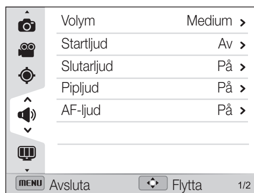
Inställningsmeny

Läs om hur du konfigurerar kamerainställningarna.

Öppna kamerans inställningsmeny

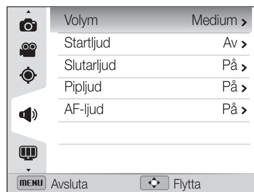
1 Tryck på [**MENU**] i fotograferings- eller uppspelningsläget.

2 Välj en meny.

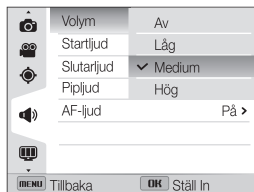


Alternativ	Beskrivning
	Ljud: Ställa in olika kameraljud och volymen. (sid 150)
	Skärm: Anpassa displayinställningarna. (sid 150)
	Inställningar: Anpassa inställningarna för kamerasystemet. (sid 151)

3 Välj en post.



4 Välj ett alternativ.



5 Tryck på [**MENU**] om du vill återgå till föregående skärm.

Ljud

* Standard

Inställning	Beskrivning
Volym	Ställ in ljudvolymen för alla ljud. (**Av**, **Låg**, **Medium***, **Hög**)
Startljud	Ange att ett ljud ska höras när kameran slås på. (**Av***, **På**)
Slutarljud	Ställ en ljudsignal för när du trycker ned avtryckaren halvvägs. (**Av**, **På***)
Pipljud	Ställ in en ljudsignal för när du trycker på knapparna eller växlar lägen. (**Av**, **På***)
AF-ljud	Ställ en ljudsignal för när du trycker ned avtryckaren halvvägs. (**Av**, **På***)

Skärm

* Standard

Inställning	Beskrivning
Hjälpguidesskärm	Visa en kort beskrivning av ett alternativ eller en meny. (**Av**, **På***)
Rutnät	Välj en guide som hjälper dig komponera motivet. (**Av***, **3 X 3**, **2 X 2**, **Kryss**, **Diagonal**)
Datum-/Tidsvisning	Ställ in om datum och tid ska visas på kamerans display. (**Av***, **På**)
LCD Ljusstyrka	Ställa in ljusstyrkan på skärmen. (**Auto***, **Mörk**, **Normal**, **Ljus**) **Normal** används alltid i uppspelningsläget även om du väljer **Auto**.
Skärmkvalitet	Ställ in visningskvaliteten på kameran. (**Hög***, **Standard**) Om du väljer **Standard** ökar batteriets livslängd.
Snabbvy	Ange hur länge ett foto ska visas för granskning innan kameran återgår till fotograferingsläget. (**Av**, **1 sek***, **3 sek**)

* Standard

Inställning	Beskrivning
Strömspar	Om inget görs under 60 sekunder, växlar kameran automatiskt till strömsparläge. (**Av**, **På***) • I energisparläget kan du trycka på valfri knapp förutom [**POWER**] för att återuppta användningen av kameran. • Även om du inte ställer in energisparläget blir skärmen gråmarkerad 30 sekunder efter den senaste användningen för att spara ström.

Inställningar

* Standard

Inställning	Beskrivning
Enhetsinformation	Se Mac-adressen och nätverkscertifieringsnumret för din kamera.
Language	Välj språk för skärmtexten.
Tidszon	Ange tidszonen där du befinner dig. När du reser till ett annat land ska du välja **Besök**, och välj sedan en ny tidszon. (**Hem***, **Besök**)
Datum-/tidsinst.	Ställ in datum och tid.
Autokorrigeringstid	Uppdaterar automatiskt tiden genom att ta emot tidsdata från GPS-satelliter. Denna funktion är dock endast tillgänglig om GPS-enheten är påslagen och kan ta emot en GPS-signal. (**Av**, **På**)
Datumtyp	Välj datumformat. (**ÅÅÅÅ/MM/DD**, **MM/DD/ÅÅÅÅ**, **DD/MM/ÅÅÅÅ**) Standard för datumtyp kan variera beroende på vilket språk som är valt.
Tidstyp	Ange tidsformat. (**12 H**, **24 H**) Standard för typ av tid kan variera beroende på vilket språk som är valt.

* Standard

Inställning	Beskrivning
Fil Nr.	Ange hur filer ska namnges. • **Återställ**: Ange att filnumret ska börja på 0001 när du sätter i ett nytt minneskort, formaterar ett minneskort eller raderar alla filer. • **Serier***: Ange att filnumret ska fortsätta i samma sifferserie när du sätter i ett nytt minneskort, formaterar ett minneskort eller raderar alla filer. • Standardnamnet på den första mappen är 100PHOTO och standardnamnet på den första filen är SAM_0001. • Filnumret ökar med ett i taget från SAM_0001 till SAM_9999. • Filnumret ökar med ett i taget från 100PHOTO(SAM_0001-SAM_0999) till 999PHOTO(SAM_9000-SAM_9999). • Maximala antalet filer som kan sparas i en mapp är 1 000. • Kameran definierar filnamn enligt DCF-standarden (Digital rule for Camera File system). Om du ändrar namnet på filerna avsiktligt är det inte säkert att det går att spela upp filerna i kameran.

* Standard

Inställning	Beskrivning
Påskrift	Ange om datum och tid ska visas på foton när de tas. (**Av***, **Datum**, **Datum & tid**) • Datum och tid skrivs ut längst ned till höger på fotot. • Vissa skrivarmodeller kanske inte skriver ut datum och tid korrekt. • Kameran kommer inte att visa datum och tid om - du väljer **Text** i SCN-läge. - du väljer **Panorama** i -läge.
Auto-avstängning	Ställ in kameran på automatisk avstängning när du inte utför några åtgärder under en viss tidsperiod. (**Av**, **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) • Inställningarna ändras inte när du byter batteri. • Kameran stängs inte automatiskt av när den är ansluten till en dator, skrivare eller ett trådlöst nätverk, när du spelar upp bildspel eller videor.
AF-lampa	Ställ in en lampa som automatiskt ska tändas på mörka platser för att hjälpa dig att fokusera. (**Av**, **På***)

* Standard

Inställning	Beskrivning
Formatera	Formatera minneskortet (alla filer, inklusive skyddade filer, raderas). (**Nej**, **Ja**) Det kan uppstå fel om du använder ett minneskort som formaterats av ett annat kameramärke, en minneskortsläsare eller en dator. Formatera minneskort i kameran innan de används för att ta bilder.
Återställ	Återställa menyer och bildinställningar (datum och tid, språk och videoutsignal återställs inte). (**Nej**, **Ja**)
Anynet+ (HDMI-CEC)	Ange om du vill styra kameran med en TV-fjärrkontroll när du ansluter den till en HDTV som stöder profilen Anynet+(CEC). (sid 114) • **Av**: Visa filer utan att använda en HDTV-fjärrkontroll. • **På***: Manövrera kameran med en HDTV-fjärrkontroll.
HDMI-storlek	Ställ fotoupplösningen när kameran spelar upp filer på en HDTV med en HDMI-kabel. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Om HDTV:n inte stöder den valda upplösningen väljer den automatiskt nästa lägre upplösning. • Om du väljer **480p** eller **576p** är inte uppspelningsmenyerna och Smartalbum tillgängliga när de är anslutna till en TV.

* Standard

Inställning	Beskrivning
Video-Ut	Välja videoutsignal i enlighet med regionen. • **NTSC**: USA, Kanada, Japan, Korea, Taiwan, Mexiko, Osv. • **PAL** (stöder endast BDGHI): Australien, Österrike, Belgien, Kina, Danmark, England, Finland, Tyskland, Italien, Kuwait, Malaysia, Nederländerna, Nya Zeeland, Norge, Singapore, Spanien, Sverige, Schweiz, Thailand, Frankrike, Osv.
USB	Välj det läge du vill använda när du ansluter kameran till en dator eller skrivare med en USB-kabel. • **Dator***: Anslut kameran till en dator för att överföra filer. • **Skrivare**: Ansluta kameran till en skrivare för att skriva ut filer. • **Välj läge**: Välj USB-läge manuellt när du ansluter kameran till en enhet.

Bilagor

Få information om felmeddelanden, specifikationer och underhåll.

Felmeddelanden

När följande felmeddelanden visas försöker du med följande åtgärder.

Felmeddelande	Föreslagen åtgärd
Minneskortsfel	• Stäng av kameran och slå sedan på den igen. • Ta ut minneskortet och sätt sedan i det igen. • Formatera minneskortet.
Kort låst	Du kan låsa SD-, SDHC-, eller SDXC-kortet för att förhindra filer från att raderas. Lås upp kortet vid fotografering.
Kort stöds inte.	Detta meddelande visas om minneskortet inte är kompatibelt eller har en kapacitet som inte stöds. Sätt i SD-, SDHC-, eller SDXC-minneskortet.
Anslutningen misslyckades.	• Kameran kan inte ansluta till nätverket med den valda åtkomstpunkten. Välj en annan AP och försök igen. • Kamera kan inte ansluta till den andra kameran. Försök ansluta igen.

Felmeddelande	Föreslagen åtgärd
DCF Full Error	Detta meddelande visas antingen om ett filnamn i minneskortet har nått det sista numret enligt DCF-standarder eller om antalet sparade filer överstiger 1000. Överför filerna från minneskortet till datorn och formatera sedan minneskortet. Öppna sedan menyn inställningar och välj **Fil Nr.** → **Återställ**.(sid 152)
Enhet frånkopplad.	Nätverksanslutningen kopplades från vid överföringen av bilderna. Välj en TV Link-enhet igen.
Filfel	Radera den skadade filen eller kontakta ett servicecenter.
Filsystem stöds inte.	Kameran har inte stöd för FAT-filstrukturen på det anslutna minneskortet. Formatera minneskortet i kameran.
Initiering misslyckades.	• Sätt på de TV Link-aktiverade enheterna på nätverket. • Kameran kunde inte hitta en TV Link-aktiverad enhet.
Ogiltigt lösenord.	Lösenordet för att överföra filer till en annan kamera är fel. Ange rätt lösenord igen.
Svagt batteri	Sätt i ett laddat batteri eller ladda batteriet.
Minne fullt	Radera filer som inte behövs eller sätt i ett nytt minneskort.

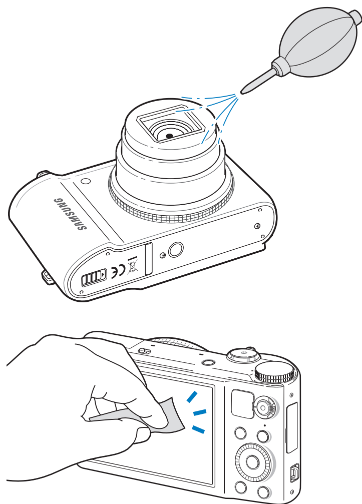
Felmeddelande	Föreslagen åtgärd
Ingen bild	Ta foton eller sätt i ett minneskort som innehåller foton.
Bildöverföring misslyckades.	Nätverksanslutningen kopplades från vid överföringen av bilderna. Prova att slå på TV Link-funktionen igen.
Bildmottagning misslyckades.	Kameran tar inte emot ett foto från avsändarkameran. Be den andra personen att skicka filen igen.
Överföring misslyckades.	• Kamera kan inte skicka ett foto till den andra kameran. Försök skicka igen. • Kameran kunde inte skicka ett e-postmeddelande eller överföra en bild till TV Link-enheten. Kontrollera nätverksanslutningen och försök igen.

Kameraunderhåll

Rengöra kameran

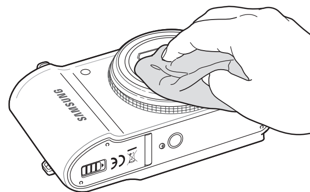
Kameraobjektiv och skärm

Använd en blåsbälg med borste för att ta bort damm och torka försiktigt rent objektivet med en mjuk trasa. Om du inte får bort allt damm fuktar du ett rengöringspapper med rengöringsvätska för objektiv och torkar försiktigt av objektivet.



Kamerahus

Torka av det försiktigt med en torr och mjuk trasa.





- Använd aldrig bensen, thinner eller sprit för att rengöra kameran. Sådana lösningar kan skada kameran eller göra att den inte fungerar på rätt sätt.
- Tryck aldrig på linsskyddet och rengör det inte med blåsbälgen.

Använda eller förvara kameran

Olämpliga platser att använda eller förvara kameran

- Undvik att exponera kameran för mycket kalla eller varma temperaturer.
- Undvik att använda kameran på platser med extremt hög luftfuktighet, eller där luftfuktigheten ändras drastiskt.
- Undvik att exponera kameran för direkt solljus och förvara den inte på varma ställen med dålig ventilation, exempelvis i en bil under sommartid.
- Skydda kameran och skärmen mot slag, hårdhänt hantering och starka vibrationer för att undvika skador.
- Undvik att använda eller förvara kameran på dammiga, smutsiga, fuktiga eller dåligt ventilerade platser så att skador på rörliga delar och interna komponenter kan förhindras.
- Använd inte kameran nära bränsle, brännbara ämnen eller lättantändliga kemikalier. Tänk på att inte förvara eller transportera lättantändliga vätskor och gaser eller explosiva material i samma utrymme som kameran eller dess tillbehör.
- Förvara inte kameran där det finns malkulor.

Användning på stränder och kuster

- Skydda kameran från sand och smuts om du använder den på badstranden el. dyl.
- Kameran är inte vattentät. Handha inte batteri, adapter eller minneskort med våta händer. Om du använder kameran med våta händer kan det orsaka skador på kameran.

Förvaring under längre tidsperioder

- När du förvarar kameran under en längre tid ska du placera den i en helt tät behållare med absorberande material, exempelvis kiselpulver (silica gel).
- Ta ur batterierna ur kameran när du ska förvara den under en längre tid. Om du lämnar kvar batterierna kan de läcka eller korrodera efter en tid och skada kameran allvarligt.
- Även ett batteri som inte används laddas ur och måste laddas igen före användning.
- Nuvarande datum och klockslag kan visas när kameran sätts på efter att kamera och batteri har varit separerade i över 40 timmar.

Använd kameran med försiktighet i fuktiga förhållanden

När du förflyttar kameran från kyla till värme kan det uppstå kondens på linsen eller på kamerans inre delar. Om detta inträffar ska du slå av kameran och låta den stå oanvänd i minst 1 timme. Om det uppstår kondens på minneskortet ska du ta ut minneskortet ur kameran och vänta tills all fukt har dunstat innan du sätter i det igen.

Andra varningar

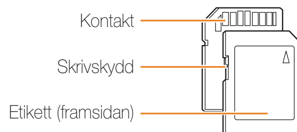
- Snurra inte på kameran med remmen. Det kan skada kameran, dig eller andra personer.
- Måla inte kameran, då färg kan klibba fast rörliga delar och hindra att den fungerar på rätt sätt.
- Stäng av kameran när den inte används.

- Kameran består av små delar. Undvik slag mot kameran.
- Skydda skärmen från yttre påverkan genom att låta den ligga i väskan när den inte används. Skydda kameran från repor genom att hålla den borta från sand, vassa föremål och småpengar.
- Använd inte kameran om skärmen är sprucken eller trasig. Trasigt glas eller trasig akryl kan orsaka skador på händer och i ansikte. Ta kameran till ett Samsung-servicecenter för reparation.
- Placera aldrig kameror, batterier, laddare eller tillbehör nära, på eller i värmekällor, så som mikrovågsugnar, spisar och element. Dessa enheter kan deformeras eller överhettas och orsaka brand eller explosion.
- Utsätt inte objektivet för direkt solljus, eftersom det kan missfärga bildsensorn eller medföra att den inte fungerar på rätt sätt.
- Skydda linsen mot fingeravtryck och repor. Rengör linsen med en mjuk, ren och luddfri trasa.
- Kameran kan stängas av vid påverkan utifrån. Det är för att skydda minneskortet. Sätt på kameran för att kunna använda den igen.
- När kameran används kan den bli varm. Det är normalt och bör inte påverka kamerans livslängd eller prestanda.
- När du använder kameran i låga temperaturer kan det ta lite tid att sätta igång den, färgen kan ändras tillfälligt, eller så kan efterbilder bildas. Detta är inte några tekniska fel utan de korrigeras automatiskt när kameran återgår till normal temperatur.
- Färg eller metall på utsidan kan orsaka allergi, klåda, eksem eller svullnad för människor med känslig hud. Om du märker något av dessa symptom, sluta genast att använda kameran och kontakta en läkare.
- Sätt inte främmande föremål i kamerans fack eller portar. Skador som är orsakade av felaktigt bruk omfattas inte av garantin.
- Lämna inte kameran till obehörig personal för service och försök inte att serva den själv. Eventuella skador som är orsakade av obehörig service omfattas inte av garantin.

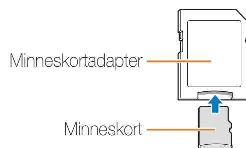
Om minneskort

Minneskort som stöds

Du kan använda minneskort av typen SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity), SDXC (Secure Digital eXtended Capacity) , microSD, microSDHC och microSDXC.



Du kan förhindra att filer raderas genom att använda skrivskyddsknappen på ett SD-, SDHC-, eller SDXC-kort. Skjut knappen nedåt för att låsa och uppåt för att låsa upp. Lås upp kortet när du tar foton eller spelar in videoklipp.



För att använda micro-minneskort med produkten, en dator eller minneskortsläsare ska du mata in kortet i adaptern.

Minneskortets kapacitet

Minneskortets kapacitet kan variera beroende på fotograferingsmiljö och kamerainställningar. Värdena är baserade på ett 2 GB SD-kort:

Foto

Storlek	Superfin	Fin	Normal
16M	244	302	396
14MP	280	346	452
12M	322	396	516
10M	380	468	608
8M	468	572	738
5M	708	856	1 086
3M	1 106	1 318	1 626
2M	1 452	1 702	2 058
1M	2 674	2 980	3 364

Video

Storlek	480 FPS	240 FPS	30 FPS
FULL HD 1920X1080	-	-	Ca 17' 30''
HD 1280X720	-	-	Ca 26' 06''
VGA 640X480	-	-	Ca 51' 30''
320 WEB För delning	-	-	Ca 300'
384 384X288	-	Ca 43' 28''	-
176 176X128	Ca 29' 10''	-	-

* Siffrorna ovan är uppmätta utan användning av zoom. Inspelningstiden kan variera beroende på zoomanvändning. Flera videor har spelats in i följd för att kunna bestämma total inspelningstid.

Att tänka på vid användning av minneskort

- Undvik att utsätta batterier och minneskort för mycket låga eller höga temperaturer (under 0 °C/32 °F och över 40 °C/104 °F). Extrema temperaturer kan göra att minneskorten inte fungerar som de ska.
- Sätt i ett minneskort på rätt sätt. Om du sätter i ett minneskort på fel sätt kan både kameran och minneskortet skadas.
- Använd inte minneskort som har formaterats i en annan kamera eller dator. Omformatera minneskortet med den egna kameran.
- Stäng av kameran när du sätter i eller tar ur minneskortet.
- Ta inte bort minneskortet eller stäng av kameran när lampan blinkar, då det kan skada dina data.
- När livslängden på ett minneskort upphört, går det inte att lagra fler foton på kortet. Använd ett nytt minneskort.
- Var försiktig med minneskortet så att det inte böjs, tappas eller utsätts för hårda slag eller tryck.
- Undvik att använda eller lagra minneskorten nära starka magnetiska fält.
- Undvik att använda eller förvara minneskorten på platser med hög temperatur, hög luftfuktighet eller frätande ämnen.
- Förhindra att minneskortet kommer i kontakt med vätskor, smuts eller främmande ämnen. Om minneskortet blir smutsigt måste du torka av det med en mjuk trasa innan du sätter i det i kameran.
- Låt inte vätska, smuts eller främmande ämnen komma i kontakt med facket för minneskortet eller minneskortsplatsen. Det kan göra att kameran inte fungerar på rätt sätt.
- Använd ett fodral när du bär ett minneskort, för att skydda det från statisk elektricitet.
- Överför viktiga data till andra media, som till exempel en hårddisk, CD eller DVD.
- När du använder kameran under en längre period kan minneskortet bli varmt. Det är normalt och det är inget fel.



Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.

Om batteriet

Använd endast batterier som är godkända av Samsung.

Batterispecifikationer

Specifikationer	Beskrivning
Modell	SLB-10A
Typ	Li-jonbatteri
Cellkapacitet	1 030 mAh
Spänning	3,7 V
Laddningstid* (med kameran avstängd)	Cirka 240 min

* Om du laddar batteriet genom att ansluta det till en dator kan det ta längre tid.

Batteriets livslängd

Genomsnittstid/Antal foton		Testförhållanden (när batteriet är fulladdat)
Foton	Cirka 100 min/ Cirka 200 bilder	Batteriets livslängd har mätts under följande förhållanden: i **P**-läge, i mörker, 16M-upplösning, fin kvalitet, OIS på, Skärmkvalitet (Hög). 1. Ställ in blixten på **Utfyllnadsblixt**, ta ett enstaka kort och zooma in eller ut. 2. Ställ in blixten på **Av**, ta ett enstaka kort och zooma in eller ut. 3. Utför steg 1 och 2 och vänta 30 sekunder mellan varje steg. Upprepa processen i 5 minuter och slå sedan av kameran i 1 minut. 4. Upprepa steg 1–3.
Videor	Cirka 85 min	Spela in videor med HD upplösning och 30 BPS.

- Ovanstående värden är framtagna enligt Samsungs standardvillkor och kan variera beroende på aktuella användningsförhållanden.
- Flera videor har spelats in i följd för att kunna bestämma total inspelningstid.
- När nätverksfunktioner används förbrukas batteriet snabbare.
- Värdena ovan mäts medan GPS:n är av.

Meddelande om låg batterinivå

När batteriet har laddat ur helt blir batterisymbolen röd och meddelandet "**Svagt batteri**" visas.

Information om batteriet

- Undvik att utsätta batterier för mycket låga eller höga temperaturer (under 0 °C/32 °F och över 40 °C/104 °F). Extrema temperaturer kan minska laddningsförmågan för batterierna.
- När du använder kameran under en längre period kan batterifacket bli varmt. Detta påverkar inte användningen av kameran.
- Dra inte i strömsladden för att koppla ur kontakten ur vägguttaget, eftersom det kan leda till brand eller elektrisk kortslutning.
- I temperaturer som understiger 0 °C/32 °F kan batterikapaciteten och batterilivslängden minska.
- Batterikapaciteten kan minska i låga temperaturer, men återgår till normal funktion vid mildare temperaturer.

Säkerhetsföreskrifter för batteriet

Skydda batterier, laddare och minneskort mot skador
Förhindra att batterierna kommer i kontakt med metallföremål. Det kan orsaka kontakt mellan + och – på batterierna och leda till tillfälliga eller permanenta skador på dem, samt orsaka brand eller elektriska stötar.

Information om batteriladdning

- Kontrollera att batteriet är rätt isatt om indikatorlampan inte lyser.
- Om kameran är på under laddningen kanske batteriet inte laddas helt. Stäng av kameran innan batteriet laddas.
- Använd inte kameran när batteriet laddas. Det kan orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Dra inte i strömsladden för att koppla ur kontakten ur vägguttaget, eftersom det kan leda till brand eller elektrisk kortslutning.
- Vänta med att sätta på kameran tills batteriet har laddats i minst 10 minuter.
- Om du ansluter kameran till en extern strömkälla när batteriet är slut, kan användning av vissa funktioner med hög energiförbrukning göra att kameran stängs av. Om du vill använda kameran normalt ska du ladda batteriet.

- Om du har återanslutit strömkabeln när batteriet är fulladdat slås lampan på i omkring 30 minuter.
- Batteriet laddas snabbt ur när du använder blixten eller spelar in en video. Ladda batteriet tills den röda statuslampan släcks.
- Om statuslampan blinkar i rött kopplar du loss kabeln eller tar bort batteriet och sätter sedan i kabeln eller batteriet igen.
- Om du laddar batteriet när kabeln är överhettad eller när temperaturen är för hög, kan statuslampan blinka rött. Laddningen påbörjas så snart batteriet har svalnat.
- Om batteriet överladdas kan det förkorta dess livslängd. När uppladdningen är klar ska du ta loss kabeln från kameran.
- Böj inte och placera inte tunga föremål på AC-kabeln. Det kan skada kabeln.

Information om laddning när kameran är ansluten till en dator

- Använd endast den medföljande USB-kabeln.
- Det är inte säkert att batteriet laddas när:
  - du använder en USB-hubb
  - andra USB-enheter är anslutna till datorn
  - du ansluter kabeln till uttaget på datorns framsida
  - USB-porten i datorn inte stöder strömförsörjningsspecifikationerna (5 V, 500 mA)

Hantera och gör dig av med batterier och laddare med omsorg

- Kasta inte batterier i öppen eld. Följ gällande föreskrifter för avfallshantering av uttjänta batterier.
- Förvara aldrig batteri eller kamera på eller i varma enheter som mikrovågsugnar, ugnar eller element. Batterier kan explodera om de överhettas.



Skador eller dödsfall kan inträffa om batteriet hanteras vårdslöst eller felaktigt. För din säkerhet, följ instruktionerna för rätt batterihantering:

- Batteriet kan antändas eller explodera om det inte hanteras på rätt sätt. Om du ser några felaktigheter, sprickor eller andra konstigheter på batteriet, kassera genast batteriet och kontakta ett servicecenter.
- Använd bara äkta batterier och batteriladdare och -adaptrar som rekommenderats av tillverkaren och ladda batteriet endast på det sätt som beskrivs i handboken.
- Placera inte batteriet nära varma föremål eller utsätt det för mycket varma miljöer, t.ex. i en stängd bil på sommaren.
- Placera inte batteriet i en mikrovågsugn.
- Undvik att förvara eller använda batteriet i varma, fuktiga platser, som spa- eller duschanläggningar.
- Lämna inte kameran under en längre tid på ytor som kan brinna, t.ex. sängkläder, mattor eller elektriska filtar.
- När kameran är på, lämna den inte i ett stängt utrymme under en längre tid.
- Låt inte batteriterminaler komma i kontakt med metallföremål, t.ex. halsband, mynt, nycklar eller klockor.
- Använd endast äkta utbytbara Li-jonbatterier som rekommenderats av tillverkaren.
- Ta inte isär eller stick hål på batteriet med något vasst föremål.
- Utsätt inte batteriet för stort tryck eller att det kläms kraftigt.
- Utsätt inte batteriet för kraftiga stötar, t.ex. att tappa det från höga höjder.
- Utsätt inte batteriet för temperaturer på 60 °C (140 °F) eller högre.
- Låt inte batteriet komma i kontakt med fukt eller flytande vätska.
- Batteriet ska inte utsättas för stark värme som solsken, eld eller liknande.

Riktlinjer för kassering

- Avfallshantera batterierna ansvarsfullt.
- Kassera inte batteriet i öppen eld.
- Reglerna för avyttring kan variera med land eller region. Avfallshantera batteriet i enlighet med alla lokala och nationella lagar och regler.

Anvisningar för att ladda batteriet

Ladda endast batteriet enligt metoden som beskrivs i den här användarhandboken. Batteriet kan antändas eller explodera om det inte laddas på rätt sätt.

Innan du kontaktar servicecenter

Försök med följande felsökningsåtgärder, innan du kontaktar ett servicecenter, vid problem med kameran. Kontakta din lokala återförsäljare eller ett servicecenter om du fortfarande har problem efter att ha provat lösningarna som föreslås.



När du lämnar kameran till ett servicecenter, se då till att också lämna de andra komponenterna som kan ha bidragit till felet, till exempel minneskortet och batteriet.

Situation	Föreslagen åtgärd
Det går inte att sätta på kameran.	• Kontrollera att batteriet sitter i. • Kontrollera att batteriet sitter i korrekt. (sid 19) • Ladda batteriet.
Strömmen stängs oväntat av	• Ladda batteriet. • Kameran kanske är i läget Strömspar eller läget Auto-avstängning. (sid 151, 152) • Kameran kan stängas av för att förhindra stötskador på minneskortet. Slå på kameran igen.
Kameran förlorar batterikraft snabbt	• Batteriet kan bli svagare snabbare i låga temperaturer (under 0 °C/32 °F). Håll batteriet varmt genom att lägga det i fickan. • Batteriet laddas snabbt ur när du använder blixten eller spelar in en video. Ladda batteriet om det behövs. • Batterier är förbrukningsvaror och måste så småningom bytas. Köp ett nytt batteri om batteriets livslängd håller på att ta slut.

Situation	Föreslagen åtgärd
Kan inte ta bilder	• Det finns inte tillräckligt med utrymme på minneskortet. Radera filer som inte behövs eller sätt i ett nytt kort. • Formatera minneskortet. • Det är fel på minneskortet. Köp ett nytt minneskort. • Kontrollera att kameran är påslagen. • Ladda batteriet. • Kontrollera att batteriet sitter i på rätt sätt.
Kameran hänger sig	Ta bort batteriet och sätt i det igen.
Kameran blir varm	När kameran används kan den bli varm. Det är normalt och bör inte påverka kamerans livslängd eller prestanda.
Blixten fungerar inte	• Fäll ut blixten genom att trycka på utlösaren. • Blixten kan vara inställd på **Av**. (sid 74) • Du kan inte använda blixten i alla lägen.

Situation	Föreslagen åtgärd
Blixten utlöses oväntat	Blixten kan lösas ut på grund av statisk elektricitet. Det är inget fel på kameran.
Fel datum och tid anges	Ange datum och tid i skärminställningarna. (sid 151)
Skärmen eller knapparna fungerar inte	Ta bort batteriet och sätt i det igen.
Kameraskärmen fungerar dåligt	Om kameran används vid mycket låga temperaturer kan det hända att kameraskärmen inte fungerar eller att den missfärgas. Använd kameran i lagom temperaturer så fungerar kameraskärmen bättre.
Det är fel på minneskortet	• Stäng av kameran och slå sedan på den igen. • Ta ut minneskortet och sätt sedan i det igen. • Formatera minneskortet. Se “Att tänka på vid användning av minneskort” för mer information. (sid 161)
Det går inte att spela upp filer	Om du byter namn på en fil är det inte säkert att det går att spela upp filen med kameran (namnet på filen måste uppfylla DCF-standarden). Spela i så fall upp filen på datorn.

Situation	Föreslagen åtgärd
Fotot är oskarpt	• Kontrollera att du har angett ett fokusalternativ som är lämpligt för närbilder. (sid 78) • Kontrollera att objektivet är rent. Om inte, rengör objektivet. (sid 157) • Kontrollera att objektet finns inom rekommenderat avstånd från blixten. (sid 169)
Färgerna på fotot är inte verklighetstrogna	Fel vitbalansinställning kan ge onaturliga färger. Välj lämpligt vitbalansalternativ beroende på ljusförhållanden. (sid 87)
Fotot är för ljust	Fotot är överexponerat. • Stäng av blixten. (sid 74) • Ställ in ISO-talet. (sid 77) • Ställ in exponeringsvärdet. (sid 86)
Fotot är för mörkt	Fotot är underexponerat. • Slå på blixten. (sid 74) • Ställ in ISO-talet. (sid 77) • Ställ in exponeringsvärdet. (sid 86)

Situation	Föreslagen åtgärd
Dina foton syns inte på TV:n	• Kontrollera att kameran är rätt ansluten med A/V-kabeln till TV:n. • Kontrollera att minneskortet verkligen innehåller foton.
Datorn kan inte identifiera kameran	• Kontrollera att USB-kabeln är rätt ansluten. • Kontrollera att kameran är påslagen. • Kontrollera att du använder ett lämpligt operativsystem.
Datorn kopplar ned kameran medan filer överförs	Filöverföringen kan avbrytas på grund av statisk elektricitet. Koppla loss USB-kabeln och anslut den sedan igen.
Datorn kan inte spela upp videoklipp	Videor kanske inte går att spelas upp i vissa videospelarprogram. För att spela upp videofiler som har lagrats på kameran ska installera och använda programmet Intelli-studio på datorn. (sid 120)

Situation	Föreslagen åtgärd
Intelli-studio fungerar inte korrekt	• Avsluta Intelli-studio och starta om programmet. • Du kan inte använda Intelli-studio på Macintosh-datorer. • Beroende på din dators specifikationer och miljöer, kanske inte programmet startar automatiskt. I så fall ska du klicka på **Start** → **Alla program** → **SAMSUNG** → **Intelli-studio** → **Intelli-studio** på datorn.

Kameraspecifikationer

Bildsensor	
Typ	1/2,3 tum (cirka 7,77 mm) BSI CMOS
Effektiva pixlar	Cirka 16,2 megapixlar
Totalt antal pixlar	Cirka 16,8 megapixlar
Objektiv	
Brännvidd	Schneider-KREUZNACH 21x zoomlins f = 4,1-86,1 mm (motsvarande 35 mm film: 23-483 mm)
F-nr	F2,8 (W)-F5,9 (T)
Digital zoom	Stillbildsläge: 1,0X-4,0X (Smart zoom: 1,33X)
Skärm	
Typ	AMOLED
Funktion	3,0" (7,62 cm) 614K
Fokusering	
Typ	TTL auto focus (Multi AF, Centrerad AF, Val AF, Manuell fokus, Ansiktsdetektering AF, Spårning AF, Smart Face Recognition AF)

Område		Vidvinkel (W)	Tele (T)
	Normal (AF)	80 cm-oändlighet	350 cm-oändlighet
	Makro	10-80 cm	150-350 cm
	Auto makro	10 cm-oändlighet	150 cm-oändlighet
	Manuell fokus	10 cm-oändlighet	150 cm-oändlighet

Slutarhastighet

- Smart Auto: 1/8 - 1/2 000 sek.
- Program: 1 - 1/2 000 sek.
- Natt: 8 - 1/2 000 sek.
- Manuell: 16 - 1/2 000 sek.

Exponering	
Kontroll	Program AE, Shutter AE, Bländarprioritet AE, Manual Exposure
Mätning	Multi, Spot, Center-viktad, Ansiktsdetektering
Kompensering	±2EV (1/3 EV-steg)
ISO-motsvarande	Auto, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200

Blixt	
Läge	Smart Auto, Auto, Röda ögon, Utfyllnadsblixt, Långsam synk., Av, Röda ögon-reduktion
Område	• Vidvinkel: 0,3-5,2 m (ISO Auto) • Tele: 0,5-2,4 m (ISO Auto)
Laddningstid	Cirka 6 sek.

Skakreduktion
DUAL IS [optisk bildstabilisering (OIS) + Digital bildstabilisering (DIS)]

Effekt	
Bildfotograferingsläge	• Smartfilter: Miniatyr, Vinjett, Bläckmåln., Oljemålning, Serieteckning, Korsfilter, Skiss, Softat fokus, Fisköga, Klassisk, Retro, Zommningsbild • Bildjustering: Kontrast, Skärpa, Mättnad
Videolagringsläge	Smartfilter: Paletteffekt 1, Paletteffekt 2, Paletteffekt 3, Paletteffekt 4, Miniatyr, Vinjett, Skiss, Fisköga, Klassisk, Retro

Vitbalans
Auto VB, Dagsljus, Moln, Lysrör H, Lysrör L, Glödlampa, Egen inställning, Färgtemp.

Datummärkning
Datum & tid, Datum, Av

Fotografering	
Foton	• Lägen: Smart Auto (Porträtt, Nattporträtt, Motljusporträtt, Natt, Motljus, Landskap, Vit, Naturligt grön, Blå himmel, Solnedgångshimmel, Makro, Makro Text, Makrofärg, Stativ, Action (rörelse), Fyrverkeri, Svag belysning, spotlight, spotlight makro, spotlight porträtt), Program, Bländarprioritet, Slutarprioritet, Manuell, Motiv (Skönhetsbild, Natt, Landskap, Text, Solnedgång, Gryning, Motljus, Strand & snö), Magiska foton (Panorama, 3D-bild, Magic frame, Delad fotografering, Bild i bild, Pensel, HDR), GPS • Seriefotografering: Enstaka, Hög hastighet (10 FPS, 5 FPS, 3 FPS), Förtagning, Bracket (WB, AE) • Timer: Av, 10 sek, 2 sek, Dubbel (10 sek, 2 sek)
Videor	• Lägen: Smart scendetektion (Landskap, Blå himmel, Naturligt grön, Solnedgångshimmel), Video • Format: MP4 (H.264) (max inspelningstid: 20 min) • Storlek: 1920X1080, 1280X720, 640X480, 320X240 • Bildhastighet: 30 FPS, 15 FPS (endast i vissa Smartfilteralternativ) • Höghastighet: 480fps (176X128), 240fps (384X288) • Ljud: Tyst, Normal, Live-ljud, Ljudzoom • Videoredigering (inbyggd): Paus under inspelning, Klippa ut stillbild

Uppspelning	
Foton	• Typ: Enstaka bild, Miniatyrer, Multibildspel med musik och effekter, Videoklipp, Smartalbum*, Kreativ Movie Maker * Smartalbum-kategori: Typ, Datum, Vecka, Ansikte, Plats, Landmärke • Redigera: Ändra upplösning, Rotera, Bildjustering, Smartfilter, Beskär • Effekt: Bildjustering (Röda ögon-reduktion, Ansiktsretusch, Ljusstyrka, Kontrast, Mättnad, Lägg till brus), Smartfilter (Normal, Miniatyr, Vinjett, Bläckmåln., Oljemålning, Serieteckning, Korsfilter, Skiss, Softat fokus, Fisköga, Klassisk, Retro, Zommningsbild)
Videor	Redigera: Kreativ Movie Maker, Klippa ut stillbild, Klippa videon

Lagring	
Media	Externt minne (tillval): SD-kort (upp till 2 GB garanteras), SDHC-kort (upp till 32 GB garanteras), SDXC-kort (upp till 64 GB garanteras)
Filformat	• Stillbild: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Videoklipp: MP4 (Video: MPEG-4.AVC/H.264, Ljud: AAC)

Bildstorlek

För 2 GB SD: Antal foton

		Superfin	Fin	Normal
16M	4608X3456	244	302	396
14MP	4608X3072	280	346	452
12M	4608X2592	322	396	516
10M	3648X2736	380	468	608
8M	2832X2832	468	572	738
5M	2592X1944	708	856	1 086
3M	1984X1488	1 106	1 318	1 626
2M	1920X1080	1 452	1 702	2 058
1M	1024X768	2 674	2 980	3 364

Dessa värden är framtagna enligt Samsungs standardvillkor och kan variera beroende på fotograferingsförhållanden och kamerainställningar.

Trådlöst nätverk

Social delning, E-post, MobileLink, Remote Viewfinder, SkyDrive, Autosäkerhetskopiering, TV Link, Logga in Webbläsare, Wi-Fi Direct

GPS

Kartvy, Geospårning, Live Landmark, Kompass

Gränssnitt	
Digital utgångsanslutning	USB 2.0
Ljud ingång/utgång	Inbyggd högtalare (mono), mikrofon (stereo)
Videoutgång	• A/V: NTSC, PAL (valbart) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (valbart)
Anslutning för likström	5 V

Strömkälla	
Uppladdningsbart batteri	Litiumjonbatteri (SLB-10A, 1 030 mAh)
Anslutningstyp	Mikro-USB (5 stift)
Strömkällan kan variera beroende på försäljningsland.	

Mått (B X H X D)
109,6 X 61,9 X 24,9mm (utan utskjutande delar)

Vikt
226,5 g (utan batteri och minneskort)

Temperatur (användning)
0-40 °C

Luftfuktighet (användning)
5-85 %

Programvara
Intelli-studio, Map Download Manager, PC Auto Backup, Creative Movie Maker

Specifikationerna kan ändras utan föregående meddelande i syfte att höja produktprestandan.

Ordlista

AEB (automatisk alternativexponering)

Kameran tar tre bilder, var och med olika exponering: normal, underexponerat och överexponerat.

AF (Autofokus)

Ett system som automatiskt fokuserar kameralinsen på motivet. Kameran använder kontrasten för att fokusera automatiskt.

Bländare

Bländaren kontrollerar mängden ljus som går in i kamerans sensor.

Kameraskakning (suddighet)

Om kameran rör sig när slutaren är öppen kan hela bilden bli suddig. Det här inträffar oftare när slutarhastigheten är långsam. Förhindra kameraskakningar genom att öka känsligheten, använda blixt eller en snabbare slutarhastighet. Alternativt kan du använda ett stativ, eller DIS- eller OIS-funktionen för att stabilisera kameran.

Komposition

Komposition inom fotografering betyder att arrangera motiv i ett foto. Vanligtvis leder tredelningsregeln till en bra komposition.

DCF (Design rule for Camera File system)

Det här är en specifikation för att definiera ett filformat och filsystem för digitalkameror som har skapats av Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Skärpedjup

Avståndet mellan den närmaste punkten och den som är längst bort som kan fokuseras med acceptable kvalitet i en bild. Skärpedjupet varierar med bländaren, brännvidden och avståndet från kameran till motivet. Om du exempelvis väljer en mindre bländare ökar skärpedjupet och bakgrunden blir suddigare.

Digital zoom

En funktion som artificiellt ökar den tillgängliga zoomnivån med zoomlinsen (optisk zoom). När du använder den digitala zoomen försämras bildkvaliteten när förstoringen ökar.

DPOF (Direktutskrift av digitala bilder)

Ett format för att skriva utskriftsinformation på ett minneskort, såsom valda bilder och antal utskrifter. DPOF-kompatibla skrivare, ibland tillgängliga i fotobutiker, kan läsa informationen från kortet för bekväm utskrift.

EV (Exponeringsvärde)

Alla kombinationer av kamerans slutarhastighet och bländare som resulterar i samma exponering.

EV-kompensation

Den här funktionen gör det möjligt för dig att snabbt justera exponeringsvärdet som uppmäts med kameran, i begränsade steg, för att förbättra exponeringen av dina bilder. Ställ in EV-kompensationen till -1,0 EV för att justera värdet ett steg mörkare och 1,0 EV till ett steg ljusare.

Exif (Exchangeable Image File Format)

En specifikation som används för att definiera ett bildfilsformat för digitalkameror som har skapats av Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

Exponering

Mängden tillåtet ljus som når kamerasensorn. Exponeringen styrs av en kombination av slutarhastigheten, bländarvärdet och ISO-känsligheten.

Blixt

Ett snabbt ljussken som bidrar till att skapa rätt exponering i förhållanden med låg belysning.

Brännvidd

Avståndet från mitten av objektivet till dess fokuspunkt (i millimeter). Längre brännvidder ger smalare synvinkel och motivet förstoras. Kortare brännvidder ger bredare synvinkel.

Histogram

En grafisk representation av ljusstyrkan i en bild. Den horisontella axeln representerar ljusstyrkan och den vertikala axeln representerar antalet pixlar. Höga punkter åt vänster (för mörkt) och höger (för ljust) i histogrammet indikerar en bild som har fel exponering.

H.264/MPEG-4

Ett videoformat med hög komprimering som upprättats av de internationella standardorganisationerna ISO-IEC och ITU-T. Detta codec kan erbjuda hög videokvalitet med låga bithastigheter och har utvecklats av Joint Video Team (JVT).

Bildsensor

Digitalkamerans fysiska delar som innehåller en bildplats för varje pixel i bilden. Varje fotoplats lagrar ljusstyrkan för ljusmängden som träffar den under en exponering. Vanliga sensortyper är CCD (Charge-coupled Device) och CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor).

ISO-tal

Kamerans ljuskänslighet, baserad på motsvarande filmhastighet som används i en filmkamera. Vid högre inställningar av ISO-känslighet använder kameran en högre slutarhastighet, som kan minska mängden suddighet som orsakas av kameraskakningar och låg belysning. Bilder med högre känslighet är känsligare för brus.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

En metod för komprimering av digitala bilder. JPEG-bilder är komprimerade för att minska den totala filstorleken med minimal förvridning av bildupplösningen.

LCD (Liquid Crystal Display)

En skärm som ofta används inom konsumentelektronik. Den här skärmen kräver separat motljus, exempelvis CCFL eller LED, för att reproducera färgerna.

Makro

Med den här funktionen kan du ta närbilder av mycket små motiv. När du använder makrofunktionen kan kameran bibehålla en skarp fokusering på små motiv med nästintill verklig storlek (1:1).

Mätning

Läget mätning anger på vilket sätt kameran mäter mängden ljus.

MJPEG (Motion JPEG)

Ett videoformat som komprimeras som en JPEG-bild.

MPO (Multi Picture Object)

Ett bildfilsformat som innehåller flera bilder i en fil. En MPO-fil erbjuder en 3D-effekt på MPO-kompatiblar skärmar, såsom 3D-TV eller 3D-skärmar.

Brus

Feltolkade pixlar i en digital bild som visas genom felplacerade eller slumpmässiga, ljusa pixlar. Brus uppstår vanligen när bilder tas med hög känslighet eller när känsligheten ställs in automatiskt på en mörk plats.

Optisk zoom

Det här är en allmän zoom som kan förstora bilder med ett objektiv och inte försämrar bildkvaliteten.

Kvalitet
Ett uttryck för komprimeringsfrekvensen som används i en digital bild. Bilder av högre kvalitet har lägre komprimeringsfrekvens, vilket vanligen resulterar i en större filstorlek.

Upplösning
Antalet pixlar som finns i en digital bild. Högupplösta bilder innehåller fler pixlar och visar vanligen fler detaljer än lågupplösta bilder.

Slutarhastighet
Slutarhastigheten syftar på mängden tid det tar att öppna och stänga slutaren. Det är en viktig faktor för fotots ljusstyrka, eftersom den kontrollerar mängden ljus som passerar genom bländaren innan det når ljussensorn. Å andra sidan ger en snabb slutarhastighet mindre tid att släppa in ljus och fotot blir mörkare och fryser lättare motiv i rörelse.

Smart zoom
Med smart zoom kan du zooma in med mindre försämring av bildkvaliteten än med optisk och digital zoom.

Vinjett
En reduktion av bildens ljusstyrka eller mättnad i periferin (yttre kanterna) jämfört med mitten av bilden. Vinjett kan lägga koncentrationen på motiv som finns i mitten av bilden.

Vitbalans (färgbalans)
En justering av färgintensiteten (vanligen de primära färgerna rött, grönt och blått) i en bild. Målet med att justera vitbalans, eller färgbalans, är att korrekt återge färgerna i en bild.



Korrekt kassering av den här produkten (elektriskt och elektroniskt & avfall)

(Gäller EU och andra europeiska länder med separata insamlingssystem)

Denna markering på produkten, tillbehören och i manualen anger att produkten och de elektroniska tillbehören (t.ex. laddare, headset, USB kabel) inte bör sorteras tillsammans med annat hushållsavfall när de kasseras. Till förebyggande av skada på miljö och hälsa bör dessa föremål hanteras separat för ändamålsenlig återvinning av beståndsdelarna. Hushållsanvändare bör kontakta den återförsäljare som sålt produkten eller sin kommun för vidare information om var och hur produkten och tillbehören kan återvinnas på ett miljösäkert sätt. Företagsanvändare bör kontakta leverantören samt verifiera angivna villkor i köpekontraktet. Produkten och de elektroniska tillbehören bör inte hanteras tillsammans med annat kommersiellt avfall.



Rätt deponering av batterier i den här produkten

(Gäller EU och andra europeiska länder med särskild batteriåtervinning.)

Denna markering på batteriet, i manualen eller på förpackningen anger att batterierna i denna produkt inte bör slängas tillsammans med annat hushållsavfall. De kemiska symbolerna Hg, Cd eller Pb visar i förekommande fall att batterierna innehåller kvicksilver, kadmium eller bly i mängder överstigande de gränsvärden som anges i EU-direktivet 2006/66. Om batterierna inte slängs på ett ansvarsfullt sätt kan dessa substanser utgöra en fara för hälsa eller miljö.

Hjälp till att skydda naturresurser och bidra till materialåtervinning genom att sortera batterierna separat från annat avfall och lämna in dem på en återvinningsstation.



PlanetFirst representerar Samsung Electronics engagemang för en hållbar utveckling och socialt ansvar genom miljömedveten affärsverksamhet och företagsledning.

Den här utrustningen får användas i alla EU-länder.
Den här utrustningen får endast användas inomhus i Frankrike.



Deklaration av överensstämmelse

Produktinformation

Gällande följande

Produkt : DIGITALKAMERA

Modell(er) : WB850F, WB855F

Deklaration och gällande standarder

Vi intygar härmed att produkten/produkterna ovan följer nödvändiga krav och förordningar i R&TTE-direktivet (1999/5/EC), Lågspänningsdirektivet (2006/95/EC) och Elektromagnetisk kompatibilitetsdirektivet (2004/108/EC) genom användning av:

EN 60950-1:2006+A1:2010	EN 55024:1998+A1:2001+A2:2003
EN 55022:2006+A1 :2007	EN 61000-3-2:2006 +A1:2009 +A2:2009
EN 61000-3-3:2008	EN 300 328 v1.7.1
EN 301 489-1 v1.8.1	EN 301 489-17 V2.1.1
EN62311 :2008	

och Eco-Design-direktivet (2009/125/EC) som implementerats av förordningen (EG) nr. 278/2009 för extern strömförsörjning.

Representant i EU

Samsung Electronics Euro QA Lab.
Blackbushe Business Park
Saxony Way, Yateley, Hampshire
GU46 6GG, UK

(ÅRET FÖR START AV CE-MÄRKNING 2012)

02.20.2012
(Plats och datum för utgåva)

Joong-Hoon Choi / Lab. Manager
(Namn och underskrift av auktoriserad person)

* Det här är inte adressen till Samsung Service Centre. Adress och telefonnummer till Samsung Service Centre finns på garantikortet, eller så kan du kontakta återförsäljaren som sålde produkten.

Påståendesats på officiella språk

Nation	Deklaration
Cesky	Samsung Electronics tímto prohlašuje, že tento digitální fotoaparát je ve shodě se základními požadavky a dalšími příslušnými ustanoveními směrnice 1999/5/ES.
Dansk	Samsung Electronics erklærer herved, at digitale kameraer overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.
Deutsch	Hiermit erklärt Samsung Electronic, dass sich die Digitalkamera in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den übrigen einschlägigen Bestimmungen der Richtlinie 1999/5/EG befindet.
Eesti	Käesolevaga kinnitab Samsung Electronics digitaalkaamera vastavust direktiivi 1999/5/EÜ põhinõuetele ja nimetatud direktiivist tulenevatele teistele asjakohastele sätetele.
English	Hereby, Samsung Electronics declares that this digital camera is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC.
Español	Por medio de la presente Samsung Electronics declara que la cámara digital cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE.
Ελληνική	ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ η Samsung Electronics ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ η ψηφιακή φωτογραφική μηχανή ΣΥΜΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΛΟΙΠΕΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΗΣ ΟΔΗΓΙΑΣ 1999/5/ΕΚ.
Français	Par la présente Samsung Electronic déclare que l'appareil photo numérique est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE.
Italiano	Con la presente Samsung Electronicsdichiara che questa fotocamera digitale è conforme ai requisiti essenziali e alle altre disposizioni stabilite dalla Direttiva 1999/5/CE.
Latviski	Ar šo Samsung Electronics deklarē, ka digitālā kamera atbilst Direktīvas 1999/5/EK būtiskajām prasībām un citiem ar to saistītajiem noteikumiem.
Lietuvių	Šiuo Samsung Electronics deklaruoja, kad šis skaitmeninis fotoaparatas, atitinka esminius reikalavimus ir kitas 1999/5/EB Direktyvos nuostatas.
Nederlands	Hierbij verklaart Samsung Electronics dat de digitale camera in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG.

Nation	Deklaration
Malti	Hawnhekk, Samsung Electronics, tiddikjara li din il-kamera diġitali hi konformi mar-rekwiżiti essenzjali u ma' dispożizzjonijiet rilevanti oħrajn ta' Direttiva 1999/5/KE.
Magyar	A Samsung Electronics kijelenti, hogy ez a digitális fényképezőgép megfelel az 1999/5/EK irányelv alapvetõ követelményeinek és egyéb vonatkozó elõírásainak.
Polski	Niniejszym firma Samsung Electronics oświadcza, że ten aparat cyfrowy jest zgodny z zasadniczymi wymogami oraz pozostałymi stosownymi postanowieniami Dyrektywy 1999/5/WE.
Português	Samsung Electronics declara que esta câmera digital está conforme os requisitos essenciais e outras disposições da Directiva 1999/5/CE.
Slovensko	Samsung Electronics izjavlja, da je ta digitalni fotoaparat v skladu z bistvenimi zahtevami in ostalimi relevantnimi določili direktive 1999/5/ES.
Slovensky	Samsung Electronics týmto vyhlasuje, že tento digitálny fotoaparát spĺňa základné požiadavky a všetky príslušné ustanovenia Smernice 1999/5/ES.
Suomi	Samsung Electronics vakuuttaa täten että tämä digitaalikamera on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen.
Svenska	Härmed intygar Samsung Electronicsatt dessa digitalkameror står i överensstämmelse med de väsentliga egenskapskrav och övriga relevanta bestämmelser som framgår av direktiv 1999/5/EG.
Български	С настоящото Samsung Electronics декларира, че този цифров фотоапарат е в съответствие със съществените изисквания и другите приложими разпоредби на Директива 1999/5/ЕК.
Română	Prin prezenta, Samsung Electronics, declară că această cameră foto digitală este în conformitate cu cerințele esențiale şi alte prevederi relevante ale Directivei 1999/5/CE.
Norsk	Samsung Electronicserklærer herved at dette digitalkameraet er i samsvar med de grunnleggende krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.
Türkiye	Bu belge ile, Samsung Electronics bu dijital kameranın 1999/5/EC Yönetmeliginin temel gerekliliklerine ve ilgili hükümlerine uygun olduğunu beyan eder.
Íslenska	Hér með lýsir Samsung Electronics því yfir að þessi stafræna myndavél sé í samræmi við grunnkröfur og önnur ákvæði tilskipunar 1999/5/EB.

Index

A

B

C

D

E

F

G

H

I

K

L

M



Information om service och andra frågor finns i garantiinformationen som medföljer kameran eller på webbplatsen www.samsung.com

